أحلى دروسي في

رواية السوسي

من قراءة أبي عمرو البصري من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغري والكبري

آخر تعديل في ٣٠/ ٥/ ٢٠١٠م



هذا الكتاب مطبوع في دار عمار الأردن- هاتف ٢٠٩٦٢٧٩٩١٠٤١١١

وبدار الصحابة - مصر - هاتف ۰۰۲۰۱۲۳۷۸۰۵۷۳

الطبعة الأولى

۸۲۶۲۸ - ۲۰۰۷م

المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠٠٧/٧/٢٣٥٢)

774,4

ضمرة، توفيق إبراهيم

أحلى دروسي في رواية السوسي من قراءة أبي عمرو البـصري/ توفيق إبراهيم ضمرة – عهان. المؤلف، ٢٠٠٧.

(۳۲۵) ص.

ر.إ:(٣٥٣٢/ ٧/ ٢٣٥٣)

الواصفات: / قراءات القرآن/ / القرآن/

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

أحلى دروسي في

رواية السوسي

من قراءة أبي عمرو البصري

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

د لاوسراء

إل ولالدي لالكريس و للريس الكريس المريس المحلسي حرفا المركل من المحلسي حرفا المرك المواجدة المركز المركز المركب ا

المؤلن

تقديم

﴿ لَكُمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِئنَبَ وَلَمْ يَجْعَل لَهُ عِوَجًا ۚ ۞ فَيَسَمَا لِيَسُنذِ رَ بَأْسَا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُوكِ ٱلصَّلِحَتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ﴾.

والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي سأل التخفيف على أمته في قراءة القرآن كما في حديث أبي ابن كعب ولين أن النبي والمالي قال: «يَا جِبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيِّنَ مِنْهُمُ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْغُلَامُ وَالْجُارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأُ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ».

وارض اللهم عن صحبه أجمعين الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي على الأحرف السبعة وعَلَّموها للتابعين كما سمعوها وقالوا:إن رسول الله على (يَأْمُركُمْ أَنْ تَقْرَؤوا كَمَا عُلِّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين الذين قرؤوا القرآن وأقرؤوه وألفوا الكتب وفصلوا طرق الروايات وقالوا: (القراءة شُنَّةٌ مُتَبَعةٌ يأخُذُها الآخِرُ عَن الأَوَلِ).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات) وما زال العلماء يكتبون في القراءات ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك فكتب في القراءات الست أو الثلاث أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي الابن البار توفيق ضمرة كتاب (أحلى دروسي في رواية السوسي) بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله علي سنداً فوجدته قد

جمع مادة هذا الكتاب بأسلوب سهل ميسر عن طريق ذكر أصول رواية السوسي التي تخالف رواية حفص ثم ذكر الكلمات التي تخالف حفصاً، كل سورة على حدة بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه الرواية وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لابد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبي على والإسناد من خصائص هذه الأمة ورحم الله ابن المبارك حين قال: (الإسناد من الدين)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد فقطعوا الفيافي والقفار و خروا عباب البحار ووصلوا الليل سيراً بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السند ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل (طلك العملية القراء في السند سيراً بالنهار، كما يرتفعوا درجة في السند على أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر بوقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لـتلاوة القـرآن الكـريم برواياتـه وفهـم معانيـه والعمـل بأحكامه والتخلق بأخلاقه، وأن لاينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه مسند العصر الشيخ

بكري ابن الشيخ عبد المجيد الطرابيشي



تقديم

الحمد لله رب العالمين ﴿ نَزَّلُ ٱلْقُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ - لِيكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ ﴿ وَإِنَّهُ لَكَنزيلُ رَبِّ ٱلْعَكِمِينَ ﴾ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نَزَلَ عليه القرآن الكريم ﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ اللهُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ اللهُ بِلسَانِ عَرَقِيَ مُّبِينِ اللهُ فكان يحرص على ساعه و فهمه و ترديده حتى نزل قوله تعالى: ﴿لاَ تُحَرُّكُ بِهِ ـ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ عَلَى أَنْهُ وَقُرَّا انَّهُ الله وقد أمره الله بتبليغ ما أنزل عليه من الآيات البينات؛ فقال تعالى : ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلرَّسُولُ اللّ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن زَّبِكُّ ﴾ فنشهد أنه بَلَّغَ الرسالة، وأقرأ الأمة على الأحرف السبعة كما نزلت عليه، وَرَغَّبَ في تعلم القرآن وتعليمه، فقال: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ) اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين، وارض اللهم عن صحابته أجمعين، الذين تلقوا القرآن من فم النبي على ثم علموه كما سمعوه، واعتبروا أن صفة الـتلاوة متلقاة عن رب العالمين بشَدَّاتها وَمَدَّاتها، روى الطبراني في "معجمه الكبير"، وسعيد بن منصور في "سننه"، أن عبد الله بن مسعود ضيئت كان يُقرئ رجلًا، فقرأ الرجل: ﴿إِنَّهَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ﴾ مرسلة، فقال ابن مسعود: ما هكذا أَقْرَأَنِيها رسول الله على . فقال: كيف أقراكها يا أبا عبد الرحمن؟ فقال: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِكِينِ ﴾ فَمَدَّهَا. فَرَدَّ على الرجل قَصْرَ المد المتصل، ورحم الله علماء المسلمين من القراء المهرة الذين فَرَّغُوا أوقاتهم لتعلم القرآن وتعليمه وإبعاد اللحن عن ساحته،قال القاسم بن محرز: قرأت على اليزيدي بمصر فلحنت في سورة الزمر في حرف فقال: والله لا أُقْرِئُكَ حتى تغتسل في البحر وتعود إلى، فانحدرت إلى دمياط في أربعة أيام فاغتسلت وعدت إلى الفسطاط فأقرأني، جمعنا الله في زمرة العلماء العالمين لحبنا لهم على الرغم من التقصير في أعمالنا.



أما بعد ، فإن أشرف العلوم على الإطلاق تعلم القرآن الكريم وتلاوته على العلاء المتقنين، بالقراءات المتواترة المتصلة بالحضرة النبوية. ولقد ألف العلاء قديماً في القراءات ووضعوا الضوابط والقواعد للقراءة الصحيحة، ويكفي أن ابن الجزري رحمه الله تعالى وقد جمع في كتابه "النشر في القراءات العشر" ثمانية وخمسين كتاباً من أمهات الكتب التي ألفت في القراءات، ومن فضل الله على أني قد قرأت القرآن الكريم بالقراءات العشر على ما جاء في طيبة النشر على شيخ قراء الإسكندرية محمد عبد الرحمن الخليجي، ومد الله في عمري حتى أصبحت أقرب القراء لرسول الله منه الله سنداً، ولله در الشاعر حيث قال:

تلك المكارم لا قعبان من لبن شِيبًا بهاءٍ فعادا بعد أبوالا

نسأل الله أن يتقبل أعمالنا وأن يحسن خاتمتنا. ولقد أحضر لي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة) والعلم رَحِمٌ بين أهله ، كتاب (أحلى دروسي في رواية السوسي)، فوجدته قد جمع الفرق بين رواية السوسي مقارنة برواية حفص بن سليان بأسلوب سهل يستفيد منه طالب العلم وخاصة من أراد قراءة كل رواية على حدة، وقد جعل هذا الكتاب على طريق الشاطبية ثم أتبعه بملحق بين فيه الفرق بين الشاطبية والطيبة وبهذا الأسلوب يأمن طالب العلم من الخلط بين الروايات وطرقها، وهذا وإني أدعو طلبة العلم لتلقي القرآن الكريم على علماء القراءات المسندين قبل طلب العلوم الشرعية الأخرى، قال الوليد بن مسلم: كنا إذا جالسنا الأوزاعي فرأى فينا حدثاً قال: العلام قرأت القرآن؟ فإن قبال: نعم، قبال: اقرأ ﴿ يُوصِيكُواللهُ فِي اَلَاكُم من الذين قال: لا، قال: اذهب تعلم القرآن قبل أن تطلب العلم. جعلنا الله وإياكم من الذين يتلون كتاب الله حق تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيه عنا.

أملاه الشيخ العلامة المسند محمد عبد الحميد عبد الله الاسكندراني

تقديم

الْحُمْدُ لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلعت على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة والتيسير وطرق الطيبة، ومنها هذا الكتاب (أحلى دروسي في رواية السوسي)، فوجدت أن المؤلف -حفظه الله - قد تحرى الدقة في استخراج الفرق بين رواية حفص بن سليان وبين هذه الروايات، فجاءت بحمد الله مفردات بعيدة عن الخلط، متصفة بالإتقان، والدقة والتحرير، مما يدل على سعة اطلاعه، وطول باعه في تحري الوجه الراجع، في هذه القراءات والروايات، وتحرير الطرق على الوجه الصحيح.

والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلما كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"(١).

⁽۱) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في تواليفهم لهذا الباب، والسبب هو عظم همهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرأون على الشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإنها دعاهم إلى ذلك فتور الهمم، وقصد سرعة الترقي والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، حتى إن علي بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختمات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلاً يقرأ أولاً برواية البزي ختمة، ثم ختمة برواية قنبل، ثم يجمع البزي وقنبل في ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف)،

وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتبعه السلف الصالح، وهو أولى وأحق أن يُتَبَع في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين، ويجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبن وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين. حرر في القاهرة المحروسة بتاريخ ٢/ ٤/ ٢٩ ١هـ الموافق ١٩ / ٤/ ٢٠٠٧م كتبه الشيخ الدكتور

علي محمد توفيق النحاس

= توفي رحمه الله، ولم أعلم أحداً قرأ على التقي الصائغ بالجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوصي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة.

وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكين الدين عبدالله بن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكين الدين الأسمر، دخل يوماً إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصاً واقفاً وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منها معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلما سلم عليه قال له: أنت عبد الله بن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من المغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جعاً بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج٢ ص١٤٦٠.

ڛؚؽڔٳڹۺٳٳڿٵٳڿۺؽ

مقدمة

إِنَّ الحُمْدَ لله نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلا هَادِيَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ جَمِيدٌ مَجِيدٌ مَجِيدٌ مَجِيدٌ مَجِيدٌ مَجَيدٌ .

﴿ يَاَّيُّ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ آتَّقُواْ آللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ عَ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسلِمُونَ ﴾ (١).

أما بعد؛ فهذا شرح مبسط لرواية السوسي من قراءة أبي عمرو البصري، من طريقي الشاطبية والطيبة، ويحتوي على أصول رواية السوسي، والخلاف بين رواية حفص ورواية السوسي في الفرش ثم الخلاف بين الشاطبية والطيبة.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وإذا كان في الكلمة وجهان أحدهما مثل حفص كتبت الكلمة بالوجه الذي يخالف حفصاً ولو لم يكن المقدم.

وقد ذكرت أرقام الآيات حسب العد الكوفي وعدد آياته (٦٢٣٦)، علماً بأن عدد الآيات حسب العد المدنى الأول (٦٢١٤) آية وهو العد الذي عليه عامة أهل البصرة.

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها السوسي بكيفية تخالف حفصاً، وقد تكرر ورودها فذكرتها ضمن مباحث الأصول كي ينتبه لها.

⁽١) سورة آل عمران آية ١٠٢.

والأصل فيمن يقرأ هذه الرواية أن يكون مجازًا برواية حفص بن سليان، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصرت في هذا الكتاب على ما يخالف فيه السوسي حفصًا.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

وأشكر أصحاب الفضيلة الذين قدموا للكتاب، الشيخ بكري عبد المجيد الطرابيشي، والشيخ محمد عبد الحميد عبد الله والدكتور علي محمد توفيق النحاس، وأخذت الأوجه الراجحة في الأداء في طريق التيسير من كتابه الرسالة الغراء.

ولله در العماد الأصبهاني حيث قال: (إني رأيت أن لا يكتب إنسان كتابًا في يومه إلا قال في غده: لو غير هذا كان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن، لو قدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر ودليل على استيلاء النقص على جملة البشر)

لذا أرجو من كلِّ أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (١٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان التالي: Tawfiq_Damra@Yahoo.com

وقد أجزت بمؤلفاتي كل من في عصري، لما قاله ابن الجزري في طيبة النشر: وقد أجزتها لكل مقري كذا أجزت كل من في عصري.

أسأل الله أن ينفع بها المسلمين

كتبه توفيق إبراهيم ضمرة

التعريف بالإمام أبي عمرو البصري

هو زبَّان بن العلاء بن عمرو أبو عمرو التميمي المازني البصري، أحد القراء السبعة ولد بمكة سنة ثمان وستين، قرأ بمكة والمدينة والكوفة والبصرة على جماعة كثيرة، فليس في القراء السبعة أكثر شيوخاً منه.

شيوخه: سمع أنس بن مالك وغيره، وقرأ على الحسن البصري وحميد الأعرج وأبي العالية وسعيد بن جبير وشيبة بن نصاح وعاصم بن أبي النَّجود وعبد الله بن إسحق الحضرمي وعبد الله بن كثير المكي وعطاء بن أبي رباح وعكرمة بن خالد المخزومي ومجاهد بن جبر ومحمد بن عبد الرحمن محيصن ونصر بن عاصم وأبي جعفر يزيد بن القعقاع المدني ويزيد بن رومان ويحيى بن يعمر وغيرهم.

تلاميذه: روى عنه القراءة عرضاً وسماعاً خلق كثيرون. كان عالماً بالقرآن والعربية مع الصدق والثقة والزهد، مر الحسن البصري به والناس عكوف عليه، فقال: لا إله إلا الله لقد كادت العلماء أن يكونوا أربابا كل عز لم يوطد بعلم فإلى ذل يؤول. مات بالكوفة سنة ١٥٤هـ(١).

واختار ابن مجاهد لأبي عمرو راويين: حفص الدوري، والسوسي، رويا عنه بواسطة يحيى بن المبارك اليزيدي (٢).

⁽۱) السبعة لابن مجاهد ص ۷۹، غاية النهاية، لابن الجزري ج ۱ ص ۲۸۸، فوات الوفيات، لمحمد بن شاكر الكتبي، ح ٢ ص ٢٩، معجم الأدباء لياقوت الحموي ج ١ ص ١٥، معرفة القراء للذهبي، ج ١ ص ٢٠، الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ٣٨، تهذيب الأسهاء واللغات للنووي ج ١ ص ٢٦٢، وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢٦٤، سير أعلام النبلاء ج ٦ ص ٤٠، شذرات الذهب ج ١ ص ٢٣٧، الأعلام للزركلي ج ٣ ص ٤١.

⁽٢) السبعة لابن مجاهد ص٧١، ٩٤، التيسير للداني ص٦، النشر لابن الجزري ج١ ص١١٩.

السوسي

هو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله بن إسهاعيل بن إبراهيم بن الجاورد بن مسرح الرستبي السوسي الرقي مقرىء ضابط محرر ثقة.

شيوخه: أخذ قراءة أبي عمرو عرضاً وسماعاً عن أبي محمد يحيى اليزيدي وهو من أَجَلِّ أصحابه، وسمع بالكوفة من عبد الله بن نمير، وأسباط بن محمد، وبمكة من سفيان بن عيينة.

تلاميذه: روى القراءة عنه ابنه أبو المعصوم محمد، وموسى بن جرير النحوي، وأبو الحارث محمد بن أحمد الطرسوسي الرقي، وأحمد بن محمد الرافقي، وأحمد بن حف المصيصي، ومحمد بن سعيد الحراني، وعلي بن محمد السعدي، وأحمد بن يحيى الشمشاطي، ومحمد بن إسهاعيل القرشي، وعلي بن الحسين الرقي، ومحمود بن محمد الأديب الأنطاكي، وموسى بن جمهور، وأبو الحسن بن زرعه، وإسهاعيل بن يعقوب، وأحمد بن شعيب النسائي الحافظ، وجعفر بن سليمان المشحلائي، وأبو عثمان النحوي، والحسين بن على الخياط.

وفاته: توفى أول سنة إحدى وستين ومائتين رحمه الله رحمة واسعة (١).

(۱) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٣٣٢، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ١٩٣٥. شذرات الذهب ج ٢ ص ١٤٣، تهذيب التهذيب ج ٤ ص ٣٩٢، الأعلام للزركلي ج ٣ ص ١٩١، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٠٩.

أصول رواية السوسى من طريق الشاطبية

السملة:

له بين السورتين المتتاليتين ثلاثة أوجه

١. الفصل بالبسملة ٢. السكت بلا بسملة وهو المقدم ٣. الوصل بلا بسملة.

وَبَسْمَلَ بَسِيْنَ السَّورَتَيْنِ بِسَنَّةٍ رِجَالٌ نَسَمَوْهَا دِرْيَةً وَتَحَمُّلًا (۱) وَوَصْلُكَ بَسِيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ وَصِلْ وَاسْكُتَنْ كُلُّ جَلَايَاهُ حَصَّلًا

ومن المعلوم أنه لا سكت ولا وصل بين سورتي الناس والفاتحة، ولا بسملة بين الأنفال وبراءة.

ولم يَعُدَّ البسملة آية من الفاتحة (٢).

المدوالقصر:

المد المتصل: التوسط (٤ حركات) (٣).

(١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٠١،١٠٠، الوافي للقاضي ص٣٧.

⁽٢) مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن، لعبد الرزاق علي إبراهيم ص٤٩.

⁽٣) قال ابن الجزري في النشر ج١ ص٢٦٠ ومقدار المتصل الإشباع لحمزة وورش والتوسط للبقية وهو الذي استقر عليه رأى المحققين من أئمتنا قديهاً وحديثاً.

⁻ قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يقرئ في - المد المتصل - مرتبتين طولي لورش وحمزة، ووسطى للباقين، انظر فتح الوصيد في شرح القصيد لعلي بن محمد السخاوي ج١ ص٣٢٩.



المد المنفصل: القصر (حركتان)(١).

روى ﴿رَؤُفُّ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَلَمَا عَلَا شَلْفًا وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلَا (٢)

السكت والإدراج:

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عِوَجًا ۞ قَيِّمًا ﴾ [الكهف:٢،١] مع الإخفاء، ﴿مَّرْقَدِنَا هُمَا ﴾ [الكهف:٢٠] ﴿بَلُ رَّانَ ﴾ [الطففين:١٤] مع الإدغام.

وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجاً بَلَا (٣) وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجاً بَلَا (٣) وَفِي نُـونِ مَـنْ رَاق وَمَرْ قَـدِناَ وَلَامِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلَا

ميم الجمع

يكسر ميم الجمع وصلاً إذا وقع بعدها ساكن وكان قبلها هاء مسبوقة بكسر أو ياء ساكنة نحو: ﴿قُلُوبِهِم ٱلْعِجْلَ﴾، ﴿عَلَيْمِم ٱلْبَابِ﴾.

الإدغام والإظهار:

أدغم الذال في التاء في ﴿ ٱتَّخَذتُ ﴾ و ﴿ عُذتُ ، فَنَبَذتُها ﴾ كيف وقعت.

⁽١) الوافي في شرح الشاطبية لعبد الفتاح القاضي ص٦٠.

⁽٢) حرز الأماني الشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج٢ ص٤٣.

⁽٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٨٣٠،٨٣١، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص٢٥٤.



وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَا اتَّخَلْتُمُّو أَخَذْتُمْ وَفِي الإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا (١)

ويدغم كذلك الحروف التالية:

ذال (إذ): في الحروف الستة التالية وهي (التاء والزاي والصاد والدال والسين والجيم) المجموعة في أوائل الكلمات:

نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا سَمِيَّ جَهَالٍ وَاصِلًا مَنْ تَوَصَّلَا (۱) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا سَمِيَّ جَهَالٍ وَاصِلًا مَنْ تَوَصَّلَا (۱) نحو: ﴿إِذْ تَقُولُ ﴾، ﴿وَإِذْ رَّيَّنَ ﴾، ﴿وَإِذْ صَّرَفْنَآ ﴾، ﴿إِذْ دَّخَلُوا ﴾، ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ﴾، ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا ﴾.

دال (قد): حيث أدغم دال قد في الحروف الثمانية وهي (السين والذال والضاد والظاء والزاي والجيم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلَّلًا (٣)

نحـــو: ﴿قَد سَّمِعَ﴾، ﴿وَلَقَد ذَّرَأْنَا﴾، ﴿فَقَد ضَّلَّ﴾، ﴿فَقَد ظَّلَمَ﴾، ﴿وَلَقَد زَّيَّنَا﴾، ﴿فَقد جَّآءَكُمْ ﴾، ﴿وَلَقَد صَّرَّفَنَا ﴾، ﴿قَد شَّغَفَهَا ﴾.

تاء التأنيث الساكنة: فقد أدغمها في الحروف الستة التالية وهي: (السين والشاء والصاد والزاي والظاء والجيم) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَأَبْدَتْ سَنَا تَغْرِ صَفَتْ زِرْقُ ظَلمِهِ جَمَعْنَ وُرُودًا بَارِدًا عَطِرَ الطِّلَا(١)

⁽١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص١٠٠، المزهر ص١٣٦.

⁽٢) حرز الأماني بيت رقم ٢٥٩، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٤٢٤، الوافي ص١٠٧.

⁽٣) حرز الأماني بيت رقم ٢٦٢، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٤٢٥، الوافي ص١٠٨.



نحــــو: ﴿وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ ﴾، ﴿كَذَّبَت تَّمُودُ ﴾، ﴿حَصِرَت صُّدُورُهُمْ ﴾، ﴿خَبَت زَدْنَاهُمْ ﴾، ﴿خَبَت زَدْنَاهُمْ ﴾، ﴿خَبَت زَدْنَاهُمْ ﴾، ﴿كَانَت ظَّالِمَةً ﴾، ﴿نَضِجَت جُّلُودُهُم ﴾.

أدغم لام (هل) في التاء من قوله تعالى: ﴿ هَل تَّرِيٰ ﴾ [الملك: ٣] و[الحاقة: ٨].

وأدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِب فَّسَوْفَ ﴾ [النساء:٧٤].

وأدغم الثاء في التاء من: ﴿ أُورِ تُتُّمُوهَا ﴾ و ﴿ لَبِثْتَ ﴾ كيف جاء.

وأدغم الدال في الذال من: ﴿كَهِيعَصَ ذِّكُرُ ﴾ [مريم:١].

والدال في الثاء في: ﴿ يُرِد تَّوَابَ ﴾ [آل عمران: ١٤٥].

وأدغم الراء المجزومة في اللام نحو: ﴿نَّغَفِر لَّكُمْ ﴾.

⁽١) حرز الأماني بيت رقم ٢٦٦، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٤٢٧، الوافي ص١٠٩.

الإدغام الكبير(١)

وهو على أقسام: ١. إدغام المتماثلين الكبير:

أ. في كلمة: إذا التقيا في كلمة أدغم الأول في الثاني في: ﴿مَّنَاسِكَكُمْ ﴾ [البقرة:٢٠٠]،
 و ﴿سَلَكَكُمْ ﴾ [المدر: ٤٢]، فقط دون غيرهما.

(١) هو إدغام حرف متحرك بحرف متحرك، ويشترط في الإدغام الكبير ما يلي:

١. التقاء المدغم بالمدغم خطاً فدخل ﴿ إِنَّهُ مُوكَ ، وخرج ﴿ أَنَا ٱلنَّذِيرُ ﴾ .

٢. أن يكون المدغم فيه أكثر من حرف إذا كان في كلمة فدخل ﴿ خَلَقَكُّمْ ﴾، وخرج ﴿ نَرِّزُقُكَ ﴾.

موانع الإدغام الكبير (المتفق عليها):

١. أن يكون الحرف الأول تاء ضمير سواءً كان متكلمًا نحو: ﴿ يَللِّيُّنِي كُنتُ تُرَابًا ﴾ [النبأ: ٤٠]، أو مخاطباً

نحو: ﴿لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴾ [الإسراء:٦١].

٢. أن يكون الحرف الأول مشدداً.

نحو: ﴿ فَتَمَّ مِيقَتُ رَبِّمِ } [الأعراف: ١٤٢]، ﴿ أَوَّ أَشَدَّ ذِكُراً ﴾ [البقرة: ٢٠٠].

٣. أن يكون الحرف الأول مقروناً بالتنوين.

نحو: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ [البقرة:١٨١]، ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾.

٤. أن تكون النون المخفاة قبل الحرف المدغم كما في ﴿ فَلَا سَحُونِ لَكَ كُفُرُهُمْ ۚ ﴾ [لقمان: ٢٣].

موانع الإدغام المختلف فيها:

حذف حرف العلة بسبب الجزم نحو: ﴿ يَبْتَغِ غَيْرَ ﴾ [آل عمران: ٨٥] أصلها يبتغي غير، و ﴿ يَغْلُ لَكُمْ ﴾ [يوسف: ٩] أصلها يكون كاذباً.

قلة الحروف ومصيره إلى حرف واحد في (آل) نحو: ﴿ جَآءَ ءَالَ لُوطٍ ﴾ [الحجر: ٦١].

إدغام الواو في (هو) نحو: هُمُو وَٱلَّذِينَ ﴾ [البقرة:٢٤٩] وعلة المظهرين أن الواو حرف مد فلا يدغم والإدغام هو الراجح.

أن يكون أصل الحرف الأول همزة في ﴿ أَلْتَى يَعِسَنَ ﴾ [الطلاق:٤] في حال إبدال الهمزة ياءً وصلاً، انظر الأصول. للمزيد من التفاصيل انظر النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٠ وما بعدها، شرح طيبة النشر لابن الناظم ص٥٥، الوافي للقاضي ص٤٣، منحة مولى البر للأبياري ص٥٠.

ب. في كلمتين: وقد وقع في سبعة عشر حرفاً هي: (ب،ت،ث،ح،ر،س،ع،غ،ف، ق، ك، ل، م،ن،ه_،و،ي) نحو ﴿ لَا هَبِ بِسَمْعِهِم ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿ ٱلْمَوْت تَحْبُونَهُمَا ﴾ [البائدة:٢٠]، ﴿ وَيَتْ ثُقِفَتُمُوهُم ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿ ٱلبِّكَاحِحَقَى ﴾ [البقرة:٢٠]، ﴿ وَيه وَالبقرة:٣٠]، ﴿ وَيه وَالبقرة:٣٠]، ﴿ وَيه هُدًى لِلَّمُ تَقِينَ ﴾ [البقرة:٢]، ﴿ وَيه هُدًى لِلَّمُ تَقِينَ ﴾ [البقرة:٢].

٢ -إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير:

إذا التقى خطاً حرفان متجانسان أومتقاربان متحركان:

أ - من كلمة واحدة: أدغم القاف في الكاف (١٠نحو: ﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ لَكُمْ ثُمَّ وَرَزَقَكُمْ ﴾ [الروم:٤٠].

وله الوجهان في ﴿طَلَّقكُنَّ التحريم:٥]، ١. الإظهار ٢. الإدغام وهو المقدم. ب - من كلمتين (٢):

أدغم الأول في الثاني من المتجانسين والمتقاربين في كلمتين في القرآن الكريم في ستة

(١) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٤، ٢٣٠، يكون الإدغام كاملاً تذهب معه صفة الاستعلاء في القاف، بشرطين: ١. أن يكون ما قبل القاف متحركاً. ٢. وأن يكون ما بعد الكاف ميم جمع.

١. أن لا يكون الحرف الأول تاء ضمير مخاطب، نحو: ﴿لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴾ [الإسراء:٦١].

٢. أن لا يكون الحرف الأول مشدداً؛ نحو: ﴿ أَوَّ أَشَدَّ ذِكُراً ﴾ [البقرة: ٢٠٠].

٣.أن لا يكون الحرف الأول مقروناً بالتنوين. نحو: ﴿ فِي ظُلُمَتَ ثِلَكُ مِنْ ﴿ [الزمر:٦].

٤. أن لا يكون الحرف الأول مجزوماً نحو: ﴿ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً ﴾ [البقرة: ٢٤٧].

[•] ولا تدغم إذا لم يكن بعدها ميم جمع كما في: ﴿ غُنُ نَرْزُقُكُ ۗ وَٱلْعَقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴿ اللهِ ١٣٢] أوكان ما قبله ساكن نحو: ﴿ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ ٱلطُّورَ ﴾ [البقرة: ٣٦].

⁽٢) ويشترط فيه ما يلي:

عشر حرفاً هي (الباء، والتاء، والثاء، والجيم، والحاء، والدال، والذال، والراء، والسين، والشين، والضاد، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون) جمعها الشاطبي في أوائل كلم قوله:

شفا لَـمْ تَضِقْ نَـفْسًا بِـهَا رُمْ دَوَا ضَنِ تَضِقْ نَـفْسًا بِـهَا رُمْ دَوَا ضَنِ تَصَلَى مِـنْهُ قَـدْ جَـكَ (١)

وهي مفصلة كما يلي: ١. حرف الباء يدغم في حرف واحد هو الميم في ﴿وَيُعَذِّب مَن يَشَآءُ ﴾ فقط في خمسة مواضع كما في [آل عمران:١٢٩] (٢).

٢.حرف التاء يدغم في عشرة أحرف هي (الثاء، والجيم، والـذال، والـزاي، والـسين، والـشين، والـصاد، والطـاء، والطـاء، والطـاء)، نحـو: ﴿وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَنت سَّنُدَ خِلُهُمْ ﴾ [النساء: ٥٧].

وله الوجهان والإدغام مقدم في: ﴿ ٱلزَّكُوةَ ثُمَّ ﴾ [البقرة: ٨٣]، و ﴿ ٱلتَّوْرَلَة ثُمَّ ﴾ [البقرة: ٨٣]، و ﴿ وَأَتَات طَّآبِفَةً ﴾ [النساء: ٢٠]، و الجمعة: ٥]، و ﴿ وَأَتَات طَّآبِفَةً ﴾ [النساء: ٢٠]، و ﴿ جِيت شَيَّا ﴾ [مريم: ٢٧].

٣. حرف الثاء يدغم في خمسة أحرف هي (ت، ذ، س، ش، ض)(٤)

⁽١) حرز الأماني بيت رقم ١٣٧، الوافي للقاضي ص٤٩.

⁽٢) النشر ج١،ص٢١، واظهر ما سوى ذلك نحو: ﴿ ضُرِبَ مَثَلٌ ﴾ [الحج: ٧٣].

⁽٣) النشر ج١،ص٢٢٥.

⁽٤) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٧.

نحو: ﴿فَكُلُواْ مِنْهَا حَيْث شِّغَتُمْ ﴾ [البقرة:٥٨].

٤. حرف الحاء يدغم في حرفٍ واحد هو العين (١).

في: ﴿فَمَن زُحْزِح عَّنِ ٱلنَّارِ ﴾ [آل عمران: ١٨٥] فقط.

٥. حرف الجيم يدغم في حرفين هما التاء والشين (٢) في ﴿مِّرِبَ ٱللَّهِ ذِي ٱلْمَعَارِج تَّعَرُجُ ﴾ [الفتح: ٢٩] لا غير.

٦. حرف الدال يدغم في عشرة أحرف هي (ت، ث، ج، ذ، ز، س، ش، ص، ض،
 ظ)^(٣) نحو ﴿ فِي ٱلْمَسَنجِد تِلْكَ ﴾ [البقرة: ١٨٧]، ﴿ فِي مَقْعَد صِّدْقِ ﴾ [القمر: ٥٥].

٧. حرف الذال يدغم في حرفين هما السين والصاد في: ﴿ فَٱتَّخَذ سَّبِيلَهُ وَ فِي ٱلْبَحْرِ ﴾ [الحين: ٣] لاغير. [الكهف: ٦٦، ٦١]، و ﴿ مَا ٱتَّخَذ صَّنِحِبَةً ﴾ [الجن: ٣] لاغير.

٨. حرف الراء يدغم في اللام (٤)، نحو ﴿ هُنَّ أَطَّهَر لَّكُمْ ﴾ [هود:٧٨].

(١) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٨.

(٢) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٧، واختلف في ﴿ أَخْرَجَ شَطَّعُهُ ، ﴾ [الفتح: ٢٩].

(٣) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٨.

• ولا تدغم الدال اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن إلا إذا كان بعدها تاءً وذلك في موضعين هما ﴿كَادَ تُرْبِعُ ﴾ [التوبة:١١٧]، و﴿بَعْدِ ضَرَّآءَ﴾ [النحل:٩١]، أما غير التاء فلا إدغام فيه نحو: ﴿بَعْدِ ضَرَّآءَ﴾ [يونس:٢١]، و﴿دَاوُردَ زَبُورًا﴾ [النساء:١٦٣].

(٤) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٩.

لا تدغم الراء اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن نحو: ﴿ وَٱلْبِغَالَ وَٱلْحَمِيرَ لِتُرْكَبُوهَا ﴾ [النحل: ٨].

- 9. حرف السين: يدغم في الزاي والشين (۱)، أما الزاي ففي: ﴿وَإِذَا ٱلنَّنفُوسِ زُّوِجَتْ ﴿ وَالسَّيَا اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ
- ١. حرف الشين: يدغم في حرف السين (٢) نحو ﴿ إِذًا لَآ تَتَغَوّاْ إِلَىٰ ذِي ٱلْعَرْشِ سَّبِيلًا ﴾ [الإسراء: ٤٢] فقط.
- ١١. حرف الضاد: يدغم في الشين (٣) نحو ﴿ فَإِذَا ٱسۡتَعْدَنُوكَ لِبَعۡض شَّأْنِهِم ﴾ [النور:٦٢] ،
 ولم تدغم في غيرها.
- 17. حرف الكاف: يدغم في القاف إذا تحرك ما قبله (١) نحو ﴿ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ ﴾ [البقرة: ٣٠].
 - 18. حرف القاف: يدغم في الكاف (°) ﴿ يُنفِق كُينِف يَشَآءُ ﴾ [المائدة: ٦٤].
- ١٤ . حرف اللام يدغم في حرف الراء (٦) نحو ﴿ وَقَال رَّجُلٌ مُّوْمِنٌ ﴾ [غافر:٢٨]، و ﴿ لَقَدْ
 جَآءَتْ رُسُل رَّبِنَا بِٱلْحَقِّ ﴾ [الأعراف: ٤٣].

(١) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٩، ولم تدغم في غيرها. وتظهر السين المفتوحة وقبلها ساكن في ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَظْلِمُ ٱلنَّاسَ شَيْعًا﴾ [يونس:٤٤].

(٢) النشر ج١، ص٢٣٠، وقد اقتصرت على الإدغام لأن الشاطبي لم يذكر غيره غيث النفع ص٣٠٣.

(٣) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٣٠، ولم تدغم في غيرها.

(٤) ولا يدغم اذا كان الكاف متحركاً وقبله ساكن نحو ﴿ وَتَرَكُوكَ قَآبِمًا ﴾ [الجمعة:١١].

(٥) بشرط أن يسبقها متحرك، ولا تدغم القاف اذا متحركاً وقبله ساكن نحو ﴿ وَفَوْقَ كُلُّ السَّفِ المَّادِ

(٦) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٣١.

تدغم لام (قال) حيث وقعت، ولا تدغم اللام في غيرها إذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن نحو: ﴿رَسُولَ رَبِّمْ﴾ [الحاقة: ١٠]. ١٥. حرف النون يدغم في الراء واللام (١) نحو ﴿ وَخَن لَهُ و مُسلِمُونَ ﴿ وَاللَّم اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّم اللَّهُ وَاللَّم اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ ا

17. حرف الميم: إذا تحرك ما قبله تُسكَّن الميم عند الباء ثم تخفى بغنة (١) نحو ﴿ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ ﴾ [النجم: ٣٠].

ملحوظات:

اإذاكان قبل الحرف المدغم حرف مد ولين أو لين فقط، فيجوز في حرف المد القصر والتوسط والإشباع] حال الإدغام، نحو: ﴿ٱلرَّحِيم مَّلِكِ﴾ [الفاتحة: ٣،٤].

٢. الإدغام لا يمنع الإمالة نحو: ﴿ وَٱلنَّهِارِ لاَّ يَنتٍ ﴾ [آل عمران: ١٩٠].

٣. عند إدغام المتهاثلين والمتقاربين يجوز معه الروم والإشهام في الحرف الأول إلا في حالة التقاء الميم بالميم أو الميم بالباء أو الباء بالباء أو الفاء بالفاء ففيها يَتَعَلَّر الروم والإشهام لانطباق الشفتين وتجوز الأوجه التالية بشكل عام في الإدغام:

أ. وجه واحد في المفتوح ولم يسبقه حرف مد نحو: ﴿ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ ﴾ [البقرة: ٢٠].
 ب. وجهان في المكسور ولم يسبقه حرف مد نحو ﴿ بَعْدِ ذَالِكَ ﴾ [البقرة: ٢٥].

تدغم نون (نحن) حيث وقعت، ولا تدغم في باقي الكلمات إذا كانت النون متحركة وقبلها ساكن نحو: ﴿لِعَلا يَكُونَ لِلنَّاسِ﴾ [البقرة: ١٥٠].

لا يخفى الميم إذا كان متحركاً وقبله ساكن، نحو ﴿ وَوَصَّىٰ بِمَاۤ إِبْرَاهِعُمُ بَنِيهِ ﴾ [البقرة: ١٣٢].

⁽١) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٣١.

⁽٢) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٣١.

ج. ثلاثة أوجه في المفتوح المسبوق بحرف مد نحو: ﴿قِيلَ لَهُمْ ﴾ [البقرة: ١١]: ثلاثة أوجه المد العارض للإدغام: القصر أو التوسط أو الإشباع.

د. ثلاثة أوجه في المضموم الذي لم يسبقه حرف مد نحو: ﴿ وَ نَحْنُ نُسَبِّحُ ﴾ [البقرة: ٣٠].

ه.. أربعة أوجه في المجرور المسبوق بحرف مد نحو ﴿ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ﴾ [البقرة: ٢٣٥] ثلاثة بالإدغام المحض مع القصر أو التوسط أو الإشباع ووجه بالروم على القصر.

و. سبعة أوجه في المضموم المسبوق بحرف مد ولين أوحرف لين نحو: ﴿حَيْثُ شِيتُمَا﴾ [البقرة: ٣٥] ثلاثة بالإدغام المحض مع القصر أو التوسط أو الإشباع وثلاثة بالإشمام مع القصر أو التوسط أو الإشباع ووجه بالروم بعد فك الإدغام قليلا.

الإمالة^(۱):

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء، فينطق القارئ الألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء كبيرة مطموسة الوسط تحت الحرف المال (•) مع تعريته من الحركة.

أمال حروف (الراء والهاء) من حروف فواتح السور، نحو: ﴿ الَّهِ * [يونس: ١] وأخواتها و ﴿ المَّمِ * [الرعد: ١]، والهاء كما في ﴿ كَهِيعَمَ * [مريم: ١].

⁽١) السبعة لابن مجاهد ص١٤٦، التيسير للداني ص٤٨، النشر ج٢ ص٢٣، الإضاءة ص٦٣.

وَإِضْ جَاعُ رَاكُ لِ الْفَ وَاتِحِ ذِكْ رُهُ وَاتِحِ ذِكْ رُهُ وَاتِحِ ذِكْ رَهُ وَلَا اللهِ عَيْرَ حَفْ صِ طَا وَيَا صُحْبَةٌ وَلَا اللهِ وَكَمْ صُحْبَةٌ يَا كَافِ وَاخْتُلْ فُ يَاسِرٌ وَهَا صِفْ رِضًى حُلُواً وَتَحْتَ جَنَى حَلَا وَهَا صِفْ رِضًى حُلُواً وَتَحْتَ جَنَى حَلَا

أمال فتحة الميم والألف في: ﴿ أَعْمِيٰ ﴾ [الإسراء:٧٧] الموضع الأول.

رَمَى صُحْبَةٌ أَعْمَى فِي الإِسْراءِ ثَانِيًا سِوًى وَسُدًى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسَبُّلًا (٢) وَرَاءُ تَراءُى فِي الْإِسْرا حُكْمُ صُحْبَةٍ أَوَّلًا

أمال فتحة الهاء والألف في ﴿ إِللَّهِ اللَّهِ اللَّ

وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا (٣)

أمال فتحة الراء والألف في ﴿ أَدْرِيْكَ ﴾ كيف وقعت.

شَفًا صادِقًا حم خُتَارُ صُحْبَةٍ وَبَصْرِ وَهُمْ أَدْرَى وَبِالْخُلْفِ مُثَّلًا (٤)

أمال فتحة الهمزة والألف في كلمة ﴿رَأُنُ ﴾، ﴿رَءِاهَا ﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

وَحَرْفَيْ رَأَى كُلاًّ أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَا(١)

(١) حرز الأماني بيت رقم ٧٣٨،٧٣٩، فتح الوصيد ج٢ ص٢٦١ سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١.

⁽٢) حرز الأماني الشاطبي بيت رقم ٣١٠،٣٠٩، السبعة لابن مجاهد ١٤٦، النشر ٣٣/٢.

⁽٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٣٢٣، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٤٩٣، المزهر ص١٤٨.

⁽٤) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٤٠، سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١، الوافي للقاضي ص ٢٣٣.

أما إذا وقع بعدها ساكن نحو: ﴿رَءَا ٱلشَّمْسَ﴾ فرواها وصلاً بالفتح كحفص. وأما وقفاً فيميل فتحة الهمزة والألف بعدها.

وله في نحو: ﴿تَرَى ٱلْمُومِنِينَ ﴾ و ﴿ وَتَرَى ٱلْمَلَتِ إِكَةَ ﴾ وقفاً: الإمالة وجهاً واحداً أما وصلاً فوجهان: ١. الفتح (كحفص) وهو المقدم ٢. الإمالة.

وله في ﴿ نَرَى ٱللَّهَ ﴾ و ﴿ فَسَيَرَى ٱللَّهُ ﴾. وقفاً: الإمالة وجهاً واحداً.

أما وصلاً فثلاثة أوجه: ١. الفتح (كحفص) وهو المقدم.

٢. الإمالة مع تفخيم لام لفظ الجلالة، نظراً للأصل.

٣. الإمالة مع ترقيق لام لفظ الجلالة، نظراً للإمالة.

أمال السوسي كل ألف رسمت في المصحف ياءً وقبلها راء نصو: ﴿آشَتُوىٰ ﴾، ﴿وَبُشُرِىٰ ﴾، ﴿أَسُرِىٰ ﴾، ﴿أَلَنَّصَيْرِىٰ ﴾، واختلف عنه في ﴿يَبُشُرَاىَ ﴾ [يوسف:١٩] ففيها ثلاثة أوجه مرتبة كالتالى: ١. الفتح ١.الإمالة ٣.التقليل (٢٠).

واختلف عنه أيضاً في ﴿ تَتَرَا ﴾ [المؤمنون:٤٤] بين الفتح والإمالة وقفاً، والمقدم الفتح وعليه العمل (٣).

وأمال السوسي أيضاً كل ألف بعدها راءٌ متطرفة مكسورة نـحو: ﴿ ٱلدِّارِ ﴾ وأمال السوسي أيضاً كل ألف بعدها راءٌ متطرفة مكسورة نـحو: ﴿ ٱلدِّارِ ﴾ الكنه استثنى من ذلك ﴿ وَٱلجَّارِ ﴾ ﴿ جَبَّارِينَ ﴾ ﴿ أَنصَارِ يَ ﴾ ، ففتحها.

⁽١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٦٤٦، فتح الوصيد للسخاوي ج٢ص١٩٩، المزهر ص٢٥٦.

⁽٢) المقدم أداءً لابن يالوشة / ملحق بالنجوم الطوالع ص٢٠٠.

⁽٣) غيث النفع في القراءات السبع للصفاقسي ص٥٥٣.

وأمال السوسي كلمة ﴿ٱلتَّوْرِنةَ﴾: حيث وقعت و﴿ٱلْكِنفِرِينَ ﴾ حيث وقعت بالياء جراً ونصباً.

وقلل الحاء من ﴿جمَّ في السبع الحواميم.

والتقليل هو الإمالة الصغرى أي بين الفتح والإمالة الكبرى، ومصطلح ضبطها نقطة كبيرة خالية من الوسط تحت الحرف (٥) مع تعريته من الحركة.

قلل فتحة الياء وألف في ﴿ٱلدُّنْهِا﴾ حيثها وردت.

قلل فتحة الواو والألف في ﴿سِيوِي﴾[طه:٥٨] وقفاً(١).

قلل فتحة الدال وألف في ﴿ سُدِي ﴾ [القيامة: ٣٦] وقفاً (٢).

وقلل السوسي كل ألف تأنيث مقصورة وذلك في «فعلى» مثلثة الحرف الأول أي (فعلى، فعلى، فعلى، وعُدَّ منها ﴿مُوسِىٰ﴾ (فُعلى، فعلى، فعلى، فعلى) نحو: ﴿طُوبِيٰ﴾ ﴿تَقُونُ﴾ ﴿بِسِيمِنهُمْ ﴾، وعُدَّ منها ﴿مُوسِىٰ﴾ ﴿عِيسِيٰ﴾ ﴿وَعُدَّ منها من ذلك ما كان رائياً.

واختلف في ألف ﴿كِلْتَا﴾ فقيل إنها للتأنيث كإحدى فتقلل، وقيل إنها للتثنية فلا تقلل (٣).

⁽١) النشر لابن الجزري ج٢ ص٣٣، الوافي للقاضي ص٢٦٢.

⁽٢) النشر لابن الجزري ج٢ ص٣٣، الوافي للقاضي ص٢٦٢.

⁽٣)الوافي للقاضي ص١٢٤.

وقلل أيضاً رؤوس الآي المنتهية بالألف على شكل الياء لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق) عدا الألفات المبدلة من التنوين نحو: ﴿أُمْتًا ﴾ ﴿هُمُسًا ﴾، وأما الرائى ففيه الإمالة.

تنبيــهات:

١. كل ما أُميل أو قُلل وصلاً فالوقف عليه كذلك.

٢. وإذا وقع بعد الألف المالة تنوين أو ساكن وسقطت الألف لأجله امتنعت
 الإمالة والتقليل وصلاً، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت.

هاء الكناية(١):

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مَدِّية أو واو مدية إذا كانت متحركة بين متحركية بين متحركين، إلا إنه روى: ﴿ يُؤَدِّهُ ﴾ [آل عمران: ٧٥]، ﴿ نُوَلِّهُ ﴾ [آل عمران: ٢٥]، ﴿ نُولِّهُ ﴾ [النساء: ١١٥]، ﴿ وَنُصْلِهُ ﴾ [النساء: ١١٥]، ﴿ وَنُصْلِهُ ﴾ [النساء: ١٥]،

بإسكان الهاء، وكذلك ﴿يَتَّقِهُ ﴾ [النور:٥٢] مع كسر القاف.

وَسَكِّنْ يُوَدِّهُ مَعْ نُولِّهُ وَنُصْلِهُ وَنُوْتِهِ مِنْهَا فَاعَتَبِرْ صَافِياً حَلَا وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصِ فَأَلْقِهُ وَيَتَّقِهُ حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَا (٢)

⁽١) النشر لابن الجزري ١/ ٢٣٩ وما بعدها، التيسير لأبي عمرو الداني ص٨٩، الإضاءة ص٦٣.

⁽٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٦١،١٦٠، فتح الوصيد ج١ ص٣١٨، المزهر ص٨٠.



روى ﴿فِيهِ مُهَانًا ﴾ [الفرقان:٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِإبْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا (١)

روى ﴿ وَمَآ أَنْسَلْنِيهِ ﴾ [الكهف:٦٣]، ﴿ عَلَيْهِ ٱللَّهَ ﴾ [الفتح:١٠]، بكسر الهاء.

وَهَا كَسْرِ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعْهُ عَلَيْهِ اللهَ فِي الْفَتْحِ وَصَّلَا (٢)

وروى ﴿ أَرْجِعُهُ ﴾ [الأعراف:١١١]و[الشعراء:٣٦] بضم الهاء دون صلة مع زيادة همزة ساكنة قبلها.

الهمز المفرد:

وَيُنْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُستكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ أَهْمِ لَا (٣)

ويبدل للسوسي كل همزة ساكنة سواء كانت فاءً أو عيناً أو لاماً للكلمة يبدلها حرف مد من جنس حركة ما قبلها نحو: ﴿يَأْمُرُ ﴾، ﴿مُؤْمِنًا ﴾، ﴿ٱلرَّأْسُ ﴾، ﴿جِئْتِ ﴾.

وقد استثنى من إبدال الهمز الساكن خمسة أنواع:

١.ما كان سكونه علامة للجزم نحو: ﴿تَسُوُّهُمْ ﴾.

٢. ما كان سكونه علامة للبناء في فعل الأمر نحو: ﴿أُنْبِعُهُم ﴾.

⁽١) حرز الأماني بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص٥٥، الوافي للقاضي ص٥٥.

⁽٢) حرز الأماني بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص٧٧٩، الوافي ص٢٥٦.

⁽٣) حرز الأماني بيت رقم ٢١٦، الوافي ص٨٠.

٣. ما كان همزه أخف من إبداله نحو: ﴿ تُعُويِهِ ﴾.

٤.ما كان إبداله يلبسه بغيره في: ﴿وَرِءْيًا ﴾ [مريم: ٧٤].

٥. ما يخرجه الإبدال من لغة إلى أخرى في: ﴿مُّؤْصَدَةٌ ﴾ [البلد: ٢٠] و[الهمزة: ٨].

جمعها الشاطبي فقال:

يُمِيِّعِ وَنَنْسَأُهَا يُنَبِّأُ تَكَمَّلًا وَأَرْجِعْ مَعًا وَاقْرَأْ ثَلاَثًا فَحَصِّلا وَرِئيًا بِتَرْكِ الْهُمْزِ يُشْبِهُ الامْتِلَا وَمُوْ صَدَةٌ أَوْصَدتُ يُسْبِهُ كُلُّهُ تَخَكَّبُهُ تَخَكَّرَهُ أَهْلُ الأَدَاءِ مُعَلَّكً وَقَالَ ابْنَ غَلْبُونٍ بِيَاءٍ تَبَدَّلاً (١)

تَسُوُّ وَنَشَأْ سِتُ وَعَشْرُ يَشَأَ وَمَعْ وَهَيِّےْ وَأَنْبِعُهُمْ وَنَبِّےْ إِلَّارْبَعِ وتُــؤْوِي وَتُؤْوِيــهِ أَخَــفُّ بِهَمْــزِهِ وَبَارِئِكُمْ بِالْهُمْزِ حَالَ سُكُونِهِ

وروى ﴿ كُفُوًّا ﴾ [الإخلاص:٤] و ﴿ هُزُوًّا ﴾ حيث وقع بهمز الواو.

وَفِي الصَّابِئِينَ الْهُمْزَ وَالصَّابِئُونَ خُلْ وَهُزْوًا وَكُفْوًا فِي السَّوَاكِن فُصِّلاً (٢)

روى ﴿زَكُرِيّاء﴾ بهمزة بعد الألف مع المد وتحرك حسب موقعها من الإعراب. وَقُلْ زَكِرِيَّا دُونَ هَمْ زِ جَمِيعِ فِ صِحَابٌ وَرَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الأُوَّ لَا (٣)

روى ﴿ تُرْجِئُ ﴾ [الأحزاب:٥١]، و ﴿ مُرْجَعُونَ ﴾ [التوبة:١٠٦] همزة مضمومة بعد الجيم

⁽١) حرز الأماني الأبيات من ٢١٧-٢٢١، وانظر الوافي للقاضي ص٨٢.

⁽٢) حرز الأماني بيت رقم ٤٦٠، من تفردات حفص، فتح الوصيد ج٢ ص١٦، المزهر ص١٩٥.

⁽٣) حرز الأماني بيت رقم ٥٥٣، سراج القارئ لابن القاصح ص١٧٨، الوافي للقاضي ص١٩٢.



وَوَحِّدْ لَفُهُمْ فِي هُـودَ تُرْجِئَ هَمْـزُهُ صَـفَا نَفَـرِ مَعْ مُرْجَئُونَ وَقَدْ حَلا (١)

وقرأ السوسي ﴿بَادِىءَ﴾ [هود: ٢٧] بهمزة مفتوحة بدل الياء. و ﴿يَعْلِتُكُم﴾ [الحجرات: ١٤] بهمزة ساكنة يبدلها ألفاً بعد الياء.

أبدل الهمز في المواضع التالية:

_ ﴿ يَاجُوج وَمَاجُوج ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦] أبدل الهمزة الساكنة ألفاً.

_ ﴿ يُضَانِهُونَ ﴾ [التوبة: ٣٠] فرواها بحذف الهمزة وضم الهاء.

قرأ السوسي ﴿ ٱلَّتِي ﴾ [الأحزاب:٤] و[المجادلة:٢] و[الطلاق:٤] بحذف الياء بعد الهمزة، واختلف عنه في الهمزة بين تسهيلها وإبدالها ياء ساكنة مع المد اللازم ﴿ ٱلَّتِي ﴾ وله مع التسهيل القصر والتوسط ﴿ ٱلَّآنَ ﴾. وعلى الإبدال يحوز له في ﴿ وَٱلَّتِي يَبِسْنَ ﴾ في الطلاق: الإظهارُ مع سكتة يسيرة بين الياءين والإدغام. ويحوز لمن سَهّله وصلاً الوقف بالإبدال مع السكون وبالتسهيل مع الرَّوم (٢).

روى ﴿ وَالْعَجُمِينُ ﴾ [فصلت:٤٤] بالإدخال مع التسهيل.

(١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٣٤، فتح الوصيد ج٢ ص٥٨٥، المزهر ص٢٩٢

⁽٢) الوافي للقاضي ٢٨٠، ٢٨٠، الفتح الرحماني للجمزوري ص٨٧، قال ابن يالوشة والتسهيل مع التوسط هو المقدم انظر المقدم أداءً ص٢٠٣.

الهمزتان من كلمة

إذا اجتمعت همزتان في أول كلمة، الأولى منها مفتوحة والثانية مفتوحة أو مكسورة فإن السوسي يسهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينها، فيكون النطق بهمزة محققة فألف فهمزة مسهلة بين بين.

والإدخال: هو إثبات ألف تفصل بين الهمزتين المتلاصقتين - وتمد بمقدار حركتين-، فالقراءة بالإدخال في قوله تعالى: ﴿ وَأَنذَرْتَهُمْ ﴾ تكون بإثبات ألف بين الهمزة الأولى المحققة والثانية المسهلة ﴿ وَالنَّانِدُ رَتَهُمْ ﴾ ، ﴿ أَا إِنَّكُمْ ﴾ .

أما بين المفتوحة والمضمومة فله الوجهان: ١. الإدخال وهو المقدم ٢.عدم الإدخال نحو: ﴿ أَا وْ نَبِّعُكُم ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿ أَا • نزلَ ﴾ [ص: ٨]، ﴿ أَا • لَقِيَ ﴾ [القمر: ٢٥].

ويمتنع إدخال ألف الفصل بين الهمزتين في ألفاظ هي:

١ - ﴿ وَأَامَنتُم ﴾ [الأعراف:١٢٣، طه: ٧١، الشعراء: ٤٩].

٢ - ﴿ وَ أَالِهَ تُنَا ﴾ [الزخرف: ٥٨].

وذلك لاجتماع ثلاث همزات في هذين اللفظين، الأولى همزة الإستفهام والثانية المفتوحة، والثالثة ساكنة أبدلت ألفاً وهي فاء الكلمة.

٣- وفي ﴿ أَبِمَّةً ﴾ حيث ورد يسهل الثانية بلا إدخال (١٠).

⁽١) قال القاضي في الوافي ص٧٣: ذهب بعض النحاة إلى إبدال الثانية ياءً ولكنه ليس من طريق الشاطبية، فلا يلتفت إليه ولا يقرأ به.

وقرأ ﴿ أَاهِنَّكُمْ ﴾ [الأعراف: ٨١] [العنكبوت: ٢٩]، و ﴿ أَاهِنَّ ﴾ [الأعراف: ١١٣] بالإستفهام مع التسهيل والإدخال.

وقرأ ﴿ ءَ **السِّحْرُ** ﴾ [يونس: ٨١] بالاستفهام وفي همزة الوصل وجهان: ١. الإبدال وهو المقدم ٢. التسهيل مثل ﴿ ءَ **الذَّكَرَيْنِ** ﴾.

الهمزتان من كلمتين:

١- إذا التقت همزتا قطع في كلمتين، بأن تكون الأولى منها آخر الكلمة الأولى والثانية أول الكلمة الثانية، فإن كانتا متفقتين في الحركة فقرأ السوسي يإسقاط الهمزة الأولى من كل همزي قطع التقتا من كلمتين واتفقتا في الشكل نحو: ﴿جَآءَ أُحَدُّ﴾، ﴿أُولِيَآءُ أُولَيَآءُ أُولَيَآءُ
 أُولَتِيلَكُ ﴾، ﴿هَنؤُلآءِ إِن ﴾.

ويجوز له في حرف المد الواقع قبل الهمز الساقط القصر وهو المقدم، أو التوسط.

٢- وإن كانتا مختلفتين في الحركة فلهم خمس حالات هي:

- أ أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، ولم يرد إلا في قوله تعالى: ﴿جَآءَ أُمَّةً ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو.
- ب أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، نحو: ﴿ شُهَدَآءَ إِذْ ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.
- ج أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً ﴾ فيبدل الهمزة الثانية ياءً مفتوحة.

د - أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَا ﴾ فيبدل الهمزة الثانية واواً مفتوحة.

هـ - أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿ يَشَآءُ إِلَىٰ ﴾ ففيها وجهان هما:

١ - إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم أداءً.

٢ - تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ولم يقع في القرآن الكريم التقاء همزة مكسورة بعدها همزة مضمومة.

ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط، فإن وقفت على الأولى وابتدأت بالثانية فلا بد من التحقيق.

النقل:

لم ينقل إلا في ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ [النجم: ٥٠] فقرأها بنقل ضمة الهمزة إلى اللهم قبلها، وإدغام التنوين في اللام المضمومة ﴿عَادًا ٱللَّاولِىٰ﴾، وإذا وقف على لفظ ﴿عَادًا﴾ فان للسوسي ثلاثة أوجه في الابتداء بـ ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ هي:

أ. ﴿ ٱلْأُو لِي ﴾ بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٍ ساكنةٍ فهمزةٍ مضمومةٍ وهو المقدم.

ب. ﴿ ٱللُّو لِي ﴾ بهمزةِ وصلٍ مفتوحةٍ فلامٍ مضمومةٍ فواوٍ ساكنةٍ من غير همز.

ج. ﴿ أُو لِي ﴾ بلام مضمومة ثم واوٍ مدية، مع التقليل في الأوجه الثلاثة.



ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّ ﴾: إِنِّ وإنِّك وإنِّه، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

قرأ السوسي بفتح ياء الإضافة الواقعة قبل همزة القطع المفتوحة، نحو: ﴿إِنِّى أَعْلَمُ ﴾ أو المكسورة، نحو: ﴿تَوْفِيقَى إِلَّا ﴾ أو قبل همزة الوصل مع لام التعريف، نحو: ﴿عَهْدِى ٱلطَّلِمِينَ ﴾ أو بدونها، نحو: ﴿بَعْدِى ٱسمُهُرُ ﴾، إلا فيها استثني. وروى بعضها الآخر بالإسكان كها فيها يلي:

أسكن الياء في كلمة ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة:١٢٥] و[الحج:٢٦] و[نوح:٢٨].

و كلمة ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩].

وَعَمَّ عُلاً وَجْهِي وَيَنْتِي بِنُوحٍ عَنْ لِوى وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلاً لِيُحْفَلَا (١)

أسكن الياء من كلمة ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت، إلا إذا وقع بعدها همز فتفتح.

وياء ﴿ لِي ﴾ في [إبراهيم:٢٢]و[طه:١٨] و[النمل:٢٠]و[ص:٢٩،٢٣]و[الكافرون:٦].

⁽١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤١٤، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص١٥٨.



وَمَعْ شُرَكَاءِي مِنْ وَرَاءِي دَوَّنُـوا وَلِي نَعْجَةُ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِـي وَفَـتْحُ وَلِي فِيهَـا لِـوَرْشِ وَحَفْ صِهِمْ

وَلِي دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَـهُ الْحَلَا(') ثَمَانٍ عُلاً وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَـنْ جِلا('') وَمَـالِي فِي يـس سَـكِّنْ فَـتَكُمُلا(''')

ياءات الزوائد:

والياء الزائدة: هي المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

وقد أثبتها السوسي في عدد من الألفاظ وصلاً فقط نحو: ﴿ٱلدَّاعِ ـ إِذَا دَعَانِ ـ ﴾ [البقرة: ١٨٦].

وروى ﴿ يَعِبَادِكَ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ ﴾ [الزخرف: ٦٨] بإثبات الياءساكنة وصلاً ووقفاً، فهي ثابتة في المصحف البصري محذوفة في المصحف الكوفي.

وَمَعْ تُؤْمِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَاوَيَا عِبَادِيَ صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ

الوقف على مرسوم الخط:

وقف السوسي بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء.

⁽١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٥، سراج القارئ لابن القاصح ص١٣٢.

⁽٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٧ ٤، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٩٦٥.

⁽٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤١٩، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٩٨٥.

⁽٤) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٨٨٥، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص١٥٨.



نحـو ﴿ رَحْمَتَ رَبِكَ ﴾ [الزخـرف:٣٢] يقـف عليها ﴿ رَحْمَه ﴾ ، ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ﴾ [الدخان: ٤٣] وقف عليها ﴿ شَجَرَه ﴾ .

إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّتٍ فَبِاهُاءِ قِفْ حَقًا رِضًى وَمُعَوِّلاً (١)

ملاحظة: استثنى ست كلمات فيقف عليها بالتاء وهي: ﴿مَرْضَاتِ حيث وقعت، و ﴿ مَرْضَاتِ ﴾ حيث وقعت، و ﴿ يَتَأَبُتِ ﴾ حيث وقعت، و ﴿ هَيْهَاتَ ﴾ [المؤمنون:٣٦]، ﴿ وَلَاتَ حِينَ ﴾ [ص:٣]، ﴿ أَللَّتَ ﴾ [النجم:١٩].

ووقف على الياء من ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ حيث وقع اختباراً (٢).

ووقف في ﴿وَيْكَأَنَ ﴾ [القصص: ٨٢] على الكاف ﴿وَيْلَكَ ﴾ ويجوز البدء بـ﴿أَنَّ ﴾ وكذلك في ﴿وَيْكَأَنَّهُ ﴿ وَيْلَكَ ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ رَا ﴾ .

ووقف بالألف في ﴿ يَتَأَيُّهُا ﴾ [النور: ٣١] و[الزخرف: ٤٩] و[الرحمن: ٣١].

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها السوسي بكيفية تخالف حفصاً، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي يتنبه لها، وهذه الألفاظ هي:

(٢) ووجه الوقف على الياء أن أصل الكلمة (أيِّ) بتنوين ثم دخل عليها الكاف للتشبيه فهي منونة مجرورة مثل كعليٍّ، فوقف أبو عمرو على أي بحذف التنوين؛ لأن التنوين يحذف وقفاً، وإنها كتبت في المصحف نوناً على لفظ الوصل، انظر الوافي للقاضي ص١٥٠.

⁽١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٣٧٨، الوافي للقاضي ص١٤٩.

⁽٣) انظر الوافي للقاضي ص١٥١.

- إسكان الهاء من لفظ ﴿ وَهُو، فَهُو، لَهُو ﴾ و ﴿ وَهْبَ، فَهْبَ ، لَهْبَ ﴾.

- روى ﴿خُطُواتِ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.

وَحَيْثُ أَتَى خُطُواتٌ الطَّاءُ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلا (١)

- روى ﴿يَسُنَيِّ ﴿ حيث وقع بكسر الياء.

وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُولًا (٢)

- روى ﴿**تَذَّكُّرُونَ**﴾ حيث وقع بتشديد الذال.

وَتَلَدَّكُّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِبِ كَرِيهاً وَخِفُّ الذَّالِ كَمْ شَرَفاً عَلَا (٣)

- كسر السين من ﴿ يَحْسِبُ ﴾ إذا كان فعلاً مضارعاً، سواء ابتدئ بالتاء أم بالياء، وسواء اتصل به ضمير أم لا.

_ ضم الساكن الأول من كل ساكنين التقيا في كلمتين إذا كان أول الكلمة الثانية همزة وصل يبتدأ بها مضمومة وكان الساكن الأول (قُلْ) و (أَوْ)، نحو:

﴿ قُلُ آدْعُواْ آللَّهَ أَوُ آدْعُواْ آلرَّحْمَانَ ﴾ [الإسراء: ١١٠]، ويكسر الأول فيها عدا ذلك.

⁽١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤٩٤، سراج القارئ ص٥٥١، الوافي للقاضي ص١٧٦.

⁽٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٥٧، سراج القارئ ابن القاصح ص٩٤٩، الوافي ص٢٣٧.

⁽٣) حرز الأماني بيت رقم ٦٨١، سراج القارئ ابن القاصح ص٢٢١، الوافي للقاضي ص٢٢١.

تنبيه

رَجَّحْتُ للسوسي بين السورتين المتتاليتين، وجه السكت بلا بسملة وعليه فإن.

نهاية سورة الرعد لا تدغم بالبسملة (عِلْمُ ٱلْكِنَابِ ﴿ إِنْهِ اللَّهِ الرَّغَنِ الرَّحِيهِ الَّهِ)، ولكن لو قرأنا بوجه وصل الجميع مع البسملة فإننا ندغمها.

نهاية سورة إبراهيم لا تدغم بالبسملة (أُولُوا الْأَلْبَبِ ﴿ يَسِمِ اللَّهِ الرَّمُنَ الرَّحِيمِ الَّر)، ولكن لو قرأنا بوجه وصل الجميع مع البسملة فإننا ندغمها.

نهاية سورة القدر لا تدغم بأول البينة (مَطْلَع ٱلْفَجْرِ ﴿ بِنَا لِللَّهِ ٱلْفَجْرِ ﴿ بِنَا اللَّهِ اللَّهِ الْمَ يَكُنِ ﴾، ولكن لو قرأنا بوجه وصل الجميع بلا بسملة فإننا ندغمها.

نهاية سورة طه (آهتَدى) فيها التقليل وصلاً ووقفاً، ولكن لو قرأنا بوجه وصل الجميع بلا بسملة فإننا نحذف الألف ولا نقللها.

رَجَّحْتُ للسوسي في حرف المد الواقع قبل الهمز الساقط نحو: ﴿جَا أَحَدُ ﴾ وجهان: ألقصر وهو المقدم، (وعليه ضبط الكلمات في الجداول) ب.التوسط.

عملاً بها قدمه شيخنا الدكتورالنحاس في الرسالة الغراء ص ٥١، مع أن الشاطبي قال: وَإِنْ حَرْفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْ زِ مُغَلِيَّ يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلَا (١)

(١) حرز الأماني بيت رقم ٢٠٨، رجح الشاطبي والداني التوسط كما في البيت السابق، انظر إبراز المعاني لأبي شامة، والتيسير للداني، وتحبير التيسير لابن الجزري باب ذكر الهمزتين من كلمتين.



(١) سورة الفاتحة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلرَّحِيم مَّلِكِ	إدغام الميم في الميم (مثلين كبير) ويجوز في حرف المد ثلاثة العارض للإدغام ١-القصر ٢-التوسط ٣-الإشباع	ٱلرَّحِيمِ مَىلِكِ	٤،٣
مَلِكِ	دون ألف	مَىلِكِ	٤

(٢) سورة البقرة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
فِيه هُّدًى	إدغام الهاء في الهاء	فِيهِ هُدًى	۲
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً مدية	يُؤْمِنُونَ	٣
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً مدية	يُؤْمِنُونَ	٤
ءَاأْنذَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنذَرْتَهُمْ	1
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً مدية	يُؤۡمِنُونَ	1
أبصرِهِم	إمالة فتحة الصاد والألف	أبصرهم	٧
بِمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً مدية	بِمُؤْمِنِينَ	٨
يُخْنَدِعُونَ	ضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال	<i>''گ</i> ڏُ ڪُون	٩
يُكَذِّبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يَكۡذِبُونَ	١.
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	11
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	۱۳

أُنُومِنُ	إبدال الهمزة واواً مدية	أُنُوْمِنُ	۱۳
ٱلسُّفَهَآءُ وَلَا	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	۱۳
بِٱلۡڮٮڣڕؚڽنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بؚٱلۡكَنفِرِينَ	19
لَذَهَب بِسَمْعِهِمْ	إدغام الباء في الباء	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	۲.
وَأَبْصِرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصَرِهِمْ	۲.
خَلَقكُّمْ	إدغام القاف في الكاف إدغاما ً كاملاً	خَلَقَكُمْ	۲۱
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	**
فَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُواْ	74
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَيفِرِينَ	7 £
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	44
قَال رَّبُّكَ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	۳,
وَخَن نُّسَبِّحُ	إدغام النون في النون بغنة	وَخَنُ نُسَبِّحُ	۳.
لَك قَّالَ	إدغام الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	۳.
إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء وصلاً	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	۳.
أُعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم بغنة	أَعْلَمُ مَا	۳.
هَــُولًا إِن	إسقاط الهمزة الأولى وصلاً، وفي المد وجهان	هَـَوُّ لَآءِ إِن	۳۱
ر ح	القصر وهو المقدم أو التوسط	<i>,,</i> 0	
إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء وصلاً	إِنِّي أُعْلَمُ	٣٣
وَأَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَأُعْلَمُ مَا	٣٣
ٱڵڮٮڣؚڔؚين	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلْكَنفِرِينَ	٣٤

حَيْث شِّيتُمَا	إدغام الثاء في الشين	حَيْثُ شِئْتُمَا	٣٥
	وإبدال الهمزة ياءً		
ءَادَم مِّن	إدغام الميم في الميم	ءَادَمُ مِن	٣٧
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	**
يَاتِيَنَّكُم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَنَّكُم	٣٨
ٱلنِّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٣٩
أَتَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	أَتَأْمُرُونَ	٤٤
ثُقْبَلُ	بالتاء بدل الياء	يُقْبَلُ	٤٨
يُوخَذُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡخَذُ	٤٨
وَيَسۡتَحۡيُون	16 . 2 16 . 1 . 1	وَيَسْتَحْيُونَ	
ِنْسَآءَكُمْ	إدغام النون في النون	نِسَآءَكُمْ	٤٩
وَعَدُّنَا	حذف الألف	وَاعَدُنَا	٥١
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	٥١
ٱتَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذۡتُمُ	٥١
بَعْد ذُّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	٥٢
مُوسِی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٥٣
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٥٤
بَارِيْكُمْ	إسكان الهمزة ولا إبدال فيهما	بَارِبِكُمْ (سعاً)	٥٤
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُو	٥٤
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَىٰ	٥٥

	*		
نُّومِن لَّكَ	إبدال الهمزة واوأ	، نُّوۡمِنَ لَكَ	٥٥
ر ا	وإدغام النون في اللام بلا غنة	کوری ۵۰	
	وقفاً : إمالة وجهاً واحداً		
a 6	وصلاً : ١_الفتح (كحفص) وهو المقدم	نَرَى ٱللَّهَ	00
نړی	٢_الإمالة مع تفخيم لام لفظ الجلالة	نری الله	
	٣_الإمالة مع ترقيق لام لفظ الجلالة		
وَٱلسَّلْوِي	بالتقليل	وَٱلسَّلُوَىٰ	٥٧
حَيث شِّيتُم	إدغام الثاء في الشين وإبدال الهمزة ياءً	حَيْثُ شِئْتُمْ	٥٨
نَّغَفِر لَّكُرُ	إدغام الراء في اللام	نَّغَفِرُ لَكُرُ	٥٨
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٥٩
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦,
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَىٰ	٦١
عَلَيْهِمِ ٱلذِّلَّةُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ	71
وَٱلنَّصَيْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَٱلنَّصَيرَىٰ	٦٢
بَعْد ذُّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَ لِكَ	7 8
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦٧
يامُرْكُمْ	إبدال الهمزة الفاً وإسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	٦٧
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا ۖ	٦٧
تُومَرُونَ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمَرُونَ	٦٨
جِيتَ	إبدال الهمزة ياءً	جئت	٧١
فَٱدَّارَاتُمْ	إبدال الهمزة الفاً	فَٱدَّرَأْتُمْ	٧٢

ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	٧٣
بَعْد ذَّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	٧٤
فَهْیَ	إسكان الهاء	فَهِيَ	٧٤
يُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُواْ	٧٥
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم بغنة	يَعْلَمُ مَا	٧٧
ٱڵؚڮؾؘٮڹؚۜٲؽؖۮؠۣؠ۫	إدغام الباء في الباء	ٱلۡكِتَنبَ بِأَيْدِيهِمْ	٧٩
أُثَّخَذتُمْ	إدغام الذال في التاء	ڔ؞؞ۺ ٲػۜٛۮؙؾؙؠ	٨٠
ا ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ ٱلنَّارِ	۸١
إِسْرَآءِيلَ لَّا	إدغام اللام في اللام	إِسْرَءِيلَ لَا	۸۳
ٱلۡقُرۡبِیٰ	بالتقليل	ٱلقريي	۸۳
ٱلزَّكُوٰة ثُمَّ	وجهان١. إدغام التاء في الثاء ، المقدم ٢. الإظهار (كحفص)	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	۸۳
دؚؠۣڔػؙؠٙ	إمالة فتحة الياء والألف	ۮؚؽٮڔؚػؙؠٞ	٨٤
دپېرهِم	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِهِمْ	٨٥
تَظُّنهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظَنِهَرُونَ	٨٥
يَاتُوكُمۡ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوكُمْ	٨٥
أُسَيري	إمالة فتحة الراء والألف	أُسَيرَى	٨٥
تَفْدُوهُمْ	فتح التاء و إسكان الفاء وحذف الألف	تُفَيدُوهُمَ	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٥

أَفَتُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	أَفَتُؤَمِنُونَ	٨٥
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٨٥
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٨٦
مُوسِی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	۸٧
عِیسی	بالتقليل وقفاً	عِیسَی	۸٧
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَمِنُونَ	۸۸
ٱڵڮٮڣؚڔۣۑڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلْكَنفِرِينَ	۸۹
بِيسَمَا	إبدال الهمزة ياءً	بِعْسَمَا	۹.
يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	يُنَرِّلَ	۹.
<u>وَلِلَّحِ فِرِينَ</u>	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَافِرِينَ	۹.
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	91
نُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	نُؤِّمِنُ	٩١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	91
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	91
وَلَقَد جَّآءَكُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكُم	97
مُّوسِیٰ	بالتقليل	مُّوسَىٰ	97
بِٱلۡبَيِّنَت ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	بِٱلۡبِيّنَتِ ثُمَّ	97
ٱتَّخَذتُّمُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذۡتُمُ	97
قُلُوبِهِمِ ٱلْعِجْلَ	كسر الميم وصلاً	قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ	94
بِيسَمَا	إبدال الهمزة ياءً	بِعُسَمَا	94



يامُرْكُم	إبدال الهمزة الفاً وإسكان الراء	يَأْمُرُكُم	94
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤَّمِنِينَ	94
وَبُشْرِي _	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشِّرَ <u>ك</u>	97
لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	4٧
لِّلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِّلۡکَنفِرِینَ	٩٨
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُونَ	١
ٱشۡتَرِنهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱشۡتَرَنهُ	1.7
وَلَبِيس	إبدال الهمزة ياءً	وَلَبِئْس	1.7
وَلِلَّكِلْفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَافِرِينَ	١٠٤
يُنزَلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزَّلَ	1.0
ٱلْعَظِيمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَظِيمِ مَا	+1.0
نَنسَأُهَا	فتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة قبل الهاء دون إبدال	نُنسِهَا	١٠٦
نَاتِ	إبدال الهمزة الفاً	نَأْتِ	1.7
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	۱۰۸
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدۡ ضَلَّ	۱۰۸
تَبَيَّن لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُمُ	1.9
يَاتِيَ	إبدال الهمزة ألفاً	ؽٲۛؿؚ	١٠٩
نَصَيْرِی	إمالة فتحة الراء والألف	نَصُرَىٰ	111
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٢

ٱلنَّصَيرِي	إمالة فتحة الراء (الموضعين)	ٱلنَّصَرَىٰ (معاً)	114
كَذَ لِك قَّالَ	إدغام الكاف في القاف	كَذَ لِكَ قَالَ	114
يَحُكُم بَيْنَهُمْ	إسكان الميم وإخفاؤها وصلاً	يَحُكُمُ بَيْنَهُمْ	114
أُطْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	118
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	118
يَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	117
تَاتِينَا	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِينَآ	114
كَذَ لِك قَالَ	إدغام الكاف في القاف	كَذَ لِكَ قَالَ	۱۱۸
ٱلنَّصَيرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلنَّصَارَىٰ	17.
ٱللَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُوَ	17.
ٱلْعِلْمِهَا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمِ مَا	17.
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	171
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	178
عَهْدِيَ	فتح الياء وصلاً	عَهْدِي	١٢٤
وَإِذ جَّعَلْنَا	إدغام الذال في الجيم	وَإِذْ جَعَلْنَا	170
إِبْرَاهِ عِم مُّصَلَّى	إدغام الميم في الميم	إِبْرَاهِ عَمْ مُصَلَّى	170
بَیۡۃِی	إسكان الياء	بَيْتِيَ	170
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١٢٦
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئْسَ	١٢٦
وَإِسْمَعِيل رَّبَّنَا	إدغام اللام في الراء	وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا	177
		•	



وأرتنا	إسكان الراء مع التفخيم	وَأُرِنَا	١٢٨
اَلدُّنْيا	بالتقليل	 اَلدُّنْيَا	۱۳۰
قَال لَّهُو	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	171
شُهِكآءَ إِذْ	تسهيل الهمزة الثانية وصلاً	شُهكآءَ إِذْ	١٣٣
قَال لِّبَنِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِبَنِيهِ	١٣٣
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَخَوْنُ لَهُ	١٣٣
نَصَارِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصُرَیٰ	140
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٣٦
وَعِيسِيٰ	بالتقليل	وَعِيسَىٰ	١٣٦
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُ	١٣٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	140
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَخَنْ لَهُ	۱۳۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	144
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَخَيْنُ لَهُ	144
أَمْرِ يَقُولُونَ	إبدال التاء ياءً	أَمْ تَقُولُونَ	١٤٠
نَصَبِرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَرَىٰ	١٤٠
ءَا انتُم	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتُمْ	18.
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	18.
قِبْلَتِمِ ٱلَّتِي	كسر الميم وصلاً	قِبۡلَتِہٖ مُ ٱلَّتِي	187
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة	يَشَآءُ إِلَىٰ	127
يَشَآءُ إِلَىٰ	وهو المقدم ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	یساء ږی	

لِنَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	لِنَعْلَمَ مَن	154
لَرَؤُفُّ	حذف الواو	لَرَءُوفٌ	124
نَرِئ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَيْ	1 £ £
فَلَنُوَلِّيَنَّك قِّبْلَةً	إدغام الكاف في القاف	فَلَنُولِيَنَّكَ قِبۡلَةً	188
ٱلۡكِتَٮبِبِٚكُلِّ	إدغام الباء في الباء	ٱلۡكِتَنبَبِكُلِّ	120
يَاتِ	إبدال الهمزة الفاً	يَأْتِ	١٤٨
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	1 2 9
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	178
یَرِی	وقفاً : بالإمالة وصلاً : وجهان ١ . الفتح ٢ . الإمالة	یَرَی	170
إِذ تُبَرَّأُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأُ	١٦٦
بِهِمِ ٱلْأَسْبَابُ	كسر الميم	بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ	١٦٦
يُرِيهِمِ ٱللَّهُ	كسر الميم وترقيق لام لفظ الجلالة	يُرِيهِمُ ٱللَّهُ	177
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١٦٧
خُطُواتِ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُواتِ	١٦٨
يامُرّكُم	إبدال الهمزة ألفاً وإسكان الراء	يَأْمُركُم	179
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	۱۷۰
يَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُونَ	١٧٤
وَٱلْعَذَاب	المخالية الألم	وَٱلْعَذَابَ	140
بِّٱلۡمَغۡفِرَةِ	إدغام الباء في الباء	بِٱلْمَغَّفِرَةِ	1 1 7 5
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	140



ٱلۡكِتَب	1 10 2 1 10 12 1	ٱلۡكِتَبَ	11/5
بِّٱلۡحَقِّ	إدغام الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	177
لَّيْسَ ٱلۡبِرُّ	ضم الراء	لَّيْسَ ٱلۡبِرَّ	١٧٧
ٱلۡقُرۡبِيٰ	بالتقليل	ٱڵٞڨؙڗؠؘ	١٧٧
ٱلْبَاسَآءِ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱلۡبَأۡسَآءِ	١٧٧
ٱلۡبَاسِ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱلۡبَأۡسِ	١٧٧
ٱلۡقَتۡڸ	بالتقليل وقفاً	ٱلۡقَتۡلَى	۱۷۸
وَٱلۡأُنؿٰیٰ	بالتقليل	وَٱلْأُنثَىٰ	۱۷۸
بِٱلْأُنثِيٰ	بالتقليل	بِٱلْأُنثَىٰ	۱۷۸
طَعَام مِّسْكِينِ	إدغام الميم في الميم	طَعَامُ مِسْكِينٍ	١٨٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٨٤
شَهْر رَّمَضَانَ	إدغام الراء في الراء	شَهْرُ رَمَضَانَ	140
ٱلدَّاعِے	إثبات الياء وصلاً	ٱلدَّاعِ	7.
دَعَانِۦ	به جو کی ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک	دَعَانِ	17.
وَلَيُومِنُواْ	إبدال الحمزة واواً	وَلَيُؤْمِنُواْ	۱۸٦
يَتَبَيَّن لَّكُمُ	إدغام النون في اللام	يَتَبَيَّنَ لَكُمُ	۱۸۷
ٱلْمَسَاجِد تِّلْكَ	إدغام الدال في التاء	ٱلۡمَسۡجِدِ ۗ تِلۡكَ	١٨٧
تَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُوۤا	۱۸۸
لِتَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	لِتَأْكُلُواْ	۱۸۸
تَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتُواْ	1/4

وَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَأْتُواْ	119
حَيْث تَقِفْتُمُوهُمْ	إدغام الثاء في الثاء	حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ	191
ٱڵڮٮڣؚڔۣيڹ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵػؘٮڣؚڔۣيڹ	191
رَّاسِهِ	إبدال الهمزة ألفاً	ڒۘٲٞڛؚڡؚ	197
فَلَا رَفَتْ اللهِ	تنوين ضم مع الإدغام	فَلَا رَفَثَ	197
وَلَا فُسُوقٌ	تنوين ضم مع الإدغام	وَلَا فُسُوقَ	197
ٱلتَّقْوِيٰ	بالتقليل	ٱلتَّقُويٰ	197
وَٱتَّقُونِ ـ	بالياء وصلاً	وَٱتَّقُونِ	197
مَّنَاسِكڪُّمْ	إدغام الكاف في الكاف	مَّنَاسِكَكُمْ	۲.,
يَقُول رَّبَّنَا	إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَآ	۲.,
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۲.,
يَقُول رَّبَّنَا	إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَآ	7.1
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	7.1
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	7.1
يُعْجِبُك قُولُهُ	إدغام الكاف في القاف	يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ	۲۰٤
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۲۰٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲۰٤
قِيل لَّهُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُ	7.7
وَلَبِيس	إبدال الهمزة ياءً	وَلَبِئْس	7.7



رَؤُفُ	حذف الواو	رَءُوفٌ	7.7
خُطُواتِ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُواتِ	۲۰۸
يَاتِيَهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَهُمُ	۲۱.
زُیِّن لِلَّذِینَ	إدغام النون في اللام	زُیِّنَ لِلَّذِینَ	717
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	717
ٱلۡكِتَب	إدغام الباء في الباء	ٱلۡكِتَبَ	714
بِّٱلۡحَقِّ	إدهم الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	, , ,
لِيَحْكُم بَيْنَ	إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمَ بَيْنَ	717
ٱڂۡؾؘۘڶڡ۬ڣؚۑهؚ	إدغام الفاء في الفاء	ٱڂۡؾؘۘڶڡؘ؋ؚيهؚ	717
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة	يَشَآءُ إِلَىٰ	714
يَشَآءُ إِلَىٰ	وهو المقدم ٢. تسهيلها	يشاء إِلَى	714
يَاتِكُم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِكُم	715
ٱلۡبَاسَآءُ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱلۡبَأۡسَآءُ	715
وَهُو	إسكان الهاء (٣ مواضع)	وَهُوَ	717
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	*17
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	717
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	*17
رَحْمَه	بالهاء وقفاً	رُحْمَتَ	717
ٱلْعَفُّو	ضم الواو	ٱلْعَفُّو	719
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	77.

يُومِنَّ	إبدال الهمزة واواً	ؠؙۅٙ؞ڛۜ	771
مُّومِنَةُ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنَةً	771
يُومِئُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُواْ	771
مُّومِنُّ	إبدال الهمزة واواً	مُّوۡمِنُّ	771
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	771
فَاتُوهُرِ ۗ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُوهُرِ ۗ	777
ٱلۡمُتَطَهِّرِين	احظم العبدة العبد	ٱلۡمُتَطَهِّرِينَ	+ ۲ ۲ ۲
يِّسَآؤُكُمْ	إدغام النون في النون	نِسَآؤُكُمْ	774
فَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُواْ	774
شِيتُم	إبدال الهمزة ياءً	شِعْتُم	774
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	774
يُولُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْلُونَ	777
يُومِنَّ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنَّ	777
تَاخُذُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْخُذُواْ	779
فَقَد ظَّلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ	741
ٱللَّه هُّرُوًا	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُزُوًا	741
33	وإبدال الواو همزة	33 /	
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	741
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ	747
تُضَآرُّ	ضم الراء	تُضَآرٌ	744
ٱلنِّسَآءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	740



ٱلنِّكَاحِ حَّتَّىٰ	إدغام الحاء في الحاء	ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ	740
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	740
قَدَّرُهُ	إسكان الدال مع القلقلة (الموضعين)	قَدَرُهُ (معاً)	747
لِلتَّقْوِك	بالتقليل	لِلتَّقْوَك	747
ٱلۡوُسۡطِیٰ	بالتقليل	ٱلْوُسْطَىٰ	۲۳۸
دپيرهِم	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِهِمْ	754
فَقَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَهُمُ	754
فيضعفه	ضم الفاء الثانية	فيضعفه	720
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	7 2 7
دپېرِنَا	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَىرِنَا	757
عَلَيْهِمِ ٱلْقِتَالُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ	757
وَقَالَ لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	7 2 7
يُوتَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْتَ	7 2 7
يُوتِي	إبدال الهمزة واواً	ؽؙٷٙۛؾؚ	7 5 7
وَقَالَ لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	7 & A
يَاتِيَكُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَكُمُ	7 & A
مُوسِي	بالتقليل	مُوسَىٰ	7 & A
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	7 & A
مِنِّيَ إِلَّا	فتح الياء وصلاً	مِنِّیَ إِلَّا	7 2 9
غَرْفَةً	فتح الغين	غُرْفَةً	7 2 9

جَاوَزَه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	جَاوَزَهُ و هُوَ	7 £ 9
هُو وَّٱلَّذِينَ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَٱلَّذِينَ	7 £ 9
ٱڵ۫ڮٮڣؚڔۣۑڹ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	۲0٠
دَاوُرد جَّالُوتَ	إدغام الدال في الجيم	دَاوُردُ جَالُوتَ	701
عِیسی	بالتقليل وقفأ	عِیسَی	704
يَاتِي يَّوْمٌ	إبدال الهمزة ألفاً ثم إدغام الياء في الياء	يَأْتِيَ يَوْمٌ	Y02
بَيْعَ	فتحة بدل تنوين الضم	َ-ْ ^و لا بَيع	705
خُلَّة	فتحة بدل تنوين الضم	خُلَّةُ	708
شَفَعَة	فتحة بدل تنوين الضم	شَفَنعَةُ	708
لَا تَاخُذُهُ	إبدال الهمزة ألفاً	لَا تَأْخُذُهُ	700
يَشَّفَع عِّندَهُ	إدغام العين في العين	يَشَّفَعُ عِندَهُرَ	700
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	700
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	700
وَيُومِرِ ٺ	إبدال الهمزة واواً	وَيُؤْمِرِ ٺ	707
ٱلۡوُثَٰقِیٰ	بالتقليل	ٱلۡوُثۡقَیٰ	707
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	Y0V
يَاتِي	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي	701
فَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتِ	701
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	709



لَبِثتَّ،لَّبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء (موضعين)	لَبِثْتَ،لَّبِثْتَ	709
قَال لَّبِثْتُ	إدغام اللام في اللام ثم إدغام الثاء في التاء	قَالَ لَبِثْتُ	Y09
حِهارِك	إمالة فتحة الميم والألف	حِمَارِكَ	404
نُنشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنشِزُهَا	709
تَبَيَّنِ لَّهُ	إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُ	709
أُرْنِي	إسكان الراء مع التفخيم	أرِني	۲٦.
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	۲٦.
تُومِن	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِن	۲٦.
يَاتِينَكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَكَ	۲٦.
أُنْبَتَت سَّبْعَ	إدغام التاء في السين	أُنْبَتَتْ سَبْعَ	771
وَلَا يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	وَلَا يُؤْمِنُ	775
ٱڵڮٮڣؚڔؚيٮؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلْكَنفِرِينَ	775
بِرُبُوَةٍ	بضم الراء	ؠؚڔؘؠۛٛۅؘۊٟ	770
أُكلَهَا	بسكون الكاف	أُكُلَهَا	770
ٱلْأَنْهَارِ لَّهُ	إدغام الراء في اللام	ٱلْأَنْهَارُ لَهُ	777
يامُرْكُم	إبدال الهمزة ألفاً وإسكان الراء	وَيَأْمُرُكُم	77.
يُوتِي	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡتِي	779
يُوتَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْتَ	779
أنصارٍ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنصَارٍ	***

		1	1
فَنِعِمَّا فَنِعَمَّا	وجهان:١. اختلاس كسرة العين ٢. إسكان العين	فَنِعِمَّا	771
وَتُوتُوهَا	إبدال الهمزة واواً	وَتُؤَتُّوهَا	771
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	**1
وَنُكَفِّرُ	إبدال الياء نوناً	وَيُكَفِّرُ	771
يخسِبهُم ُ	بكسر السين	يَحْسَبُهُمْ	774
بِسِيهِ الْهُمْ	بالتقليل	بِسِيمَاهُمْ	774
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	775
يَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُونَ	770
ٱلنِّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	770
كَهِّارٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَّارٍ	777
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	***
فَاذَنُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأَذَنُواْ	779
تَصَّدَّقُواْ	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُواْ	۲۸۰
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	7.1
يَابَ	إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	يَأْبَ	7.7
ٱلشُّهدَآءِ ينَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلشُّهَدَآءِ أَن	7.7
إِحْدِنْهُمَا	بالتقليل (في الموضعين)	إِحْدَنْهُمَا (معاً)	7.7
فَتُذَّكِرَ	إسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتُذَكِّرَ	7.7
ٱلْأُخْرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْأُخْرَىٰ	7.7

ٱلشُّهَدَآءُ وِذَا	وجهان :١. إبدال الهمزة الثانية واواً		
ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	مكسورة وهو المقدم٢. تسهيلها	ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	7.7
تِجَارَةً	بتنوين ضم	تِجَىرَةً	7.7
حَاضِرَة	بتنوين ضم	حَاضِرَةً	7.7
فَرُهُنُ	ضم الراء والهاء مع حذف الألف	فَرِهَـن ُ	۲۸۳
ٱلَّذِي ٱيتُمِنَ	وصلاً: إبدال الهمزة ياءً	ٱلَّذِي ٱوَّتُمِنَ	۲۸۳
فَيَغْفِر لِّمَن	إدغام الراء في اللام	فَيَغْفِرُ لِمَن	712
وَيُعَذِّب مَّن	إسكان الباء وإدغامها في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	712
وَٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ	440
ٱلۡمَصِيرِ لاّ	إدغام الراء في اللام	ٱلْمَصِيرُ لَا	7.00 7.77
أُخْطَانَا	إبدال الهمزة ألفاً	أُخْطَأْنَا	۲۸۲
وَٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	وَٱغۡفِرۡ لَنَا	۲۸٦
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣۑٮؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	۲۸٦

(٣) سورة آل عمران

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلْكِتَب	إدغام الباء في الباء	ٱلْكِتَبَ	~
بِّٱلۡحَقِّ	إدهم الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	,
ٱلتَّوْرِىٰةَ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلتَّوْرَىٰةَ	٣

تَاوِيلِهِ۔ تَاوِيلَهُۥ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلِهِ ِ تَأْوِيلَهُ دَ	٧
۔ ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١.
ڪَدَابِ	إبدال الهمزة ألفاً	ڪَدَأْبِ	11
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئُسَ	١٢
وَأُخْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَىٰ	۱۳
زاک	إبدال الهمزة ألفاً	رَأْي	۱۳
يَشَآءُ وِنَّ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً خالصة	ِّبِإ ۗ أَ	۱۳
يَشَآءُ إِنَّ	مكسورة٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يشاءَ إِن	,,,
ٱلْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	ٱلْأَبْصَرِ	۱۳
زُيِّن ِّلِلنَّاسِ	إدغام النون في اللام	زُيِّنَ لِلنَّاسِ	١٤
وَٱلْحَرْثِ ذَالِكَ	إدغام الثاء في الذال	وَٱلۡحَرۡثِ ۗۮؘ لِلكَ	١٤
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٤
أاؤنتِئكُم	وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية مع	ٲٷٛٮؘێؚٷػؙؙؗڮؙڕ	10
أُوْنَتِئُكُم	الإدخال وهو المقدم ٢. بدون إدخال	اونیتهر	, -
فَٱغۡفِر لَّنا	إدغام الراء في اللام	فَٱغْفِرْ لَنَا	١٦
ٱلنِّادِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١٦
بِٱلْأَسْحِارِ	إمالة فتحة الحاء والألف	بِٱلْأَسْحَارِ	1٧
هُو وَّٱلْمَلَتِهِكَةُ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَٱلْمَكَيِكَةُ	۱۸
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِيَ	۲.

إثبات الياء وصلاً	آتُبعَنِ	۲٠
تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُسْلَمْتُمْ	۲.
إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمُرُونَ	۲۱
بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	77
إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	74
إبدال الهمزة واواً	تُؤۡتِي	77
إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	**
(·: 11 i) 1 11 1 1 1	ٱلۡمَيِّتِ	**
إسحال الياء (في الموضعين)	ٱلۡمَيِّتَ	١٧
إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	۲۸
إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	۲۸
إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	۲۸
إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	44
حذف الواو	رَءُوٺٌ	٣٠
إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرْ لَكُرْ	٣١
إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	٣٢
بالهاء وقفأ	ا مرأت	٣٥
فتح الياء وصلاً	مِنِّیَ ۖ إِنَّكَ	٣٥
بالتقليل	أُنثَىٰ	٣٦
إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	٣٦
	إبدال الهمزة ألفاً المكان الميم مع الإخفاء إبدال الهمزة واواً إبدال الهمزة واواً إمالة فتحة الهاء والألف إبدال الهمزة واواً إدغام الميم في الميم وادغام المياء في الميم المالة فتحة الكاف والألف إمالة فتحة الكاف والألف بالهاء وقفاً بالماء وقالًا فتح الياء وصلاً بالتقليل	المُرْورَت البدال الهمزة الثانية مع الإدخال المُرْورَت البدال الهمزة ألفاً الكُرْورَت البدال الهمزة ألفاً الكُرْورَت البدال الهمزة ألفاً المَرْورَق الله الله الله الله الله الله الله الل

			• •
كَٱلۡأُنؿىٰ	بالتقليل	كَٱلْأُنثَىٰ	٣٦
وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ	تخفيف الفاء وهمز زكريا مضمومة	وَكُفَّلَهَا زَكَرِيَّا	٣٧
زَكَرِيَّآءُ	بالهمز المضموم مع المدالمتصل	زَكَرِيَّا	٣٧
زَكَرِيَّآءُ	بالهمز المضموم مع المدالمتصل	زَكَرِيَّا	٣٨
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
بِيَحْيیٰ	بالتقليل	بِيَحْيَىٰ	49
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٤٠
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٤١
لِّيَ ءَايَةً	فتح الياء وصلاً	لِّيْ ءَايَةً	٤١
رَّبَّك كَّثِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	رَّبَّكَ كَثِيرًا	٤١
وَٱلْإِبْكِيرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَٱلْإِبْكَٰرِ	٤١
عِيسِ	بالتقليل وقفاً	عِيسَى	٤٥
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٤٥
يَشَآءُ وِذَا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً خالصة	يَشَآءُ ۚ إِذَا	٤٧
يَشَآءُ إِذَا	مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يس ۽ پر	7,
يَقُول لَّهُر	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٤٧
وَنُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
وَٱلتَّوْرِيٰةَ	إمالة فتحة الراء	وَٱلتَّوْرَىٰةَ	٤٨
قَد جِّيتُكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	٤٩
(وإبدال الهمزة ياءً	ρ- 3-2, 3-2	



أُنِّيَ أُخْلُقُ	فتح الياء وصلاً	أُنِّيَ أُخۡلُقُ	٤٩
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	٤٩
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٤٩
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	٤٩
ٱلتَّوْرِيْةِ	إمالة فتحة الراء	ٱلتَّوْرَئةِ	۰۰
وَجِيتُكُم	إبدال الهمزة ياءً	وَجِئْتُكُ <u>ر</u>	۰۰
فَٱعۡبُدُوه هَّٰٰٰٰذَا	إدغام الهاء في الهاء	فَٱعۡبُدُوهُ ۗ هَـٰٰذَا	٥١
عِيسِيٰ	بالتقليل	عِيسَي	٥٢
ٱلْحَوَارِيُّون خُونُ	إدغام النون في النون	ٱلْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ	٥٢
يَنعِيسِي	بالتقليل	يَنعِيسَي	00
ٱلۡقِيَامَة ثُّمَّ	إدغام التاء في الثاء	ٱلۡقِيَىٰمَةِ ۖ ثُمَّ	00
فَأَحْكُم بَيْنَكُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ	00
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۲٥
فَنُوَفِّيهِمْ	إبدال الياء الأولى نوناً	فَيُوفِّيهِمْ	٥٧
عِيسِيٰ	بالتقليل	عِيسَي	٥٩
قَال لَّهُر	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	٥٩
لَّعْنَه	بالهاء وقفاً	لَّعْنَتَ	71
لَهْوَ	إسكان الهاء (في الموضعين)	لَهُوَ (معاً)	77
ٱلتَّورِىٰةُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلتَّوْرَىٰةُ	70

هَا نُتُمَ	تسهيل الهمزة	هَنَأْنَتُم	77
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٦٨
ٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	٧٢
تُومِنُوا	إبدال الهمزة واوأ	تُؤْمِنُوۤا	٧٣
يُوپَيْ	إبدال الهمزة واوأ	يُؤْتَى	٧٣
يُوتِيهِ	إبدال الهمزة واوأ	يُؤْتِيهِ	٧٣
تَامَنَّهُ	إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	تَأْمَنْهُ	٧٥
بِقِنطِارٍ	إمالة فتحة الطاء والألف	بِقِنطَارِ	٧٥
يُؤدِّه	إسكان الهاء (في الموضعين)	يُؤَدِّهِ ۦ ٓ (معاً)	٧٥
بِدِينارٍ	إمالة فتحة النون والألف	بِدِينَارٍ	٧٥
لِتَحْسِبُوهُ	كسر السين	لِتَحْسَبُوهُ	٧٨
يُوتِيَهُ	إبدال الهمزة واوأ	يُؤْتِيَهُ	٧٩
وَٱلنُّبُوَّة ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	وَٱلنُّبُوَّةَ ثُمَّ	٧٩
يَقُول لِّلِنَّاسِ	إدغام اللام في اللام	يَقُولَ لِلنَّاسِ	٧٩
تَعْلَمُونَ	فتح التاء وتسكين العين وتخفيف اللام وفتحها	تُعَلِّمُونَ	٧٩
يامُرَّكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً وإسكان الراء	يَأْمُرَكُمْ	۸٠
أَيَامُرَكُم	إبدال الهمزة ألفاً وإسكان الراء	أَيَأْمُرُكُم	۸٠
لَتُومِنُنَّ	إبدال الهمزة واواً	لَتُؤْمِنُنَّ	۸۱
ءَا أُقْرَرُتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُقْرَرْتُمْ	۸۱
وَأُخَذتُّم	إدغام الذال في التاء	وَأُخَذْتُمْ	۸۱

أَسْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	أَسْلَمَ مَن	۸۳
تُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاءً	يُرْجَعُونَ	۸۳
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٨٤
وَعِيسِيٰ	بالتقليل	وَعِيسَىٰ	٨٤
وَنَحْن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُ	٨٤
يَبَّتَغ غُّيْرَ	وجهان : ١ ـ إدغام الغين في الغين وهو المقدم ٢ ـ الإظهار (كحفص)	يَبْتَغِ غَيْرَ	۸٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۸٥
بَعِّد ذُّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	۸۹
تُنزَلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	تُنَزَّلَ	94
ٱلتَّورِىٰةُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلتَّوْرَىٰةُ	٩٣
فَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُواْ	94
بِٱلتَّوْرِيٰةِ	إمالة فتحة الراء والألف	بِٱلتَّوْرَئةِ	94
ٱفۡتَرِیٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفْتَرَىٰ	9 8
بَعْد ذُّ'لِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	9 8
خَجُّ	فتح الحاء	حِجْ	97
کیفِرِینَ	إمالة فتحة الكاف والألف	ػڹڣؚڔۣڽڹؘ	1
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	1.4
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	1.4
وَيَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْمُرُونَ	١٠٤

ٱلۡعَذَابِبِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَبِمَا	١٠٦
اَللَّه هُـمْ	إدغام الهاء في الهاء	اَللَّهِ هُمْ	1.4
يُريد ظُلُّمًا	إدغام الدال في الظاء	يُريدُ ظُلُمًا	١٠٨
تَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرُونَ	11.
وَتُومِنُونَ	إبدال الحمزة واواً	وَتُؤْمِنُونَ	11.
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	11.
عَلَيْهِمِ ٱلذِّلَّةُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ	117
عَلَيْمِ ٱلْمَسْكَنَةُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْمَسْكَنَةُ	117
ٱلْمَسْكَنَة	10:10:11 10:10:1	ٱلْمَسْكَنَةُ	
ذَّٰ لِلكَ	إدغام التاء في الذال	ذَ لِلكَ	117
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَمِنُونَ	118
وَيَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْمُرُونَ	118
تَفْعَلُواْ	إبدال الياء تاءً	يَفْعَلُواْ	110
تُكِفَرُوهُ	إبدال الياء تاءً	يُكْفَرُوهُ ۗ	110
ٱلنِّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	117
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	117
كَمَثَل رِّيحٍ	إدغام اللام في الراء	كَمَثَلِ رِيحٍ	117
لَا يَالُونَكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	لَا يَأْلُونَكُمْ	114
هَانتُمَ	تسهيل الهمزة	هَتأَنتُم	119
وَتُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَتُؤْمِنُونَ	119



يَضِرُكُمْ	كسر الضاد وإسكان الراء مرققة	يَضُرُّكُمْ	۱۲۰
المُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	المُؤْمِنِينَ	١٢١
رَبِيْ <u>ت</u> ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	المُؤْمِنُونَ	177
إِذ تَّقُول	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	
_	ثم إدغام اللام في اللام	,	178
لِّلْمُومِنِينَ	وإبدال الهمزة واوأ	لِلمُؤْمِنِينَ	
وَيَاتُوكُم	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْتُوكُم	170
بُشَرِئ	إمالة فتحة الراء والألف	<u>ب</u> ُشَرَىٰ	١٢٦
يَغْفِرلِّمَن	إدغام الراء في اللام	يَغْفِرُ لِمَن	179
وَيُعَذِّب مَّن	إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	179
لَا تَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	لَا تَأْكُلُواْ	۱۳۰
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	۱۳۱
وَٱلرَّسُول	NIN : NIN 1: 1	وَٱلرَّسُولَ	
لَّعَلَّكُمْ	إدغام اللام في اللام	لَعَلَّكُمْ	144
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤَمِنِينَ	149
ٱڵڮٮڣؚڔؚۑڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚۑڹؘ	1 2 1
يُرِد ثُّوَابَ	إدغام الدال في الثاء (الموضعين)	يُرِدُ ثُوَابَ(معاً)	150
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	180
2 A	إبدال الهمزة واواً	ار نع سر اگ	180
نُوتِهُ	ثم إسكان الهاء (الموضعين)	نُؤْتِهِ	, , , ,
وَكَأْيِ	يقف عليها بالياء (بدون نون)	وَكَأَيِّن	157



قُتِلَ	ضم القاف وحذف الألف وكسر التاء	قَنتَلَ	127
ٱغَفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	ٱغْفِرْ لَنَا	١٤٧
ٱڵڮٮڣؚڔۣۑڹ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلْكَنفِرِينَ	١٤٧
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	10.
ٱلرُّعْبِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلرُّعْبَيِمَآ	101
يُنزِل	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزِّل	101
وَمَاوَنهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَلَهُمُ	101
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئُسَ	101
وَلَقَد	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدُ	\ 0.7
صَّدَقكُّمُ	وإدغام القاف في الكاف	صَدَقَكُمُ	107
إِذ تَّحُسُّونَهُم	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُّونَهُم	107
مَا أَرِنكُم	إمالة فتحة الراء والألف	مَآ أَرَاكُم	107
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	107
ٱلْأَخِرَة ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	ٱلْاَحِرَةَ ثُمَّ	107
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	107
إِذ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ	104
أُخْرِنكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَلكُمْ	104
كُلُّهُ	ضم اللام	كُلَّهُ	108
عَلَيْهِمِ ٱلْقَتْلُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقَتْلُ	108

تَجُمْعُونَ	إبدال الياء تاءً	يَجُمْعُونَ	107
وَٱسۡتَغۡفِر لَّهُمۡ	إدغام الراء في اللام	وَٱسْتَغْفِرْ لَكُمْ	109
يَنصُرُكُم	إسكان الراء	يَنصُرُكُم	١٦٠
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	17.
يَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	يأتِ	171
ٱلۡقِيَـٰمَة ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	ٱلۡقِيَىٰمَةِ ثُمَّ	171
وَمَاوَنٰهُ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَلهُ	١٦٢
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئْسَ	١٦٢
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	178
قَبْل لَّفِي	إدغام اللام في اللام	قَبْلُ لَفِي	178
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	١٦٦
ٱلَّذِين نَّافَقُواْ	إدغام النون في النون	ٱلَّذِينَ نَافَقُواْ	177
وَقِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لَهُمْ	١٦٧
أُعْلَم بِّكِا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ مِا	١٦٧
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحَسَبَنَّ	179
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	١٧١
قَال لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُمُ	۱۷۳
قَد جَّهَعُواْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَمَعُواْ	۱۷۳
وَخَافُونِ _	إثبات الياء وصلاً	وَخَافُونِ	140
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	140
	L.	1	



يَجْعَل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	يَجْعَلَ لَهُمْ	١٧٦
يَحْسِبَنَّ	كسر السين	يَحْسَبَنَّ	۱۷۸
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	179
تُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُواْ	179
شَحِّسِبَنَّ	كسر السين	ؿػؖڛؘۘڹۜڹۜٛ	۱۸۰
فَضْلِهِ هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	فَضْلِهِ، هُوَ	۱۸۰
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	۱۸۰
لَّقَد سَّمِعَ	إدغام الدال في السين	لَّقَدُ سَمِعَ	۱۸۱
نُومِن لِّرَسُولٍ	إبدال الهمزة واوأ	1.41 - 34	۱۸۳
تومِن پرسون	ثم إدغام النون في اللام	نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ	1741
يَاتِيَنَا	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَنَا	١٨٣
تَاكُلُهُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُهُ	١٨٣
قَد جَّآءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمْ	١٨٣
زُحْزِح عَّنِ	إدغام الحاء في العين	زُحْزِحَ عَنِ	100
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	140
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٨٥
ٱلۡغُرُور	NIV 2 (N ())	ٱلۡغُرُورِ	+110
لَّتُبَلَوُنَّ	إدغام الراء في اللام	لَتُبْلَوُن ۗ	١٨٦
لَيُبَيِّنُنَّهُ	إبدال التاء ياءً	لَتُبَيِّنْنَهُ	١٨٧
يَكَتُمُونَهُۥ	إبدال التاء ياءً	تَكْتُمُونَهُۥ	١٨٧



فَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	فَبِئُسَ	۱۸۷
یکسیبَنَّ	بالياء وكسر السين	تُحْسَبَنَّ	۱۸۸
یکسِبُنّهٔ م	بالياء وكسر السين وضم الباء	تَحْسَبَنَّهُم	۱۸۸
وَٱلنَّهِار لَّا يَنتِ	إمالة فتحة الهاء والألف ثم إدغام الراء في اللام	وَٱلنَّهَارِ لَأَيَسَ	19.
ٱلنِّار رَّبَّنَا	إمالة فتحة النون والألف ثم إدغام الراء في الراء	ٱلنَّارِ رَبَّنَآ	+191
أنصارٍ	إمالة فتحة الصاد والألف	أُنصَارٍ	197
فَٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	فَٱغْفِرْ لَنَا	194
ٱلْأَبْرِار رَّبَّنَا	إمالة فتحة الراء ثم إدغام الراء في الراء	ٱلْأَبْرَارِ رَبَّنَا	+194
أُضِيع عُمَلَ	إدغام العين في العين	أُضِيعُ عَمَلَ	190
أُنثِىٰ	بالتقليل	أُنثَىٰ	190
دؚؠڔؚۿؚؠٙ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِهِمْ	190
مَاوَلَهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	مَأْوَلهُمْ	197
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئُسَ	197
لِّلْأَبْرِارِ	إمالة فتحة الراء وترقيقها	لِّلْأَبْرَادِ	191
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ	199

(٤) سورة النساء

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
خَلَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُم	١

تَسَّآءَلُونَ	تشديد السين	تَسَآءَلُونَ	١
وَلَا تَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَلَا تَأْكُلُوٓا	۲
فَكُلُوه هَّنِيَّا	إدغام الهاء في الهاء	فَكُلُوهُ هَنِيَّـًا	٤
وَلَا تُوتُواْ	إبدال الهمزة واواً	وَلَا تُؤْتُواْ	0
ٱلسُّفَهَا أُمُوالَكُمُ	إسقاط الهمزة الأولى وصلاً، وفي المد وجهان: القصر وهو المقدم أو التوسط	ٱلسُّفَهَآءَ أُمُّوالكُمُ	o
وَلَا تَاكُلُوهَا	إبدال الهمزة ألفاً	وَلَا تَأْكُلُوهَا	۲
فَلْيَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	فَلْيَأْكُلّ	۲
بِٱلْمَعْرُوف فَاإِذَا	إدغام الفاء في الفاء	بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِذَا	۲
ٱلۡقُرۡبِیٰ	بالتقليل	ٱلۡقُرۡبَىٰ	٨
يَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	يَأْكُلُونَ	١٠
يُوصِي	كسر الصاد وياء بدل الألف	يُوصَيٰ	١٢
يَاتِينَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَ	10
يَاتِيَنِهَا	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَنِهَا	7
يَاتِينَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَ	19
بِٱلۡمَعۡرُوفَ قَالِن	إدغام الفاء في الفاء	بِٱلۡمَعۡرُوفِ ۚ فَإِن	19
ٳٟڂؖڍٮ۠ۿؙڹٞ	بالتقليل	إِحْدَنْهُنَّ	۲,
فَلَا تَاخُذُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَلَا تَأْخُذُواْ	۲٠
أَتَاخُذُونَهُ	إبدال الهمزة ألفاً	أَتَأْخُذُونَهُ	۲.
تَاخُذُونَهُۥ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْخُذُونَهُۥ	۲۱
ٱلنِّسَا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	**



قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	**
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	74
ٱليِّسَا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	7 £
وَأُحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأُحِلَّ	7 £
ٱلۡمُومِنَاتِ	إبدال الهمزة واواً ﴿ الموضعين ﴾	ٱلۡمُؤۡمِنَاتِ	70
أُعْلَم بِإِيمَنِكُم	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِإِيمَنِكُم	70
لِيُبَيِّنِ لَّكُمْ	إدغام النون في اللام	لِيُبَيِّنَ لَكُمْ	41
لَا تَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	لَا تَأْكُلُوۤا	44
جَئرَةً	تنوين ضم	جَكَرَةً	44
عَاقَدَتْ	ألف بعد العين	عَقَدَتْ	٣٣
لِّلْغَیْب بَّمَا	إدغام الباء في الباء	لِّلْغَيْبِبِمَا	٣٤
تَخَافُون نُّشُوزَهُر .َّ	إدغام النون في النون	تَخَافُونَ نُشُوزَهُر بَّ	۲٤
نشورهن اَلْقُرْبِيٰ	بالتقليل (الموضعين)	نشورهر <u>.</u> ٱلۡقُرۡیَٰی	٣٦
وَٱلصَّاحِب بِّٱلْجَنْبِ	إدغام الباء في الباء	وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنْبِ	41
وَيَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْمُرُونَ	٣٧
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	٣٧
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٨
يَظْلِم مِّثْقَالَ	إدغام الميم في الميم	يَظْلِمُ مِثْقَالَ	٤٠

وَيُوتِ	إبدال الهمزة واواً	وَيُوۡتِ	٤٠
جِينَا	إبدال الهمزة ياءً	جِعْنَا	٤١
وَجِينَا	إبدال الهمزة ياءً	وَجِئْنَا	٤١
ٱلرَّسُول لَّوْ	إدغام اللام في اللام	ٱلرَّسُولَ لَوْ	٤٢
يهِمِ ٱلْأَرْضُ	كسر الميم وصلاً	بِهِمُ ٱلْأَرْضُ	٤٢
سُكَيْرِئ	إمالة فتحة الراء	شُكَّرَىٰ	٤٣
مَّرْضِي	بالتقليل	مُّرْضَيَ	٤٣
جَا أُحَدُّ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُحَدُّ	٤٣
أُعْلَم بِأُعْدَآبِكُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِأَعْدَآبِكُمْ	٤٥
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٤٦
أُدْبِارِهَا	إمالة فتحة الباء والألف	أُدْبَارِهَاۤ	٤٧
ٱفۡتَرِى	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفْتَرَى	٤٨
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٥١
هَنُّؤُلَآءِ يَهْدَىٰ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنَّوُلآءِ أُهْدَىٰ	٥١
لَّا يُوتُونَ	إبدال الهمزة واواً	لَّا يُؤْتُونَ	٥٣
نَضِجَت جُّلُودُهُم	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتَ جُلُودُهُم	٥٦
ٱلصَّلِحَيت	إدغام التاء في السين	ٱلصَّلِحَنتِ	٥٧
سَّنُدۡخِلُهُمۡ	ړد کام اسام يي السايل	سَنُدۡخِلُهُمۡ	
يامُرّكُم	إبدال الهمزة ألفاً وإسكان الراء	يَأْمُرُكُم	٥٨
لبِّعِيَ	وجهان ١. اختلاس كسرة العين	نِعِبًا	٥٨
نِعْمًا	٢ . إسكان العين	بخخ	- , ,



تُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُونَ	٥٩
تَاوِيلاً	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلاً	٥٩
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	71
ٱلرَّسُول رَّأَيْتَ	إدغام اللام في الراء	ٱلرَّسُولِ رَأَيْتَ	71
وَٱسْتَغْفُر لَّهُمُ	إدغام الراء في اللام	وَٱسْتَغْفَرَ لَهُمُ	٦٤
ٱلرَّسُول لَّوَجَدُوا	إدغام اللام في اللام	ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُواْ	٦٤
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٢
أُوُ ٱخۡرُجُواْ	ضم الواو وصلاً	أُوِ آخَرُجُواْ	۲۲
دپېرگم	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَىرِكُم	۲۲
لَّمْ يَكُنُ	إبدال التاء ياءً	لَّمْ تَكُنُ	٧٣
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧٤
يَغْلِبفَّسَوْفَ	إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبْ فَسَوْفَ	٧٤
نُوتِيهِ	إبدال الهمزة واواً	نُؤْتِيهِ	٧٤
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٧٧
عَلَيْهِمِ ٱلْقِتَالُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ	٧٧
ٱلۡقِتَال لَّوۡلا	إدغام اللام في اللام	ٱلْقِتَالَ لَوۡلَاۤ	٧٧
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧٧
عِندِك قُّل	إدغام الكاف في القاف	عِندِكَ قُلْ	٧٨
بَيَّتطَّآبٍفَةٌ	إدغام التاء في الطاء	بَيَّتَ طَآبِِفَةٌ	۸١
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	٨٤



بَاسَ	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسَ	٨٤
بَاسًا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسًا	٨٤
حَصِرَت	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ	۹.
صُّدُورُهُمْ	- 1	صُدُورُهُمْ	
يَامَنُوكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمَنُوكُمْ	91
وَيَامَنُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْمَنُواْ	91
حُيث	احداد الخارة الخار	حَيث	91
ثَّقِفَتُمُوهُمْ	إدغام الثاء في الثاء	ثُقِفْتُمُوهُمْ	11
لِمُومِنٍ	إبدال الهمزة واواً	لِمُؤْمِنٍ	97
مُومِنًا	إبدال الهمزة واواً (الموضعين)	مُؤْمِنًا	97
مُّومِنَةٍ	إبدال الهمزة واواً (٣ مواضع)	مُّؤْمِنَةٍ	97
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	97
مُومِنْ	إبدال الهمزة واواً	مُؤَّمِنُ	97
فَتَحْرِير رُّقَبَةٍ	إدغام الراء في الراء (الموضعين)	فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	97
وَتَحَرِير رَّقَبَةٍ	إدغام الراء في الراء	وَتَحۡرِيرُ رَقَبَةٍ	97
مُومِنًا	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنًا	94
مُومِنًا	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنًا	9 £
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	9 £
كَذَ لِلك	إدغام الكاف في الكاف	كَذَ لِلكَ	9 £
كُّنتُم	اِدْعَامُ الْكَاتِّ فِي الْكَاتِّ	ڪُنتُم	14



ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	90
ٱلْحُسْنِيٰ	بالتقليل	ٱلْحُسْنَىٰ	90
ٱلْمَلَتبِكَة ظَّالِمِي	إدغام التاء في الظاء	ٱلْمَلَتِبِكَةُ ظالِمِي	٩٧
	إبدال الهمزة ألفاً	عایِمِی مَأْوَلهُمْ	97
مَاوَلهُمْ		'	
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚينؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	1.1
وَلۡيَاخُٰذُواْ	إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	وَلۡيَأۡخُٰذُوۤاْ	1.4
	إبدال الهمزة ألفاً		
وَلْتَات طَّ آبِفَةً	ثم وجهان : ١ ـ إدغام التاء في الطاء وهو	وَلْتَأْتِ طَآبِفَةً	١٠٢
	المقدم ٢ ـ الإظهار		
أُخْرِك	إمالة فتحة الراء	أُخْرَك	١٠٢
مَّرْضِيٰ	بالتقليل	مَّرْضَيَ	1.7
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٠٢
ٱطْمَانَنتُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱطْمَأْنَنتُمْ	١٠٣
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	١٠٣
تَالَمُونَ	إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	تَأْلَمُونَ	١٠٤
يَالَمُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْلَمُونَ	١٠٤
ٱلۡكِتَب	1.10.3.1.10.12.1	ٱلۡكِتَبَ	1
بِّٱلۡحَقِّ	إدغام الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	1.0
لِتَحْكُم بَيْنَ	إسكان الميم مع الإخفاء	لِتَحْكُمَ بَيْنَ	1.0
أړىك	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَىٰكَ	1.0



وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	۱۰۸
هَائْتُمَ	تسهيل الهمزة	هَتأَنتُم	1.9
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٠٩
نَّجُولِهُمْ	بالتقليل	نَّجُوَلُهُمْ	118
يُوتِيهِ	إبدال النون ياءً ثم إبدال الهمزة واواً	ٮؙٷۧؾؚۑ؞ؚ	118
تَبَيَّن لَّهُ	إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُ	110
ٱلۡمُومِنِين نُّولِّهِ	إبدال الهمزة واواً ثم إدغام النون في النون وإسكان الهاء	ٱلْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ	110
وَنُصْلِهُ	إسكان الهاء	وَنُصْلِهِۦ	110
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	117
وَقَالِ لَّأَتَّخِذَنَّ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ	114
مَاوَلهُمْر	إبدال الهمزة ألفاً	مَأْوَلهُمْر	171
ٱلصَّلِحَات سَّنُدْخِلُهُمْ	إدغام التاء في السين	ٱلصَّلِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ	177
أنثى	بالتقليل	أُنثىٰ	178
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُو	178
مُومِر بع	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِرِ بُ	178
يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	178
يُظْلَمُون نَّقِيرًا	إدغام النون في النون	يُظْلَمُونَ نَقِيرًا	178



وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	170
لَا تُوتُونَهُنَّ	إبدال الهمزة واواً	لَا تُؤَتُّونَهُنَّ	١٢٧
يَصَّلَحَا	فتح الياء وتشديد الصاد مفتوحة وألف بعدها وفتح اللام	يُصْلِحَا	١٢٨
وَيَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْتِ	١٣٣
ۮؘ۬ڶؚڬۊۜٞڋۑڗۘٵ	إدغام الكاف في القاف	ذَ لِكَ قَدِيرًا	١٣٣
يُرِيد ثُّوَابَ	إدغام الدال في الثاء	يُرِيدُ ثَوَابَ	١٣٤
ٱلدُّنْيا	بالتقليل (الموضعين)	ٱلدُّنْيَا (معاً)	١٣٤
نُزِّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٣٦
أُنزِلَ	ضم الهمزة وكسر الزاي	أُنزَلَ	١٣٦
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	١٣٦
لِيَغْفِرلَّهُمْ	إدغام الراء في اللام	لِيَغْفِرَلَهُمْ	۱۳۷
ٱلۡڮٮڣؚڔؚڽنؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	149
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	149
نُزِّل	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٤٠
وَٱلْكِيفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَٱلۡكَنفِرِينَ	١٤٠
لِلْكِنفِرِين	إمالة فتحة الكاف والألف	الآسكان أأ الع	١٤١
نُّصِيبٌ	ثم إدغام النون في النون	لِلْكَفِرِينَ نَصِيبٌ	141
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً (الموضعين)	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	١٤١
يُحَكُّم بَيْنَكُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	يَحُكُمُ بَيْنَكُمْ	١٤١



لِلْكِنفِرِينَ عَلَى	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ عَلَى	1 2 1
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1 2 7
_			
ٱلۡڮٮڣؚڔؚينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	1 2 2
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	1 £ £
ٱلدَّركِ	فتح الراء	ٱلدَّرْكِ	180
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	120
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً (الموضعين)	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	١٤٦
يُوتِ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْتِ	١٤٦
وَيَقُولُون	إدغام النون في النون	وَيَقُولُونَ	10.
نُّومِنُ	ثم إبدال الحمزة واواً	نُؤَمِنُ	151
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلۡكَنفِرِينَ	101
, , , , ,	بالنون بدل الياء	الرور	
نُوتِيهِمْ	ثم إبدال الهمزة واواً	يُؤْتِيهِمْ	107
تُنزِلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	تُنزِّلَ	104
فَقَد سَّأَلُواْ	إدغام الدال في السين	فَقَدُ سَأَلُواْ	104
مُوسِیٰ	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَىٰ	104
أُرْنَا	إسكان الراء مفخمة	أُرِنَا	104
وَقَتْلِهِمِ ٱلْأَنْبِيَآءَ	كسر الميم وصلاً	وَقَتْلِهِمُ ٱلْأَنْبِيَآءَ	100
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُونَ	100
مَرْيَم الْتَكَانَا	إسكان الميم مع الإخفاء	مَرْيَمَ الْمُتَانَّا	١٥٦



عِیسی	تقليل وقفاً	عِیسَی	101
لَيُومِنَنَّ	إبدال الهمزة واواً	لَيُؤۡمِنَنَّ	109
وَأُخۡدِهِمِ ٱلرِّبَوٰا	كسر الميم وصلاً	وَأُخۡدِهِمُ ٱلرِّبَوٰا	171
لِلْڮٟؽڣؚڔؚينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	171
ٱلْعِلْمِ مِّنْهُمْ	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ	١٦٢
وَٱلُّومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً (الموضعين)	وَٱلْمُؤْمِنُونَ	١٦٢
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٦٢
وَٱلۡمُوتُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡتُونَ	177
سَنُوتِيهِمْ	إبدال الهمزة واواً	سَنُوۡتِيہِمۡ	177
إِلَيْكَكَّمَا	إدغام الكاف في الكاف	إِلَيْكَكُمَآ	١٦٣
وَعِيسِيٰ	بالتقليل	وَعِيسَىٰ	١٦٣
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	178
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	١٦٧
لِيَغْفِرلَّهُمْ	إدغام الراء في اللام	لِيَغْفِرَلَهُمْ	۱٦٨
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدُّ جَآءَكُمُ	14.
عیسی	تقليل وقفاً	عِیسَی	1 / 1
قَد جَّآءَكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدُّ جَآءَكُم	١٧٤
يَسْتَفْتُونَك قُلِ	إدغام الكاف في القاف	يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ	177
وَهْوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	177



(٥) سورة المائدة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
یَکُکُم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَحُكُمُ مَا	١
إِن صَدُّوكُمْ	كسر الهمزة	أَن صَدُّوكُمْ	۲
وَٱلتَّقْوِيٰ	بالتقليل	وَٱلتَّقُوك	۲
ٱلۡمُومِنكتِ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنَاتِ	٥
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥
وَأَرْجُلِكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ	۲
مَّرْضِيٰ	بالتقليل	مَّرْضَيَ	۲
جَا أُحَدُّ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُحَدُّ	۲
وَاثَقكُم	إدغام القاف في الكاف	وَاثَقَكُم	٧
لِلتَّقِّويٰ	بالتقليل	لِلتَّقُويٰ	٨
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	11
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واوأ	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	11
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	17
تَطَّلِع عَّلَىٰ	إدغام العين في العين	تَطَّلِعُ عَلَىٰ	۱۳
نَصَارِئ	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَارَى	١٤
وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	١٤
قَد جَّآءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَآءَكُمْ	10
يُبَيِّن لَّكُمَ	إدغام النون في اللام	يُبَيِّنُ لَكُمْ	10
		1	



ٱللَّه هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	17
وَٱلنَّصَبِرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَٱلنَّصَارَىٰ	۱۸
يَغُفِرلِّمَن	إدغام الراء في اللام	يَغُفِرُ لِمَن	۱۸
وَيُعَذِّب مَّن	إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	١٨
قَد جَّآءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمْ	19
يُبَيِّن لَّكُمْ	إدغام النون في اللام	يُبَيِّنُ لَكُمْ	19
فَقَد جَّآءَكُم	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَآءَكُم	19
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	۲٠
إِذ جَّعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	۲٠
يُوتِ	إبدال الهمزة واواً	يُؤّتِ	۲٠
أَدْبِارِكُرْ	إمالة فتحة الباء والألف	أُدْبَارِكُرْ	۲۱
يَامُوسِيٰ	بالتقليل	يَلمُوسَى	**
قَال رَّجُلَانِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَجُلَانِ	74
عَلَيْمِ ٱلْبَابِ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْبَابَ	74
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	74
يَنمُوسِي	بالتقليل	يَنمُوسَي	7 £
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	40
فَلَا تَاسَ	إبدال الهمزة ألفاً	فَلَا تَأْسَ	47
ءَادَم بِّٱلْحَقِّ	إسكان الميم مع الإخفاء	ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ	**
قَال لّأَقْتُلَنَّكَ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَأَقَتُلَنَّكَ	**
·			

لَأَقْتُلَنَّك قَالَ	إدغام الكاف في القاف	لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ	**
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّيٓ أُخَافُ	۲۸
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	44
ذَ لِك كُتَبْنَا	إدغام الكاف في الكاف	ذَالِكَ كَتَبْنَا	٣٢
وَلَقَد جَّآءَتُهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتُهُمْ	٣٢
رُسلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣٢
بِٱلۡبِیِّنَت ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	بِٱلۡبِیِّنَتِ ثُمَّ	٣٢
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٣
ٱلنِّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٣٧
بَعْد ظُلْمِهِ۔	إدغام الدال في الظاء	بَعْدِ ظُلْمِهِ	٣٩
يُعَذِّبمَّن	إدغام الباء في الميم	يُعَذِّبُ مَن	٤٠
وَيَغْفِر لِّمَن	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرُ لِمَن	٤٠
ٱلرَّسُول لَّا	إدغام اللام في اللام	ٱلرَّسُولُ لَا	٤١
تُومِن	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِن	٤١
يَاتُوكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوكَ	٤١
ٱلْكَلِم مِّنْ	إدغام الميم في الميم	ٱلْكَلِمَ مِنْ	٤١
تُوتَوَّهُ	إبدال الهمزة واواً	تُوَّتَوَهُ	٤١
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٤١
لِلشُّحُتِ	ضم الحاء	لِلشَّحْتِ	٤٢
ٱلتَّورِىٰةُ	إمالة فتحة الراء	ٱلتَّوْرَنةُ	٤٣



بَعْد ذَّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	٤٣
بِٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِٱلْمُؤْمِنِينَ	٤٣
ٱلتَّوْرِية	إمالة فتحة الراء	ٱلتَّوْرَانةَ	٤٤
یَحُکُم بِهَا	إسكان الميم مع الإخفاء	يَحَكُمُ بِهَا	٤٤
وَٱخْشَوْنِ ـ	إثبات الياء وصلاً	وَٱخۡشُوۡنِ	٤٤
وَٱلۡجُرُوحُ	ضم الحاء	وَٱلۡجُرُوحَ	٤٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٥
ءَاؿنرِهِم	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثَرِهِم	٤٦
بعیسی	تقليل وقفاً	بِعِیسَی	٤٦
مَرْيَم مُصَدِّقًا	إدغام الميم في الميم	مَرْيَمَ مُصَدِّقًا	٤٦
ٱلتَّوْرِيْةِ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلتَّوْرَئةِ (معاً)	٤٦
فِیه هُدًی	إدغام الهاء في الهاء	فِيهِ هُدًى	٤٦
ٱلۡكِتَب	.1 10 å .1 10 .1 å .1	ٱلْكِتَبَ	٤٨
بِۜٱلۡحَقِّ	إدغام الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	27
وَٱلنَّصَيْرِيْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَٱلنَّصَيرَي	٥١
فَتَرِي	وقفاً:إمالة الراء والألف وصلاً: وجهان	فَتَرَى	٥٢
يَقُولُون خُنشَي	إدغام النون في النون	يَقُولُونَ خَنْشَيَ	٥٢
يَاتِيَ	إبدال الهمزة ألفاً	ؽٲٛؾؚؽؘ	٥٢
وَيَقُولَ	فتح اللام	وَيَقُولُ	٥٣
	L	L	

يَاتِي	إبدال الهمزة ألفاً	آي.	٥٤
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٥٤
ٱڵٙڮٟٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	٥٤
يُوتِيهِ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْتِيهِ	٥٤
وَيُوتُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَيُؤَتُونَ	00
ٱلله هُمُ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُمُ	٥٦
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٧
وَٱلۡكُهِۜٳڔ	كسر الراء	وَٱلۡكُفَّارَ	٥٧
ا کُورن	وإمالة فتحة الفاء والألف	J	
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤَّمِنِينَ	٥٧
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٨
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	71
وَتْرِيْ	إمالة فتحة الراء	وَتَرَىٰ	٦٢
وأكلهم	كسر الميم وصلاً	وَأَصْلِهِمُ	
ٱلسُّحُتَ	وضم الحاء	ٱلشُّحْتَ	77
لَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	لَبِئْسَ	77
قَوْلِهِمِ ٱلْإِثْمَ	كسر الميم وصلاً	قَوْلِهِمُ ٱلْإِثْمَ	٦٣
وأُكْلِهِم	كسر الميم وصلاً	وأُكْلِهِمُ	74
ٱلسُّحُتَ	وضم الحاء	ٱلسُّحْتَ	11
لَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	لَبِغْسَ	٦٣



يُنفِقكَّيْفَ	إدغام القاف في الكاف	يُنفِقُ كَيِّفَ	7 £
وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	78
ٱلتَّوْرِيٰةَ	إمالة فتحة الراء	ٱلتَّوْرَىٰةَ	77
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚؽڹؘ	٦٧
ٱلتَّوْرِيْةَ	إمالة فتحة الراء	ٱلتَّوْرَىٰةَ	٦٨
فَلَا تَاسَ	إبدال الهمزة ألفاً	فَلَا تَأْسَ	٦٨
ٱلكنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڶٞػؘٮڣؚڔؚينؘ	٦٨
وَٱلنَّصَارِي	إمالة فتحة الراء	وَٱلنَّصَارَىٰ	79
أَلَّا تَكُون ُ	ضم النون	أَلَّا تَكُونَ	٧١
ٱللَّه هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٧٢
وَمَاوَنهُ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَلهُ	٧٢
أنصارٍ	إمالة فتحة الصاد والألف	أُنصَارٍ	٧٢
ثَالِث ثَّلَثَةٍ	إدغام الثاء في الثاء	ثَالِثُ ثَلَثَةٍ	٧٣
يَاكُلَانِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلَانِ	٧٥
نُبَيِّنِ لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	نُبَيِّنُ لَهُمُ	٧٥
ٱلْأَيَات ثُمَّرَ	إدغام التاء في الثاء	ٱلْأَيَاتِثُمَّ	٧٥
يُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤُفَكُونَ	٧٥
وَٱللَّه هُو	إدغام الهاء في الهاء	وَٱللَّهُ هُوَ	٧٢
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدِّ ضَلُّواْ	٧٧
ٱلسَّبِيل لُّعِنَ	إدغام اللام في اللام	ٱلسَّبِيلِ لُعِنَ	+ VV V A



وَعِيسِي	تقليل وقفاً	وَعِيسَى	٧٨
لَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	لَبِئُس	٧٩
تَرِيْ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَیٰ	۸۰
لَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	لَبِئْسَ	٨٠
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	۸١
نَصَارِئ	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَرَی	٨٢
تَرِئ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَیَ	۸۳
نُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	نُؤَمِنُ	٨٤
رَزَقكُّمُ	إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمُ	۸۸
مُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	۸۸
تُحَرِير رَّقَبَةٍ	إدغام الراء في الراء	تَحۡرِيرُ رَقَبَةٍ	۸۹
ذَالِك كَّفَّىرَةُ	إدغام الكاف في الكاف	ۮؘٳڶؚڬۘػۘڡۜ۠ٮۯؘۊؙ	۸۹
ٱلصَّلِحَت جُّنَاحُ	إدغام التاء في الجيم	ٱلصَّلِحَتِ جُنَاحٌ	94
ٱلصَّلِحَنت ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	ٱلصَّلِحَتِثُمَّ	94
ٱلصَّيْد تَّنَالُهُ	إدغام الدال في التاء	ٱلصَّيْدِ تَنَالُهُ وَ	9 8
فَجَزَآءُ	ضمة بدل التنوين	فَجَزَآءُ	90
مِثْلِ	وكسر اللام	مِّثْلُ	
یحکم بِهِ۔	إسكان الميم مع الإخفاء	يَحَكُمُ بِهِۦ	90
طَعَامرمَّسنِكِينَ	إدغام الميم في الميم	طَعَامُ مَسَدِكِينَ	90
وَٱلْقَلَيْدِ ذَّالِكَ	إدغام الدال في الذال	وَٱلْقَلَتِهِدَ ۚ ذَالِكَ	97



r		1	1
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	97
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	99
أُعْجَبَك كَثَّرَةُ	إدغام الكاف في الكاف	أُعْجَبَكَ كَثْرُةُ	١
أُشِّيَآءَ إِن	تسهيل الهمزة الثانية	أُشْيَآءَ إِن	1.1
يُنزَلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنَزَّلُ	1.1
قَد سَّأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	1.7
ڮؠڣؚڔؚينؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَنفِرِينَ	1.7
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	١٠٤
ٱلۡمَوۡت	lett å dett lå d	ٱلۡمَوۡتِ	
تُخْبِسُونَهُمَا	إدغام التاء في التاء	تَحَبِسُونَهُمَا	١٠٦
قُرَبِیٰ	بالتقليل	ڠُرۘۥؽؗ	١٠٦
ٱسۡتُحِقَّ	ضم التاء وكسر الحاء	ٱسۡتَحَقَّ	1.4
J	وإن بدأ بها ضم همزة الوصل		
عَلَيْهِمِ ٱلْأَوْلَيَانِ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْأُولَيَانِ	1.4
يَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُواْ	۱۰۸
یَنعِیسِی	تقليل وقفاً	یَنعِیسَی	11.
وَٱلتَّوْرِىٰةَ	إمالة فتحة الراء	وَٱلتَّوْرَىٰةَ	11.
وَإِذ تُّخَلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخَلُّقُ	11.
وَإِذ ثُّخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُحَرِّجُ	11.
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	11.

إِذ جِّيتَهُم	إدغام الذال في الجيم وإبدال الهمزة ياءً	إِذْ جِئْتَهُم	11.
یَنعِیسِی	تقليل وقفاً	يَنعِيسَى	117
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنَزِّلَ	117
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤَّمِنِينَ	117
نَّاكُلَ	إبدال الهمزة ألفاً	نَّأْكُلَ	114
قَد صَّدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	114
عِیسی	تقليل وقفاً	عِیسَی	118
مُنزِلُهَا	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	مُنزِّلُهَا	110
یَاعِیسِی	تقليل وقفاً	يَنعِيسَى	۱۱٦
ءَاأَنتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتَ	117
لِيَ أَنْ	فتح الياء وصلاً	لِيَ أَنْ	117
تَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	تَعْلَمُ مَا	117
أُعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	أُعْلَمُ مَا	117
تَغْفِرلَّهُمْ	إدغام الراء في اللام	تَغْفِرُ لَهُمْ	114
ٱلله هَنذَا	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهُ هَـندَا	119
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	17.

(٦) سورة الأنعام

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
خَلَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُم	۲



وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٣
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٣
تَاتِيهِم	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيهِم	٤
يَاتِيهِمْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِمْ	0
وَأَنشَانَا	إبدال الهمزة ألفاً	وَأَنشَأْنَا	۲
عَلَيْك كِّتَنبًا	إدغام الكاف في الكاف	عَلَيْكَ كِتَنبًا	٧
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٢
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	۱۳
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۱۳
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء وصلاً	إِنِّيٓ أَخَافُ	10
هُو وَّاإِن	إدغام الواو في الواو	هُوَ ۗ وَإِن	۱۷
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٧
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	۱۸
أَايِنَّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبِنَّكُمْ	19
أُخْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	19
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	۲٠
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	۲۱
ٱفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفْتَرَىٰ	۲۱
كَذَّب بِّئَايَنتِهِ	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِئَايَىتِهِۦٓ	۲۱

نَقُول لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	نَقُولُ لِلَّذِينَ	77
فِتْنَتَهُمْ	فتح التاء الثانية	فِتْنَتُهُمْ	74
يُومِئُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُواْ	40
تَرِئ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَیۡ	**
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	**
وَلا نُكَذِّبُ	ضم الباء	وَلا نُكَذِّبَ	**
نُكَذِّببِّعَايَت	إدغام الباء في الباء	نُكَذِّبَ بِعَايَىتِ	**
وَنَكُونُ	ضم النون الثانية	وَنَكُونَ	**
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	**
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	44
تَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَیۡ	۳٠
ٱلۡعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَبِمَا	٣,
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٢
يَعْقِلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْقِلُونَ	٣٢
مُبَدِّل لِّكَلِمَتِ	إدغام اللام في اللام	مُبَدِّلَ لِكَلِمَتِ	٣٤
وَلَقَد جَّاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَكَ	٣٤
فَتَاتِيَهُم	إبدال الهمزة ألفاً	فَتَأْتِيَهُم	٣٥
وَٱلۡمُوۡيّٰيٰ	بالتقليل	وَٱلۡمَوۡؾَىٰ	٣٦
بِٱلۡبَاسَآءِ	إبدال الهمزة ألفاً	بِٱلْبَأْسَآءِ	٤٢
إِذ جَّآءَهُم	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُم	٤٣
•		<u> </u>	



بَاسُنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُنَا	٤٣
وَزَيَّن لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	وَزَيَّنَ لَهُمُ	٤٣
يَاتِيكُم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيكُم	٤٦
ٱلْأَيَات ثُمَّر	إدغام التاء في الثاء	ٱلْأَيَاتِ ثُمَّ	٤٦
ٱلْعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابُ بِمَا	٤٩
أَقُول لَكُمْ	إدغام اللام في اللام (الموضعين)	أَقُولُ لَكُمْ	٥٠
بِأَعْلَم	إسكان الميم مع الإخفاء	بِأَعْلَمَ	٥٣
بِٱلشَّكِرِينَ	_ا ِست ہیم سے ہ <i>و حد</i> و	بِٱلشَّكِرِينَ	
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٥٤
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنْهُ	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنَّهُ	٥٤
قَد ضَّلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
يَقُضِ	إسكان القاف مقلقلة وضاد مكسورة مخففة	يَقُصُّ	٥٧
,	بدل الصاد		
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٧
أعْلَم	1:.81	أُعْلَمُ	
بِٱلظَّلِمِينَ	إسكان الميم مع الإخفاء	بِٱلظَّلِمِينَ	٥٨
هُو وَّيَعْلَمُ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَيَعْلَمُ	٥٩
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٥٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٦,

وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٦,
بِٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	بِٱلنَّهَارِ	۲.
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦١
جَا أَحَدَكُمُ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُحَدَكُمُ	٦١
ٱلْمَوْت تَّوَقَّتُهُ	إدغام التاء في التاء	ٱلۡمَوۡتُ تَوَفَّتُهُ	71
رُسلَنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	71
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
أُنجَيْتَنَا	ياء ساكنة بدل الألف وبعدها تاء مفتوحة	أنجئنا	74
يُنجِيكُم	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	يُنَجِّيكُم	7 8
بَاسَ	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسَ	70
وَكَذَّب بِيهِ	إدغام الباء في الباء	وَكَذَّبَ بِهِۦ	٦٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٦
ٱلذِّكَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِّكَرَىٰ	٦٨
ذِكرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ۮؚڝٞۯؽ	79
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧٠
لَّا يُوخَذُ	إبدال الهمزة واواً	لَّا يُؤَخَذُ	٧٠
ٱلۡهُدَ ٱاتِنَا	وصلاً : إبدال الهمزة ألفاً	ٱلۡهُدَى ٱئۡتِنَا	٧١
ٱللَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُوَ	٧١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٧٢
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	٧٣



			•
إِنّى أرِىك	فتح الياء وصلاً إمالة فتحة الراء والألف	ٳێۣٚ ٲؘۯٮ۠ڬ	٧٤
إِبْرَاهِيم مُّلَكُوتَ	إدغام الميم في الميم	إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ	٧٥
ٱلَّيْل رَّءَا	إدغام اللام في الراء	ٱلَّيْلُ رَءَا	٧٦
رَءٍاكُوۡكَبُا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا كَوْ كَبًا	٧٦
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَآ	٧٦
رَءٍا ٱلْقَمَرَ	وصلاً : كحفص وقفاً : إمالة فتحة الهمزة	رَءَا ٱلْقَمَرَ	٧٧
قَال لِّبِن	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَبِن	٧٧
رَءٍ ا ٱلشَّمْسَ	وقفاً : إمالة فتحة الهمزة	رَءَا ٱلشَّمْسَ	٧٨
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِيَ	٧٩
هَدَننِ ۽	إثبات الياء وصلاً	هَدَئنِ	۸۰
يُنزِل	إسكان النون مخفاة و تخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	۸١
دَرَ جَ نتِ	كسر التاء بدون تنوين	د َرَجَىٰتٍ	۸۳
نَّشَآءُ وِنَّ نَّشَآءُ إِنَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. أو تسهيلها	نَّشَآءُ إِنَّ	۸۳
وَمُوسِيٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ	٨٤
وَزَكَرِيَّآءَ	زيادة همزة مفتوحة في آخره مع المد	ۅؘڒؘػڕؚؾۜٵ	٨٥
وَتَحَيِّىٰ	بالتقليل	ۅؘٛػؖؽؽ	٨٥
وَعِيسِيٰ	بالتقليل	وَعِيسَىٰ	٨٥

بِكِنفِرينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِكَنفِرِينَ	٨٩
		-	
ۮؚػٙڔؽ	إمالة فتحة الراء	ۮؚػۘۯؽ	٩.
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	91
يَجِعَلُونَهُ	بالياء بدل التاء	تَجُعَلُونَهُ	٩١
يُبْدُونَهَا	بالياء بدل التاء	تُبَدُونَهَا	٩١
ويحنفون	بالياء بدل التاء	و َتُح ُفُونَ	٩١
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة فتحة الراء	ٱلۡقُرَىٰ	97
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً (الموضعين)	يُؤۡمِنُونَ	97
أُطْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	98
ٱفۡتَرِیٰ	إمالة فتحة الراء	ٱفۡتَرَىٰ	94
تَړێ	إمالة فتحة الراء	تَرَیۡ	94
وَلَقَدجِّيتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	9 £
وتقدعيتمون	ثم إبدال الهمزة ياءً	ولقد جِئتمونا	,
نَړى	إمالة فتحة الراء	نَرَىٰ	9 £
بَيۡنُكُمۡ	ضم النون	بَيْنَكُمْ	9 8
ٱلۡمَيۡتِ	خفف الياء وأسكنها (الموضعين)	ٱلۡمَيِّتِ(معاً)	90
تُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْفَكُونَ	90
وَجَنعِلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم اللام	وَجَعَلَ	97
ٱلَّيۡلِ	كسر اللام في آخره	ٱلَّيْلَ	97
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٧



جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	97
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٨
فَمُسْتَقِرُّ	كسر القاف	فَمُشْتَقَرُّ	٩٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	99
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَمِنُونَ	99
وَخَلَق كُلُّ	إدغام القاف في الكاف	وَخَلَقَ كُلَّ	1 • 1
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1 • 1
خَلِق كُّلَّ	إدغام القاف في الكاف	خَىلِقُ كُلَّ	1.7
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1.7
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُو (معاً)	1.4
قَدجٌّآءَكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُم	١٠٤
دَارَسْتَ	ألف بعد الدال	د َرَسْتَ	1.0
هُو وَّأَعْرِض	إدغام الواو في الواو	هُوَ ۗ وَأَعْرِض	1.7
لَّيُومِئُنَّ	إبدال الهمزة واواً	لَّيُوۡمِنُنَّ	١٠٩
وَمَا يُشْعِرْكُمْ	إسكان الراء وترقيقها	وَمَا يُشْعِرُكُمْ	١٠٩
إِنَّهَا	كسر الهمزة	أُنَّهَا	١٠٩
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	1.9
يُومِئُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُواْ	11.
إِلَيْمِ ٱلْمَلَنِيكَةَ	كسر الميم وصلاً	إِلَيْهِمُ ٱلْمَلَيْهِكَةَ	111
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	111

لِيُومِنُوا	إبدال الهمزة واواً	لِيُؤْمِنُوۤا	111
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	114
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	118
مُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنزَّلُ	118
كَلِمَاتُ	ألف بعد الميم (بالجمع)	كَلِمَتُ	110
مُبَدِّل لِّكَلِمَنتِهِ،	إدغام اللام في اللام	مُبَدِّلَ لِكَلِمَنتِهِ،	110
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	110
أُعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	أُعْلَمُ مَن	117
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	117
أُعْلَم	ا كان الممالاخفاء	أُعْلَمُ	117
بِٱلۡمُهۡتَدِينَ	إسكان الميم مع الإخفاء	بِٱلۡمُهۡتَدِينَ	117
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	۱۱۸
تَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُواْ	119
فُصِّل لَّكُم	ضم الفاء وكسر الصاد ثم إدغام اللام في اللام	فَصَّلَ لَكُم	119
حُرِم	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَّمَ	119
حُرِّمَ لَّيَضِلُّونَ	فتح الياء	لَّيُضِلُّونَ	119
أُعْلَم بِٱلْمُعْتَدِينَ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِٱلْمُعْتَدِينَ	119
وَلَا تَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَلَا تَأْكُلُواْ	171
زُيِّن لِلَّكِنفِرِينَ	إدغام النون في اللام ثم إمالة فتحة الكاف والألف	زُيِّنَ لِلْكَنفِرِينَ	١٢٢

نُومِنَ	إبدال الهمزة واوأ	نُؤَمِنَ	178
نُوتَىٰ	إبدال الهمزة واواً	نُؤْتَىٰ	١٢٤
يَجْعَل رِّسَلَنتِهِ	إدغام اللام في الراء، ثم زيادة ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ	١٢٤
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	170
وَهُو وَّلِيُّهُم	إسكان الهاء	وَهُوَ وَلِيُّهُم	177
وهو وپيهمر	ثم إدغام الواو في الواو	وهو وپيهمر	117
خُشُرُهُمْ	بالنون بدل الياء	بَدُّ أُرُو رُ يَحُشُرُهُمْ	۱۲۸
يَاتِكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	ؽٲ۫ڗؚػؙؠ	۱۳.
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۱۳۰
ڮؠڣؚڔينؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَنفِرِينَ	۱۳۰
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة فتحة الراء	ٱلۡقُرَىٰ	۱۳۱
ٱلدِّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلدَّارِ	١٣٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٣٦
زُيِّن لِّكَثِيرٍ	إدغام النون في اللام	زَيَّنَ لِكَثِيرٍ	۱۳۷
حُرِّمَت ظُّهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	۱۳۸
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّواْ	١٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1 2 1
رَزَقكُّمُ	إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمُ	187
خُطُّواتِ	إسكان الطاء مقلقلة	خُطُواتِ	187
ٱلضَّانِ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱلضَّأْنِ	184

ٱلۡمَعَزِ	فتح العين	ٱلۡمَعۡزِ	184
ٱلْأُنثَيَيْن نَّبِّعُونِي	إدغام النون في النون	ٱلْأُنثَيَيْنِ ۖ نَبِّءُونِي	184
شُهِكآءَ إِذَّ	تسهيل الهمزة الثانية	شُهد آءَ إِذْ	188
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	188
ٱفۡتَرِێ	إمالة فتحة الراء	ٱفۡتَرَىٰ	1 £ £
حَمَلَت	11:10 2 (att 12.1	حَمَلَتْ	127
ظُّهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	ظُهُورُهُمَا	121
بَاشُهُ	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُهُو بَأْسُهُو	١٤٧
كَذَالِك		كَذَالِكَ	141
ػٞۮۜ۫ڹ	إدغام الكاف في الكاف	كَذَّبَ	١٤٨
بَاسَنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسَنَا	١٤٨
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	10.
نَّحْن نَّرْزُوُقكُّمْ	إدغام النون في النون	نَّحْنُ نَرِّزُقُكُمْ	101
ت مي ترود سم	ثم إدغام القاف في الكاف	ت من ترود سنام	
قُرْبِیٰ	بالتقليل	قُرْبَىٰ	107
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	107
مُوسِی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	108
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	108
فَقدجَّآءَكُم	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَآءَكُم	107
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	107



كَذَّب بِعَايَت	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَبِعَايَسِ	107
ٱلۡعَذَابِبِمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابِبِمَا	107
تَاتِيَهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَهُمُ	١٥٨
يَاتِيَ	إبدال الهمزة ألفاً (٣ مواضع)	ؽٲۛؾٙ	١٥٨
يَاتِي	إيدان العبرة القدام المواطبيع)	ؽٲۛؾؚ	10,0
دَيِّيَ إِلَىٰ	فتح الياء	رَبِّ إِلَىٰ	171
فَيِّمًا	فتح القاف وتشديد الياء مكسورة	قِيَمًا	171
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	178
أُخْرِي	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	178
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	170

(٧) سورة الأعراف

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَذِكْرِيْ	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرَىٰ	۲
لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	۲
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
بَاسُنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُنَا	٤
دَعُونهُمۡ	بالتقليل	دَعْوَنهُمْ	٥
إِذ جَّآءَهُم	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُم	٥
بَاسُنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُنَآ	٥
أُمَرْتُك قَّالَ	إدغام الكاف في القاف	أُمَرْتُكَ قَالَ	١٢



ڼّارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَّارٍ	١٢
جَهَنَّم مِّنكُمْ	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مِنكُمْ	١٨
حَيْث شِّيتُمَا	إدغام الثاء في الشين	حَيْثُ شِئْتُمَا	19
	ثم إبدال الهمزة ياءً		
تَغْفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	تَغُفِرٌ لَنَا	74
ٱلتَّقْوِيٰ	بالتقليل	ٱلتَّقُوك	77
يَنزع عَّنْهُمَا	إدغام العين في العين	يَنزعُ عَنْهُمَا	**
يَرِنكُمْ	إمالة فتحة الراء	يَرَنكُمۡ	**
هُو وَّقَبِيلُهُ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَقَبِيلُهُ	**
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	**
يَامُرُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمُرُ	۲۸
بِٱلْفَحْشَآءِ	"- ":	بِٱلْفَحْشَآءِ	۲۸
يَتَقُولُونَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَتَقُولُونَ	170
أُمَرِيِّي	إدغام الراء في الراء	أُمَرَدَيِّي	44
عَلَيْمِ ٱلضَّلَاةُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلضَّلَالَةُ	٣٠
وَ يَحَسِبُونَ	كسر السين	وَ يَحُسَبُونَ	٣٠
ٱلرِّزْق قُّلْ	إدغام القاف في القاف	ٱلرِّزْقِ قُلْ	44
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	44
يُنزِل	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزِّل	٣٣
جَا أَجَلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أَجَلُهُمْ	45



لَا يَسْتَاخِرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	لَا يَسْتَأْخِرُونَ	٣٤
يَاتِيَنَّكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَنَّكُمْ	٣٥
ٱلنِّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٣٦
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	٣٧
ٱفۡتَرِىٰ	إمالة فتحة الراء	ٱفْتَرَىٰ	٣٧
كَذَّب بِّعَايَنتِهِ	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِعَايَنتِهِ عَ	٣٧
رُسۡلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣٧
ڮٟٮڣؚڔؚڽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَنفِرِينَ	٣٧
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	ٱلنَّارِ (معاً)	٣٨
أُخْرِنهُمْ	إمالة فتحة الراء	أُخْرَانِهُمْ	٣٨
لِأُولِنهُمْ	بالتقليل	لِأُولَنِهُمْ	٣٨
هَاوُلآءِ يَضَلُّونَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنَّوُلآءِ أَضَلُّونَا	٣٨
قَال لِّكُلِّ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِكُلِّ	٣٨
أولنهر	بالتقليل	أُولَنهُمْ	٣٩
لِأُخْرِنْهُمْ	إمالة فتحة الراء	لِأُخْرَلْهُمْ	٣٩
ٱلْعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَبِمَا	٣٩
تُفْتَحُ	إسكان الفاء وتخفيف التاء	تُفَتَّحُ	٤٠
جَهَنَّم مِّهَادٌ	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مِهَادٌّ	٤١
تَحْتِهِمِ ٱلْأَنْهَارُ	كسر الميم وصلاً	تَحْتِهِمُ ٱلْأَنْهَارُ	٤٣
لَقَد جَّآءَتُ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدُ جَآءَتُ	٤٣

رُسُل رَّبِنَا	إدغام اللام في الراء	رُسُلُ رَبِّنَا	٤٣
أُورِثتُّمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثَتُمُوهَا	٤٣
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٤٤
بِسِيهِلهُمْ	بالتقليل	بِسِيمَلهُمْ	٤٦
تِلْقَا أُصْحِبَبِ	إسقاط الهمزة الأولى	تِلْقَآءَ أُصْحَئبِ	٤٧
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٤٧
بِسِيمِلهُمْ	بالتقليل	بِسِيمَلْهُمْ	٤٨
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٥٠
ٱلۡمَآءِ يَوۡ	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة	ٱلْمَآءِ أَوْ	٥٠
رَزَقكٌ مُ	إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمُ	٥٠
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣڽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔۣؽڹؘ	٥٠
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٥١
وَلَقَد جِّينَاهُم	إدغام الدال في الجيم ثم إبدال الهمزة ياءً	وَلَقَدُّ جِئْنَاهُم	٥٢
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واوأ	يُؤْمِنُونَ	٥٢
تَاوِيلَهُ ر تَاوِيلُهُ ر	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلَهُ ر تَأْوِيلُهُ ر	٥٣
يَاتِي	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي	٥٣
ٱلَّذِينِ نَّسُوهُ	إدغام النون في النون	ٱلَّذِينَ نَسُوهُ	٥٣
قَد جَّآءَتُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْ	٥٣
رُسُل رَّبِنَا	إدغام اللام في الراء	رُسُلُ رَبِّنَا	٥٣



وَٱلنَّنجُوم مُّسَخَّرَت	إدغام الميم في الميم	وَٱلنَّنجُومَ مُسَخَّرَتِ	30
رَحْمُه	بالهاء وقفاً	رَحُمْتَ	٥٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٧
نُشُرًا	نون بدل الباء وضم الشين	بُشِّرًا	٥٧
أُقَلَّت سَّحَابًا	إدغام التاء في السين	أُقَلَّتْ سَحَابًا	٥٧
مٌيترِ	تخفيف الياء وإسكانها	مُّیِّت	٥٧
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	٥٧
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٥٧
إِنِّيَ أَخَاثُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٥٩
لَنَرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء	لَنَرَىٰكَ	٦.
أُبۡلِغُكُمۡ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُبَلِّغُكُمْ	٦٢
وَأَعْلَم مِيِّنَ	إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مِنَ	٦٢
لَنَرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء	لَنَرَىٰكَ	44
أُبۡلِغُكُمۡ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُبَلِّغُكُمْ	٦٨
إِذ جَّعَلَكُرْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْرْ	79
أجيتنا	إبدال الهمزة ياءً	أجئتنا	٧٠
فَاتِنَا	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتِنَا	٧٠
وَقَع عَّلَيْكُم	إدغام العين في العين	وَقَعَ عَلَيْكُم	٧١
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	٧٢



قَد جَّآءَتُّكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	٧٣
تَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	٧٣
فَيَاخُذَكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَيَأْخُذَكُمْ	٧٣
إِذ جَّعَلَكُرْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْرٌ	٧٤
مُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	٧٥
أُمْرِدِّيِهِمْ	إدغام الراء في الراء	أُمْرِدَبِهِمْ	٧٧
يَنصَالِحُ ٱوتِنا	وصلاً :إبدال الهمزة واواً	يَنصَالِحُ ٱثِّتِنَا	٧٧
ڊ ارِهِ ۾	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٧٨
قَال لِّقَوْمِهِ،	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ	۸٠
أَتَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	أَتَأْتُونَ	۸٠
سَبَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	سَبَقَكُم	۸٠
أَابِنَّكُمْ	بهمزتين وتسهيل الثانية مع الإدخال	إِنَّكُمْ	۸١
لَتاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	لَتَأْتُونَ	۸۱
قَد جَّآءَتُّكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتُكُم	٨٥
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	٨٥
يُومِئُوا	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُواْ	۸٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۸٧
ڊ ارِهِ ۾	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	91
ڮڹڣؚڔؚينؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَنفِرِينَ	94
بِٱلۡبَاسَآءِ	إبدال الهمزة ألفاً	بِٱلۡبَأۡسَآءِ	9 8



مبجاز		مردار ب	
ٱلۡقُرِي	إمالة فتحة الراء	ٱلۡقُرَیۡ	97
ٱلۡقُرِي	إمالة فتحة الراء	ٱلۡقُرَىٰٓ	97
يَاتِيَهُم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَهُم	97
بَاسُنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُنَا	97
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة فتحة الراء	ٱلۡقُرَیۡ	٩٨
يَاتِيَهُم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَهُم	٩٨
بَاسُنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُنَا	41
يَامَنُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمَنُ	99
نَشَآءُ وَصَبْنَاهُم	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	نَشَآءُ أُصَبَّنَاهُم	١
وَنَطَّبَع عَّلَيٰ	إدغام العين في العين	وَنَطَّبَعُ عَلَىٰ	١
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة فتحة الراء	ٱلۡقُرَىٰ	1.1
وَلَقَد جُّآءَتُهُمُّ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتُهُمْ	1.1
رُسلُهُم	إسكان السين	رُسُلُهُم	1.1
لِيُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	لِيُؤْمِنُواْ	1 • 1
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣينؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵػؘٮڣؚڔؚينؘ	1.1
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٠٣
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٠٤
قَد جِّيتُكُم	إدغام الدال في الجيم	ياد دو پر	
	ثم إبدال الهمزة ياءً	قَدْ جِئْتُكُم	1.0
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	1.0

جِيتَ	إبدال الهمزة ياءً	جئت	١٠٦
فَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتِ	١٠٦
تَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرُونَ	11.
اًرْجِنْه ُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء وصلاً	أُرْجِهُ	111
يَاتُوكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوكَ	117
أَالِاتَ	بهمزتين الثانية مسهلة مع الإدخال	ٳ۫ٮۜٛ	114
يَدمُوسِيٰ	بالتقليل	يَامُوسَى	110
نَّكُون خَّنُ	إدغام النون في النون	نَّكُونَ خَيْنُ	110
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	117
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفُ	117
مَا يَافِكُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْفِكُونَ	117
ٱلسَّحَرَة	إدغام التاء في السين	ٱلسَّحَرَةُ	14.
ۺۜٮڿؚڋؚڽڽؘ		سَنجِدِينَ	
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	177
ءَاامَنتُم	زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية	ءَامَنتُم	١٢٣
ءَاذَن لَّكُرِ	إدغام النون في اللام	ءَاذَنَ لَكُرْ	١٢٣
تَنقِم مِّنَّا	إدغام الميم في الميم	تَنقِمُ مِنَّآ	١٢٦
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	177
وَءَالِهَتَك قَالَ	إدغام الكاف في القاف	وَءَالِهَتَكَ قَالَ	177



مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	۱۲۸
تَاتِيَنَا	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَنَا	179
جِيتَنَا	إبدال الهمزة ياءً	جِئْتَنَا	179
بِمُوسِیٰ	بالتقليل	بِمُوسَىٰ	۱۳۱
تَاتِنَا	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِنَا	۱۳۲
خَيْن لَّكَ	إدغام النون في اللام	خَنْ لَكَ	۱۳۲
بِمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِمُؤَمِنِينَ	۱۳۲
عَلَيْهِمِ ٱلطُّوفَانَ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلطُّوفَانَ	١٣٣
وَقَع عَّلَيْهِمُ	إدغام العين في العين	وَقَعَ عَلَيْهِمُ	١٣٤
عَلَيْهِمِ ٱلرِّجْزُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ	١٣٤
يَدمُوسِي	بالتقليل وقفاً	يَلمُوسَى	١٣٤
لَنُومِنَنَّ	إبدال الهمزة واواً	لَنُؤَمِنَنَّ	١٣٤
كَلِمَه	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ	۱۳۷
ٱلْحُسّنِيٰ	بالتقليل	ٱلْحُسْنَىٰ	140
يَامُوسِي	بالتقليل وقفاً	يَامُوسَى	۱۳۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٠
وَيَسْتَحْيُون	احضارات في الدين	وَيَسْتَحْيُونَ	١٤١
يِّسَآءَكُمْ	إدغام النون في النون	نِسَآءَكُمْ	141
وَوَعَدْنَا	حذف الألف	وَوَاعَدْنَا	127
مُوسِیٰ	بالتقليل(الموضعين)	مُوسَىٰ (معاً)	127
		•	•

لِأَخِيه هَّـٰرُونَ	إدغام الهاء في الهاء	لِأَخِيهِ هَنرُونَ	127
مُوسِیٰ	بالتقليل(الموضعين)	مُوسَىٰ (معاً)	184
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	184
أُرنِي	إسكان الراء مع التفخيم	أُرِنِيَ	184
قَال لَّن	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَن	184
تَرِىٰنِى	إمالة فتحة الراء (الموضعين)	تَرَكنِي (معاً)	184
أُفَاقَقَالَ	إدغام القاف في القاف	أُفَاقَقَالَ	184
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	184
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَي	1 £ £
ٳؚڹۜ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۜ	1 £ £
وَامُرْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَأَمْرٌ	120
يَاخُذُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُواْ	120
يُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُواْ	127
قَوَم مَّوسِيٰ	إدغام الميم في الميم مع التقليل	قَوْمُ مُوسَىٰ	١٤٨
قَد ضَّلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَدۡ ضَلُّواْ	1 8 9
وَيَغْفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرُ لَنَا	1 £ 9
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	10.
بِيسَمَا	إبدال الهمزة ياءً	بِعُسَمَا	10.
بَعْدِيَ	فتح الياء	بَعْدِيَ	10.

ٲؙٙڡٝڕڒۜؠؚۜػؙؙؗڡٙ	إدغام الراء في الراء	أُمْرَدَبِّكُمْ	•
بِرَاسِ	إبدال الهمزة ألفاً	بِرَأْسِ	•
قَال رَّبِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	101
ٱغۡفِر لِّي	إدغام الراء في اللام	ٱغۡفِرۡ لِي	101
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	107
ٱلسَّيِّات ثُمَّر	إدغام التاء في الثاء	ٱلسَّيِّٵتِ ثُمَّ	104
مُوسِي	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	108
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	100
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	100
شِيتَ	إبدال الهمزة ياءً	شِئْتَ	100
تَشَآءُ وَنتَ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	تَشَآءُ ۖ أَنتَ	100
فَٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	فَٱغْفِرْ لَنَا	100
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٥٦
أُصِيببِّهِ	إدغام الباء في الباء	أُصِيبُ بِهِ	١٥٦
وَيُوتُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَيُؤَتُونَ	107
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٥٦
ٱلتَّوْرِيْةِ	إمالة فتحة الراء	ٱلتَّوْرَىٰةِ	107
3 31	إبدال الهمزة ألفاً	رة وو د	A - A 4
يَامُرُّهُم	ثم إسكان الراء	يَأْمُرُهُم	107
عَلَيْهِمِ ٱلْخَبَنِيثَ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَنِيِثَ	107

وَيَضَع عَّنَّهُمْ	إدغام العين في العين	وَيَضَعُ عَنَّهُمْ	107
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤمِنُ	١٥٨
قَوْمِر مُّوسِيٰ	إدغام الميم في الميم مع التقليل	قَوْمِر مُوسَىٰ	109
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	١٦٠
عَلَيْهِمِ ٱلْغَمَامَ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْغَمَامَ	١٦٠
عَلَيْهِمِ ٱلْمَنَّ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْمَنَّ	١٦٠
وَٱلسَّلَّوِي	بالتقليل	وَٱلسَّلْوَيٰ	١٦٠
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	171
حَيْث شِّيتُمْ	إدغام الثاء في الشين ثم إبدال الهمزة ياءً	حَيثُ شِئْتُمْ	١٦١
نَّغْفِر لَّكُمْ	إدغام الراء في اللام	نَّغْفِرْ لَكُمْ	171
خَطَيَكُمْ	فتح الطاء بعدها ألف وفتح الياء وحذف الهمزة والتاء	خَطِيَّتِكُمْ	١٦١
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	177
إِذ تَّاتِيهِمْ	إدغام الذال في التاء ثم إبدال الهمزة ألفاً	إِذْ تَأْتِيهِمْ	١٦٣
تَاتِيهِمۡ	إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	تَأْتِيهِمۡ	١٦٣
مَعۡذِرَةُ	تنوين ضم بدل الفتح	مَعۡذِرَةً	178
وَإِذْ تَّأَذَّن رَّبُّكَ	إدغام الذال في التاء ثم إدغام النون في الراء	وَإِذْ تَأَذَّ رَبُّكَ	177



يَاخُذُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُونَ	179
سَيُغُفُر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	سَيُغْفَرُ لَنَا	179
يَاتِم	إبدال الهمزة ألفاً	يأتم	179
يَاخُذُوهُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُوهُ	١٦٩
يُوخَذّ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡخَذَ	179
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	179
ءَادَم مِّن	إدغام الميم في الميم	ءَادَمَ مِن	١٧٢
ۮؙڗؚێۘؾۭؠٙ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء- بالجمع	ۮؙڗؚێۜؠٛٛؠٛ	١٧٢
أَن يَّقُولُواْ	بالياء بدل التاء مع الإدغام	أَن تَقُولُواْ	١٧٢
أَوْ يَقُولُواْ	بالياء بدل التاء	أَوْ تَقُولُوۤا	۱۷۳
شِينَا	إبدال الهمزة ياءً	شِئْنَا	177
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	۱۷۸
وَلَقَد ذَّرَانَا	إدغام الدال في الذال ثم إبدال الهمزة ألفاً	وَلَقَدُ ذَرَأُنَا	179
أُولَتِهِك كَالْأَنْعَامِ	إدغام الكاف في الكاف	أُولَتِهِكَ كَٱلْأَنْعَدِ	179
ٱلْحُسْنِيٰ	بالتقليل	ٱلْحُسْنَىٰ	۱۸۰
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُونَ	110
لَا تَاتِيكُرُ	إبدال الهمزة ألفاً	لَا تَأْتِيكُرُ	١٨٧
يَشْئَلُونَك كَّأْنَّكَ	إدغام الكاف في الكاف	يَسْعَلُونَكَ كَأَنَّكَ	۱۸۷

ٱلسُّوَّءُ وِنْ ٱلسُّوَّءُ إِنْ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورةوهو المقدم ٢. تسهيل الثانية	ٱلسُّوَّءُ ۚ إِنْ	۱۸۸
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُونَ	۱۸۸
خَلَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُم	119
قُلُ ٱدۡعُوا	ضم اللام وصلاً	قُلِ ٱدْعُواْ	190
کِیدُونِ۔	إثبات الياء وصلاً فقط	كِيدُونِ	190
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	197
يَسْتَطِيعُون نَّصْرَكُمْ	إدغام النون في النون	يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ	197
وَتَرِيْهُمْ	إمالة فتحة الراء	وَتَرَاهُمْ	۱۹۸
ٱلْعَفْو وَّامْر	إدغام الواو في الواو ثم إبدال الهمزة ألفاً	ٱلْعَفْوَ وَأَمْرَ	199
ٱلشَّيْطَان َّنْزُغُ	إدغام النون في النون	ٱلشَّيْطَنِ نَزْغُ	۲۰۰
طَيۡفٌ	حذف الألف وإبدال الهمزة ياءً ساكنة	طَنبِفُ	7.1
تَاتِهِم	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِهِم	۲۰۳
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	۲۰۳

(٨) سورة الأنفال

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلْأَنفَال لِلَّهِ	إدغام اللام في اللام	ٱلْأَنفَالُ لِلَّهِ	١
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	١



	T		
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	۲
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	٤
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٥
إحّدي	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى	٧
ٱلشَّوْكَة	Late : Late (:)	ٱلشَّوْكَةِ	.,
تُكُون ُ	إدغام التاء في التاء	تَكُونُ	٧
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚينؘ	٧
إِذ تَّسَتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	٩
بُشِّرِي	إمالة فتحة الراء	بُشِرَىٰ	١.
يَغْشَاكُمُ	فتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين مخففه	يُغَشِّيكُمُ	11
, "	بعدها ألف		
ٱلنُّعَاسُ	ضم السين	ٱلنُّعَاسَ	11
وَيُنزِلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	11
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	١٤
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١٤
وَمَاوَنهُ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَنهُ	١٦
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئُسَ	١٦
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	17
gi a	فتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الضم		
مُوَهِّنُ	والإخفاء	مُوهِنُ	١٨
كَيْدَ	فتح الدال	كَيْدِ	۱۸

ٱڵٙڮٮڣؚڔۣؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵٙػؘٮڣؚڔۣؽڹؘ	۱۸
فَقَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَآءَكُمُ	19
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	19
وَإِنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	19
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	19
وَرَزَقكُمُ	إدغام القاف في الكاف	وَرَزَقَكُم	41
وَيَغْفِر لَّكُمْ	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرُ لَكُمْ	44
قَد سَّمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدُ سَمِعْنَا	۳۱
ٱلسَّمَآءِ يَوِ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أُو	47
أُوِ آيتِنَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً ساكنة وصلاً	أُوِ ٱئْتِنَا	47
ٱلْعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَبِمَا	٣٥
يُغَفَر لَّهُم	إدغام الراء في اللام	يُغْفَرُ لَهُم	٣٨
قَد سَّلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَلَفَ	٣٨
مُضَتُ سُنْتُ	إدغام التاء في السين	مُضَّتُ سُنَّتُ	٣٨
	ويقف على سنت بالهاء	<u> </u>	
ٱلۡقُرۡۥۑؽ	بالتقليل	ٱلقريَي	٤١
بِٱلْعِدْوَةِ	كسر العين (الموضعين)	بِٱلْعُدُوةِ (معاً)	٤٢
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٤٢
ٱلۡقُصۡوِي	بالتقليل	ٱلۡقُصۡوَىٰ	٤٢
مَنَامِكَ قَلِيلًا	إدغام الكاف في القاف	مَنَامِكَ قَلِيلًا	٤٣
		•	



أرنكهم	إمالة فتحة الراء	أَرَىٰكَهُمْ	٤٣
دپېرِهِم	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِهِم	٤٧
وَإِذ زَّيَّن لَّهُمُ	إدغام الذال في الزاي ثم إدغام النون في اللام	وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ	٤٨
وَقَالَ لَّا	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَا	٤٨
ٱلۡيَوۡم مِّرِـٰ	إدغام الميم في الميم	ٱلْيَوْمَ مِنَ	٤٨
ٱلۡفِئۡتَان نَّكَصَ	إدغام النون في النون	ٱلۡفِئَتَانِ نَكَصَ	٤٨
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳؚڹٚۜ	٤٨
أرى	إمالة فتحة الراء والألف	أرى	٤٨
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّيٓ أُخَافُ	٤٨
تَرِئ	إمالة فتحة الراء	تَرَیۡ	۰۰
ڪَدَابِ	إبدال الهمزة ألفاً	ڪَدَأُبِ	٥٢
ڪَدَابِ	إبدال الهمزة ألفاً	ڪَدَأْبِ	٥٤
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	00
تَحْسِبَنَّ	بالتاء وكسر السين	يَحُسَبَنَّ	٥٩
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	71
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	77
وَبِٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ	٦٢
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	78
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٦٥

ضُعَفًا	ضم الضاد	ضَعْفًا	٦٦
فَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	فَإِن يَكُن	77
أَن تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	أَن يَكُونَ	٦٧
أسرى	إمالة فتحة الراء	أسترى	٦٧
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٦٧
أُخَذتُّم	إدغام الذال في التاء	أُخَذْتُمْ	٦٨
ٱلأُسنرِي	ضم الهمزة وفتح السين وبعدها ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْأَسْرَى	٧.
يُوتِكُمْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْتِكُمْ	٧٠
وَيَغْفِر لَّكُمْ	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرُ لَكُمْ	٧٠
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	٧٤

(٩) سورة التوبة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	۲
فَهُوَ	تسكين الهاء	فَهُوَ	٣
مَامَنَهُ	إبدال الهمزة ألفاً	مَأْمَنَهُ	٦
وَتَايَىٰ	إبدال الهمزة ألفاً	وَتَأْبَىٰ	٨
مُومِنٍ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنٍ	١.
أَيْمَةَ	تسهيل الهمزة الثانية دون إدخال	ٲؠؚؚ؞ۘٛڎٙ	١٢
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	۱۳



مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤُمِنِينَ	١٤
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	١٦
مَسْجِدَ	إسكان السين دون ألف بعدها	مَسَنجِدَ	١٧
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١٧
أُولِيَآءَ إِنِ	تسهيل الهمزة الثانية	أُولِيَآءَ إِنِ	74
يَاتِيَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِكَ	7 £
رَحُبَتُّتُمُّ	إدغام التاء في الثاء	رَحُبَتْثُمُّ	40
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	77
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵٙػؘڣڔؚؽڹؘ	77
بَعْد ذَّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	**
ٱلۡمُشۡرِكُون ^{نَج} ُسُ	إدغام النون في النون	ٱلۡمُشۡرِكُونَ خَبَسُّ	۲۸
شَآءَ إِنَّ	تسهيل الهمزة الثانية	شَآءَ إِنَّ	۲۸
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	44
عُزَيْرُ	ضم الراء بدون تنوين	عُزَيْرٌ	۳.
ٱلنَّصَارِي	وقفاً: إمالة الراء والألف وصلاً: وجهان	ٱلنَّصَارَى	۳,
ذَالِك قُولُهُم	إدغام الكاف في القاف	ذَالِكَ قَوْلُهُم	۳,
يُضَاهُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضَهِءُونَ	۳.
يُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْفَكُونَ	۳,
وَيَابَ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْبَي	٣٢

أَرْسَل رَّسُولَهُ	إدغام اللام في الراء	أَرْسَلَ رَسُولَهُ	٣٣
ٱلْأَحْبِارِ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلْأَحْبَارِ	٣٤
لَيَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	لَيَأْكُلُونَ	٣٤
ڼار	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	٣٥
يَضِلُّ	فتح الياء وكسر الضاد	يُضَلُّ	٣٧
زُيِّن لَّهُمْ	إدغام النون في اللام	زُيِّنَ لَهُمْ	٣٧
سُوَّهُ وَعْمَىٰلِهِرْ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	سُوَّهُ أَعْمَىٰلِهِمْ	٣٧
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	٣٧
قِيل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَكُمُ	٣٨
ٱلدُّنْيا	بالتقليل (الموضعين)	ٱلدُّنْيَا	٣٨
ٱلۡغارِ	إمالة فتحة الغين والألف	ٱلۡغَارِ	٤٠
يَقُول لِّصَاحِبِهِ،	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لِصَاحِبِهِ،	٤٠
ٱلسُّفَّلِي	بالتقليل	ٱلسُّفَّلَىٰ	٤٠
ٱلۡعُلٰيا	بالتقليل	ٱلۡعُلۡيَا	٤٠
ٱلله هِيَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هِيَ	٤٠
عَلَيْمِ ٱلشُّقَّةُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلشُّقَّةُ	٤٢
يَتَبَيَّن لَّلَكَ	إدغام النون في اللام	يَتَبَيَّنَ لَكَ	٤٣
يَسْتَاذِنُكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَشْتَغُذِنُكُ	٤٤
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٤٤
يَسْتَاذِنُكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَشْتَعُذِنُكَ	٤٥

يُومِئُونَ	إبدال الحمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٤٥
يَقُولُ آوذَن آئَذَن	وصلاً إبدال الهمزة واواً وصلاً ابتداء كحفص	يَقُولُ ٱثَّذَن	٤٩
ٱلۡفِتۡنَة سَّقَطُوا	إدغام التاء في السين	ٱلۡفِتَّنَةِ سَقَطُواْ	٤٩
بِٱلكِفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِٱلْكَسِٰرِينَ	٤٩
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	٥١
إِحْدِي	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى	٥٢
وَخَن نَنرَبَّصُ	إدغام النون في النون	وَخَنُ نَثَرَبُّصُ	٥٢
يَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُونَ	٥٤
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	00
سَيُوتِينَا	إبدال الهمزة واواً	سَيُؤْتِينَا	٥٩
يُوذُونَ	إبدال الهمزة واواً (الموضعين)	يُؤۡذُونَ	71
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ	71
وَيُومِن	إبدال الهمزة واواً فيهما	وَيُؤْمِنُ	77
لِّلْمومِنِينَ	ثم إدغام النون في اللام	لِلْمُؤْمِنِينَ	• • •
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	77
تُنزَلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	تُأَزَّلَ	78
يُعْفَ	إبدال النون ياءً مضمومة وفتح الفاء	نُعَفُ	77
تُعَذَّبُ	إبدال النون تاءً مضمومة وفتح الذال	نُعَذِّب	77
طَآيِفَةُ	تنوين ضم	طَآبِفَةُ	7

يَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمُرُونَ	٦٧
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	79
يَاتِم	إبدال الهمزة ألفاً	يأتجم	٧٠
وَٱلْمُوتَفِكِتِ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡتَفِكَتِ	٧٠
رُسلَهُم	إسكان السين	رُسُلُهُم	٧٠
وَٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ	٧١
وَٱلۡمُومِنَتُ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَتُ	٧١
يَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمُرُونَ	٧١
وَيُوتُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَيُؤْتُونَ	٧١
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٧٢
وَٱلۡمُومِنَات	إبدال الحمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَتِ	٧٢
جُنَّتِ	ثم إدغام التاء في الجيم	جَنَّتِ	V 1
وَمَاوَنهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَلِهُمْ	٧٣
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءاً	وَبِئُسَ	٧٣
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧٤
وَنَجُونِهُمْ	بالتقليل	وَنَجْوَلِهُمْ	٧٨
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	٧٩
ٱسْتَغْفِر ٱللهُمْ	إدغام الراء في اللام	ٱسْتَغْفِرْ لَكُمْ	۸٠
تَسْتَغْفِر اللهُمْ	إدغام الراء في اللام (الموضعين)	تَسْتَغْفِرْ لَكُمْ	۸٠
فَٱسْتَاذَنُوكَ	إبدال الهمزة ألفاً	فَٱسۡتَعۡذَنُوكَ	۸۳

		4	
مَعِي عَدُوًّا	إسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا ۗ	۸۳
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۸٥
أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةً	٨٦
ٱسۡتَاذَنكَ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱسۡتَعۡذَنَكَ	٨٦
وَطُبِعِ عَّلَىٰ	إدغام العين في العين	وَطُبِعَ عَلَىٰ	۸٧
2 4 ⁶⁶ . 5 . 9 4	إبدال الهمزة واواً	. र्य ८ (५.४)	۹.
لِيُوذَن أَلَّـُمْ	ثم إدغام النون في اللام	لِيُؤْذَنَ لَمُمْ	•
ٱلۡمَرۡضِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَرۡضَىٰ	91
يَسْتَاذِنُونَكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَشْتَعُذِنُونَكَ	94
2 1 2	إبدال الهمزة واوأ	2 1 1 - 2	9 &
نُومِن لَّكُمْ	ثم إدغام النون في اللام	نُّؤْمِنَ لَكُمْ	72
أُخْبِارِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أُخْبَارِ كُمْ	9 £
	وقفاً : إمالة فتحة الراء والألف		
ر م الله	وصلاً ثلاثة أوجه : ١_فتح الراء	ر سرب م بقاه	۵ ډ
وَسَيَرٍى ٱللَّهُ	٣+٢_ إمالة فتحة الراء مع ترقيق لام لفظ	وَسَيَرَى ٱللَّهُ	9 £
	الجلالة أو تفخيمها		
وَمَاوَنْهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَلَهُمْ	90
ٱلسُّوَءِ	ضم السين وبعدها واو مدية مع المد المتصل	ٱلسَّوۡءِ	٩٨
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَمِنُ	99
يُنفِققُرُبَنتٍ	إدغام القاف في القاف	يُنفِقُ قُرُبَاتٍ	99
وَٱلْأَنصِارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَٱلْأَنصَارِ	١
خَن نَّعْلَمُهُمْ	إدغام النون في النون	خَنْ نَعْلَمُهُمْ	1.1

صَلَوَ ٰ تِكَ	زيادة واواً بعد اللام وكسر التاء - على الجمع-	صَلَوٰتَكَ	1.4
ٱلله هُوَ	إدغام الهاء في الهاء (الموضعين)	ٱللَّهَ هُوَ	١٠٤
وَيَاخُذُ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْخُذُ	١٠٤
فَسَيَرِي ٱللَّهُ	وقفاً : إمالة فتحة الراء والألف وصلاً ثلاثة أوجه : ١. فتح الراء ٢. إمالة الراء مع ترقيق لام لفظ الجلالة ٣. إمالة الراء مع تفخيم لام لفظ الجلالة	فَسَيَرَى	1.0
وَٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ	1.0
مُرْجَعُونَ	همزة مضمومة قبل الواو	مُرْجَوْنَ	١٠٦
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۱۰۷
ٱلۡحُسۡنِيٰ	بالتقليل	ٱلۡحُسۡنَىٰ	۱۰۷
ٱلتَّقْوِيٰ	بالتقليل	ٱلتَّقُوك	١٠٨
تَقُويٰ	بالتقليل	تَقُوك	١٠٩
هِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف وترقيق الراء	هَارِ	١٠٩
ڼارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	١٠٩
تُقَطَّعَ	ضم التاء	تَقَطَّعَ	11.
ٱشۡتَرِي	إمالة فتحة الراء	ٱشْتَرَىٰ	111
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	111
ٱلتَّوْرِىٰةِ	إمالة فتحة الراء	ٱلتَّوْرَنةِ	111
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الحمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	117

قُرْبِي	بالتقليل	قُرْبَكِ	114
تَبَيَّن ٱلْمُمَ		تَبَيَّنَ لَمُمْ	114
	إدغام النون في اللام	,	
تَبَيَّن لَّهُ	إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُوٓ	۱۱٤
يُبَيِّن لَّهُم	إدغام النون في اللام	يُبَيِّنَ لَهُم	110
وَٱلْأَنصِارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَٱلْأَنصَارِ	117
كَاد تَّزِيغُ	بالتاء بدل الياء ثم إدغام الدال في التاء	كَادَ يَزِيغُ	117
رَؤُفُّ	حذف الواو	رَ ءُوٺٌ	117
عَلَيْهِمِ ٱلْأَرْضُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْأَرْضُ	۱۱۸
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	۱۱۸
يُنفِقُون نَّفَقَةً	إدغام النون في النون	يُنفِقُونَ نَفَقَةً	١٢١
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	177
ٱلۡكُهِّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	ٱلۡكُفَّارِ	١٢٣
أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٤
زَادَتُه هَّندِهِ ع	إدغام الهاء في الهاء	زَادَتْهُ هَندِهِ ۦٓ	١٢٤
أُنزِلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	177
يَرِنْكُم	إمالة فتحة الراء	يَرَنكُم	١٢٧
لَقَد جَّآءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَآءَكُمْ	١٢٨
بِٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	١٢٨
رَؤُفُّ	حذف الواو	رَ ءُوفُ	۱۲۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	179

(۱۰) سورة يونس

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
الَّرِ	إمالة فتح الراء	الرَّ	١
لَسِحْرُ	كسر السين بلا ألف وإسكان الحاء	لَسَنِحِرُّ	۲
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
مَنَازِل لِّتَعْلَمُواْ	إدغام اللام في اللام	مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا	٥
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	٦
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧
مَاوَنهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	مَأْوَلهُمْ	٨
تَحْتِمِ ٱلْأَنْهَارُ	كسر الميم وصلاً	تَحْتِهِمُ ٱلْأَنْهَارُ	٩
دَعُونهُمْ	بالتقليل (الموضعين)	دَعْوَلهُمْ (معاً)	١.
بِٱلۡخَيۡرِ ٱلۡقُضِيَ	إدغام الراء في اللام	بِٱلْخَيْرِ لَقُضِيَ	11
زُيِّن لِّلَمُسْرِفِينَ	إدغام النون في اللام	زُيِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ	١٢
رُستَلُهُ م	إسكان السين	رُسُلُهُ م	۱۳
لِيُومِنُوا	إبدال الهمزة واواً	لِيُؤْمِنُواْ	۱۳
خَلَيۡمِف فِّي	إدغام الفاء في الفاء	خَلَتِهِفَ فِي	١٤
لِقَآءَنَا ٱاتِ	إبدال الهمزة ألفاً وصلاً	لِقَآءَنَا ٱنَّتِ	10
لِيَ	فتح الياء وصلاً	لِيَ	10
نَفْسِيَ	فتح الياء وصلاً	نَفْسِيٓ	10

ٳؚێؚۜ	فتح الياء وصلاً	ٳؚڹٚٞ؞ٙ	10
أَدْرِنكُم	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَنْكُم	١٦
لَبِثْتُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	١٧
ٱفْتَرِك	إمالة فتحة الراء	ٱفۡتَرَك	١٧
كَذَّب بِعَايَنتِهِ	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَ بِعَايَىتِهِ عَ	17
بَعْد ضَّرَّآءَ	إدغام الدال في الضاد	بَعْدِ ضَرَّآءَ	۲۱
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلنَا	۲۱
مُتَلغُ	ضم العين	مُّتَنعَ	74
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	74
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	7 £
يَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُ	7 £
ډار	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِ	70
يَشَآءُ ولَىٰ يَشَآءُ إلَىٰ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة المقدم ٢. تسهيل الثانية	يَشَآءُ إِلَىٰ	Y0
ٱلْحُسّنِيٰ	بالتقليل	ٱلۡحُسۡنَىٰ	77
ٱلسَّيِّات جَّزَآءُ	إدغام التاء في الجيم	ٱلسَّيِّ عَاتِ جَزَآءُ	**
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	**
نَقُول لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	نَقُولُ لِلَّذِينَ	۲۸
يَرۡزُوۡكُم	إدغام القاف في الكاف	يَرۡزُقُكُم	٣١

مِنَ ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	مِنَ ٱلۡمَيِّتِ	٣١
ٱلْمَيْتَ مِنَ	إسكان الياء	ٱلۡمَيِّتَ مِنَ	۳۱
كَلِمَه	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ	٣٣
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٣٣
تُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	تُؤُفَكُونَ	٣٤
يَهْدِيٓ	فتح الهاء ثم اختلاس الفتحة	يَهِدِّى	٣٥
يُفْتَرِيٰ	إمالة فتحة الراء	يُفْتَرَيْ	٣٧
ٱفۡتَرِىٰهُ	إمالة فتحة الراء	ا َفۡتَرَىٰهُ	٣٨
فَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُواْ	٣٨
يَاتِومْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِهِمْ	٣٩
تَاوِيلُهُۥ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلُهُۥ	٣٩
كَذَ لِك كُذَّبَ	إدغام الكاف في الكاف	كَذَ لِكَ كَذَّبَ	٣٩
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً (الموضعين)	يُؤْمِنُ	٤٠
أعْلَم	112 NO - 11-16 1	أُعْلَمُ	٤.
بِٱلۡمُفۡسِدِينَ	إسكان الميم مع الإخفاء	بِٱلۡمُفۡسِدِينَ	٤٠
خَدَّهُ وُ وُ	إبدال الياء نوناً	يَحَشُرُهُمْ	٤٥
ٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	٤٥
جَا أَجَلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أَجَلُهُمْ	٤٩
يَسْتَنخِرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَشْتَعْخِرُونَ	٤٩
قِيل لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لِلَّذِينَ	٥٢

وَرَيِّي	فتح الياء وصلاً	وَدَيِّيۤ	٥٣
قَد جَّآءَتْكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْكُم	٥٧
لِّلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِّلْمُؤْمِنِينَ	٥٧
أَذِن لَّكُمْ	إدغام النون في اللام	أَذِنَ لَكُمْ	٥٩
شَانٍ	إبدال الهمزة ألفاً	شَأْنِ	71
إِذ تُنفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذَّ تُفِيضُونَ	71
ٱلۡبُشۡرِي	إمالة فتحة الراء	ٱلْبُشِّرَىٰ	78
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	78
تَبۡدِیل	إدغام اللام في اللام	تَبْدِيلَ	7 £
لِّكَامِنتِ	إدعام الأرم في الأرم	لِكَلِمَنتِ	12
شُرَكَآءَ إِن	تسهيل الهمزة الثانية	شُرَكَآءً إِن	77
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	77
ٱلَّيْل لِتَسْكُنُواْ	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُواْ	77
سُبْحَسَهُ هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	سُبْحَانَهُ وَ هُوَ	٦٨
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧٠
قَال لِّقَوْمِهِۦ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ،	٧١
لِيُومِنُوا	إبدال الهمزة واواً	لِيُؤْمِنُواْ	٧٤
نَطْبَع عَلَىٰ	إدغام العين في العين	نَطْبَعُ عَلَىٰ	٧٤
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٧٥
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	٧٧



	Т	T	1
أجِيتنا	إبدال الهمزة ياءً	أجِئْتَنَا	٧٨
خُن لَّكُمَا	إدغام النون في اللام	خَنُ لَكُمَا	٧٨
بِمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ	٧٨
فِرْعَوْنُ آوتُونِي	إبدال الهمزة واواً وصلاً	فِرْعَوْنُ ٱئْتُونِي	٧٩
قَال لَّهُم	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُم	۸٠
مُّوسِیٰ	بالتقليل	مُّوسَی	۸٠
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	۸١
جِيتُم	إبدال الهمزة ياءً	د جئتم	۸۱
بِهِ، ءَآلسِّحْرُ	صلة هاء الضمير وزيادة همزة الوصل وفي همزة الوصل وجهان : ١ . الإبدال مع الإشباع ٢ . تسهليها (مثل ءَ آلذَّكَرَيْنِ)	بِهِ ٱلسِّحْرُ	۸۱
ءَامَن لِّمُوسِيٰ	إدغام النون في اللام مع التقليل	ءَامَنَ لِمُوسَى	۸۳
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٨٤
ٱڵڮٮڣؚڔۣيڹ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	۸٦
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	۸٧
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	۸۷
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	۸۸
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۸۸
لِيَضِلُّواْ	فتح الياء	لِيُضِلُّواْ	۸۸
يُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُوا	۸۸



ٱلۡغَرَقَقَّالَ	إدغام القاف في القاف	ٱلۡغَرَقُ قَالَ	٩.
بَوَّانَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَوَّأْنَا	94
لَقَد جَّآءَك	إدغام الدال في الجيم	لَقَدُ جَآءَك	9 £
كَلِمَه	وقفاً بالهاء	كَلِمَتُ	٩٦
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	97
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٩٨
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	99
تُومِنَ	إبدال الهمزة واواً	ثُؤُمِنَ	١
قُلُ آنظُرُوا	ضم اللام وصلاً	قُلِ آنظُرُوا	1.1
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	1 • 1
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	1.4
نُنَجِّ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُنجِ	1.4
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	1.4
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	١٠٤
هُو وَّإِن	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَإِن	1.4
يُصِيب بِّهِ	إدغام الباء في الباء	يُصِيبُ بِهِ	1.4
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1.4
قَد جَّآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَكُمُ	۱۰۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	1.9



(۱۱) سورة هود

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
الْرِ	إمالة فتح الراء	الرَّ	١
وَيُوتِ	إبدال الهمزة واواً	وَيُؤْتِ	٣
فَاإِنَّى	فتح الياء وصلاً	فَإِنِّيٓ	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٥
وَيَعْلَم مُسْتَقَرَّهَا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا	٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
یَاتِیهِمۡ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِمۡ	٨
عَیِّیَ	فتح الياء وصلاً	عَنِّيْ	١٠
ٱفۡتَرِنهُ	إمالة فتحة الراء	ٱفۡتَرَىٰهُ	۱۳
فَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُواْ	١٣
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	10
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٧
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً (الموضعين)	يُؤْمِنُونَ	١٧
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	١٨
آفْتَرِ عَثْ	إمالة فتحة الراء	آفْتَرَک	١٨



.44 /			
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	7
ٲؙێؚٞ	فتح الهمزة	ٳڹۣۜ	70
ٳؚێۣۜ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۣۜٞ	47
نَوِنكَ	إمالة فتحة الراء (الموضعين)	نَرَىٰلَكَ	**
بَادِئَ	بالهمزة المفتوحة بدل الياء	بَادِيَ	**
نَړِئ	إمالة فتحة الراء	نَرَىٰ	**
ٱلرَّايِ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱلرَّأْيِ	**
فُعَمِيَتَ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعُمِّيَت	۲۸
وَلَىكِنِّيَ	فتح الياء	وَلَىكِنِيّ	44
أړنگړ	إمالة فتحة الراء والألف	أرَنكُرْ	44
وَيَىقَوْم مَّن	إدغام الميم في الميم	وَيَىٰقَوْمِ مَن	۳,
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	۳.
أَقُول لَّكُمْ	إدغام اللام في اللام	أَقُولُ لَكُمْ	۳۱
أَقُول لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	أَقُولُ لِلَّذِينَ	۳۱
لَن يُوتِيَهُمُ	إبدال الهمزة واواً	لَن يُؤْتِيَهُمُ	٣١
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	٣١
ٳؚێۣۜ	فتح الياء وصلاً	ٳؚڹۜٞ	٣١
قَد جَّدَلۡتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَندَلْتَنَا	٣٢



فَاتِنَا	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتِنَا	٣٢
یَاتِیکُم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيكُم	٣٣
نُصْحِيَ	فتح الياء وصلاً	نُصِّحِيّ إِنّ	٣٤
ٱفۡتَرِىٰهُ	إمالة فتحة الراء	آفَتَرَنهُ	٣٥
لَن يُومِنَ	إبدال الهمزة واواً	لَن يُؤْمِنَ	٣٦
مَن يَاتِيهِ	إبدال الهمزة ألفاً	مَن يَأْتِيهِ	٣٩
جَا أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	٤٠
ڪُلِّ	كسر اللام دون تنوين	ڪُلِ	٤٠
مُجَرِّرِنهَا	ضم الميم (مع الإمالة)	نَجَرِنْهَا	٤١
وَهْیَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٢
يَلْبُنِيِّ	كسر الياء	يَــُبُئَ	٤٢
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚينؘ	٤٢
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٤٣
ٱلۡيَوۡم مِّنَ	إدغام الميم في الميم	ٱلۡيَوۡمَ مِنۡ	٤٣
وَيَسَمَآءُ وَقُلِعِي	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَيَىسَمَآءُ أُقَلِعِي	٤٤
فَقَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	فَقَالَ رَسِّ	٤٥
فَلَا تَسْعَلَّنِ ٢	بالياء وصلاً	فَلَا تَسْعُلْنِ	٤٦
ٳؚڣٚ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۣٚؠٙ	٤٦



&		20.5	
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٤٧
ٳێۣٚ	فتح الياء	ٳێؚۜۦٙ	٤٧
تَغۡفِر لِّي	إدغام الراء في اللام	تَغْفِرُ لِي	٤٧
جِيتَنَا	إبدال الهمزة ياءً	جِئْتَنَا	٥٣
خَن لَّكَ	إدغام النون في اللام	خَنُ لَكَ	٥٣
بِمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ	٥٣
ٱعۡتَرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء	ٱعْتَرَىٰكَ	0 2
جَا أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	٥٨
جَبّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	٥٩
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٦٠
غَيْرُه هُو	إدغام الهاء في الهاء	غَيْرُهُر هُوَ	٦١
تَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	٦٤
فَيَاخُذَكُرٌ	إبدال الهمزة ألفاً	فَيَأْخُذَكُرْ	٦٤
ڊ ارِڪُم	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِكُمْ	٦٥
جَا أُمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	77
خِزْی يُّوْمِبِنٍ	إدغام الياء في الياء	خِزْي يَوْمِيِدٍ	77
د ڀرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَـرِهِـمْ	٦٧
ثُمُوداً	بتنوين فتح	ثُمُودَاْ	٦٨



وَلَقَد جُّآءَتُ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَتْ	79
رُسْلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	79
بِٱلْبُشْرِي	إمالة فتحة الراء	بِٱلۡبُشۡرَك	79
رَءِآ	إمالة فتحة الهمزة	رَءَآ أيديهم	٧٠
وَرَا إِسْحَنِقَ	إسقاط الهمزة الأولى	وَرَآءِ إِسْحَىقَ	٧١
يَعَقُوبُ	ضم الباء	يَعَقُوبَ	٧١
ءَاٱلِدُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَ أَلِدُ	٧٢
رَحْمَه	وقفاً بالهاء	رَحُمْتُ	٧٣
ٱلۡبُشۡرِي	إمالة فتحة الراء	ٱلۡبُشۡرَىٰ	٧٤
قَد جَّآءَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَ	٧٦
جَا أَمْرُ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أَمْنُ	٧٦
أُمْرِرُبِكَ	إدغام الراء في الراء	أُمْرُرَبِكَ	٧٦
رُسْلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٧٧
أَطْهَر لَّكُمْ	إدغام الراء في اللام	أَطْهَرُ لَكُمْ	٧٨
تُحُزُونِ ۽	بالياء وصلاً	تُحُزُونِ	٧٨
ضَیْفِی	فتح الياء وصلاً	ۻٞؠۛڣؚؽٙ	٧٨
لَتَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	لَتَعْلَمُ مَا	٧٩
قَال لَّوْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَوْ	۸٠



رُسُل رَّبِتِكَ	إدغام اللام في الراء	رُسُلُ رَبِّكَ	۸١
ٱمْرَأَتُكَ	ضم التاء	آمْرَأْتَكَ	۸١
جَا أُمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	٨٢
ٳؚێؚٚ	فتح الياء وصلاً	ٳێؚۜٛؽٙ	٨٤
أرىكم	إمالة فتحة الراء والألف	أرَىٰكُم	٨٤
وَإِنِّي	فتح الياء وصلاً	وَإِنِّيۤ	٨٤
بَقِيَّه	وقفاً بالهاء	بَقِيَّتُ	٨٦
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	٨٦
أَصَلَوَ اتُك	زيادة واواً بعد اللام على (الجمع)	أَصَلَوٰتُك	۸٧
تَامُرُك	إبدال الهمزة ألفاً	تأمرُك	۸٧
نَشَتُواْ وِنَّلَكَ نَشَتُواْ إِنَّلَكَ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسوره،مقدم ٢. تسهيل الهمزة الثانية	نَشَتَوُا إِنَّاكَ	AV
تَوْفِيقِيَ إِلَّا	فتح الياء	تَوْفِيقِيَ إِلَّا	۸۸
ۺؚڡۘٙٳقۣ	فتح الياء	ۺؚڡۘٙٵؚڡۣۤ	٨٩
لَنَوِىٰكَ	إمالة فتحة الراء	لَنَرَىٰكَ	٩١
أَرَهْطِي	فتح الياء وصلاً	أَرَهْطِيَ	٩٢
أَرَهْطِيَ	فتح الياء وصلاً	أَرَهْطِي	97



وَٱتَّخَذتُّمُوهُ	إدغام الذال في التاء	وَٱتَّخَذَ تُمُوهُ	97
مَن يَاتِيهِ	إبدال الهمزة ألفاً	مَن يَأْتِيهِ	94
جَا أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	9 £
د پېر هِ م	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَـرِهِـمْ	9 8
بَعِدَت ثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	بَعِدَتُ ثُمُودُ	90
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٩٦
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئْسَ	٩٨
بِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	بِئْسَ	99
ٱلۡمَرۡفُود ذَّٰ لِكَ	إدغام الدال في الذال (وصلاً)	ٱلۡمَرۡفُودُ ٢	99
المرفود ديت		ذَ ٰلِكَ	١
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرَىٰ	١
جَا أَمْنُ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُ	١٠١
أُمْرِرَّبِكَ	إدغام الراء في الراء	أُمْرُ رَبِّكَ	1.1
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرَىٰ	1.7
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	1.7
ٱلْأَخِرَة ذَّالِكَ	إدغام التاء في الذال	ٱلْأَخِرَةِ ۚ ذَٰ لِكَ	1.4
یَاتِے	إبدال الهمزة ألفاً وبالياء وصلاً	يَأْتِ	1.0



ٱلنِّيار لَّهُمْ	امالة فتحة النون والألف ثم إدغام الراء في اللام	ٱلنَّارِ لَّهُمْ	١٠٦
سَعِدُوا	فتح السين	سُعِدُواْ	۱۰۸
فَٱخۡتُلِف؋ؚؚ	إدغام الفاء في الفاء	فَٱخۡتُلِفَ فِيهِ	11.
مُوسِی	بالتقليل وقفأ	مُوسَى	11.
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمًا	111
ٱلصَّلَوٰة طَّرَّ فِي	إدغام التاء في الطاء	ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفِي	١١٤
ٱلنَّهارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	١١٤
ٱلسَّيِّئَات ذَّٰ لِكَ	إدغام التاء في الذال	ٱلسَّيِّ عَاتِ ذَ لِكَ	١١٤
ۮؚػٙڕؽ	إمالة فتحة الراء	ذِکْرَیٰ	١١٤
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرَىٰ	117
جَهَنَّم مِّنَ	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مِنَ	119
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرَىٰ	17.
لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	17.
لَا يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	لَا يُؤْمِنُونَ	171
يَرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُ	۱۲۳
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	۱۲۳

(۱۲) سورة يوسف

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
الَّرِ	إمالة فتحة الراء والألف	الرّ	١
تَعْقِلُون خُّنُ	إدغام النون في النون	تَعْقِلُونَ ۞	4+4
خَن نَّقُصُّ	إدغام النون في النون	خَنُ نَقُصُّ	٣
وَٱلْقَمَر رَّأَيْتُهُمْ	إدغام الراء في الراء	وَٱلْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ	٤
يَلبُنِي	كسر الياء	يَلْبُنَّى	0
رُوپاكَ	إبدال الهمزة واواً وتقليل الياء	رُءۡيَاكَ	0
لَك كَيْدًا	إدغام الكاف في الكاف	لَكَ كَيْدًا	٥
مِن تَاوِيلِ	إبدال الهمزة ألفاً	مِن تَأْوِيلِ	۲
يَخْل لَّكُمْ	وجهان:١.إدغام اللام في اللام ٢.إظهار كحفص	يَخْلُ لَكُمْ	٩
غَينبَه	وقفاً بالهاء	غَيَابَتِ	١.
تَاكَثَا	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكِنَّا	11
نَّرْتَعْ	بالنون بدل الياء	يَرْتَعْ	17
وَنَلَّعَبّ	بالنون بدل الياء	وَيَلَّعَبُ	١٢
يَاكُلَهُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلَهُ	۱۳
ٱلذِيبُ	إبدال الهمزة ياءً	ٱلذِئْبُ	۱۳
ٱلذِّيبُ	إبدال الهمزة ياءً	ٱلذِئْبُ	١٤



غَيَىبَه	وقفاً بالهاء	غَيَسَتِ	10
ٱلذِيبُ	إبدال الهمزة ياءً	ٱلذِّئُبُ	17
بِمُومِنِ	إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنٍ	١٧
وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ	إدغام التاء في السين	وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ	١٩
يَنبُشِّرَايَ	ألف بعد الراء و إبدال الألف ياء مفتوحة وفيها ثلاثة أوجه مرتبة: ١ .الفتح ٢ .الإمالة ٣.التقليل	يَـــُبُشِّرَى	19
دَرَاهِم مَّعْدُودَةٍ	إدغام الميم في الميم	دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ	۲.
ٱشۡتَرِنهُ	إمالة فتحة الراء	ٱشۡتَرَنهُ	۲۱
لِيُوسُف ِّفي	إدغام الفاء في الفاء	لِيُوسُفَ فِي	۲۱
مِن تَاوِيلِ	إبدال الهمزة ألفاً	مِن تَأْوِيلِ	۲۱
لَك قَّالَ	إدغام الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	74
ڔؘۑۣۜ	فتح الياء وصلاً	ڔٙۑۣٞ	74
رَّءِا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَا	7 £
وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُ	7 £
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	7 £
وَشَهِد شَّاهِدُ	إدغام الدال في الشين	وَشَهِدَ شَاهِدُ	77
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	**

رَءِا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا	۲۸
إِنَّك كُنتِ	إدغام الكاف في الكاف	إِنَّكِ كُنتِ	44
آمرأه	بالهاء وقفاً	آمراًتُ	۳,
قَد شَّغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	قَدُ شَغَفَهَا	٣,
لَنَرِنْهَا	إمالة فتحة الراء	لَنَرَاهَا	٣.
حَاشَ)	وصلاً : إثبات الألف بعد الشين وقفاً : كحفص	حَسْنَ	٣١
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٣
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٣٤
ٳؚێۜؽ	فتح الياء وصلاً (في الموضعين)	ٳؚڹٚۜ	٣٦
أړلني	إمالة فتحة الراء والألف وفتح الياء (في الموضعين)	أَرَىٰنِي	٣٦
رَاسِي	إبدال الهمزة ألفاً	رَأْسِي	٣٦
تَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	41
بِتَاوِيلِهِ	إبدال الهمزة ألفاً	بِتَأْوِيلِهِۦٓ	41
نَرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء	نَرَىٰكَ	٣٦
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	**
يَاتِيكُمَا	إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	يَأْتِيكُمَا	**
نَبَّاتُكُمَا	إبدال الهمزة ألفاً	نَبَّأْتُكُمَا	٣٧
بِتَاوِيلِهِۦ	إبدال الهمزة ألفاً	بِتَأْوِيلِهِۦٓ	٣٧
ڔؘۑۨٞؽ	فتح الياء	ڔؘۑؚۜٞؽٙ	**

رَءِا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا	۲۸
إِنَّك كُنتِ	إدغام الكاف في الكاف	إِنَّكِ كُنتِ	44
آمرأه	بالهاء وقفاً	آمراًتُ	۳,
قَد شَّغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	قَدُ شَغَفَهَا	٣,
لَنَرِنْهَا	إمالة فتحة الراء	لَنَرَاهَا	٣.
حَاشَ)	وصلاً : إثبات الألف بعد الشين وقفاً : كحفص	حَسْنَ	٣١
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٣
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٣٤
ٳؚێؚۜ	فتح الياء وصلاً (في الموضعين)	ٳؚڹٚۜ	٣٦
أړلني	إمالة فتحة الراء والألف وفتح الياء (في الموضعين)	أَرَىٰنِي	٣٦
رَاسِي	إبدال الهمزة ألفاً	رَأْسِي	٣٦
تَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	41
بِتَاوِيلِهِ	إبدال الهمزة ألفاً	بِتَأْوِيلِهِۦٓ	41
نَرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء	نَرَىٰكَ	٣٦
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	**
يَاتِيكُمَا	إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	يَأْتِيكُمَا	**
نَبَّاتُكُمَا	إبدال الهمزة ألفاً	نَبَّأْتُكُمَا	٣٧
بِتَاوِيلِهِۦ	إبدال الهمزة ألفاً	بِتَأْوِيلِهِۦٓ	٣٧
ڔؘۑۨٞؽ	فتح الياء	ڔؘۑؚۜٞؽٙ	**

بَعْد ذَّالِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	٤٨
يَاكُلِّنَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلِّنَ	٤٨
يَاتِي	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي	٤٩
بَعْد ذَّ لِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	٤٩
ٱلۡمُلِكُ ٱوتُونِي	إبدال الهمزة واواً وصلاً	ٱلۡلِكُ ٱئۡتُونِي	۰۰
حَيشَ'	إثبات ألف بعد الشين وصلاً	حَيشَ	٥١
آمراًه	بالهاء وقفاً	آمراًتُ	٥١
نَفْسِيَ إِنَّ	فتح الياء وصلاً	نَفۡسِیٓ ۚ إِنَّ	٥٣
بِٱلسُّو إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	بِٱلسُّوۡءِ إِلَّا	٥٣
رَيِّيَ	فتح الياء وصلاً	ڔؘۑؚۜؽٙ	٥٣
ٱلۡمُلِكُ ٱوتُونِي	إبدال الهمزة واواً وصلاً	ٱلۡلِكُ ٱتۡتُونِي	٥٤
لِيُوسُف فِي	إدغام الفاء في الفاء	لِيُوسُفَ فِي	٥٦
نُصِيب بِّرَحْمَتِنَا	إدغام الباء في الباء	نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا	٥٦
وَجَآءَ إِخْوَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَجَآءَ إِخْوَةُ	٥٨
يُوسُفُّدَخَلُواْ	إدغام الفاء في الفاء	يُوسُفَفَدَخَلُواْ	٥٨
قَالَ ٱلتُونِي	إبدال الهمزة ألفاً وصلاً	قَالَ ٱئَتُونِي	٥٩
تَاتُونِي	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتُونِي	٦,
كَيْل لَّكُمْ	إدغام اللام في اللام	كَيْلَ لَكُمْ	٦,
وَقَال لِّفِتْيَتِهِ	إدغام اللام في اللام ثم حذف الألف وإبدال النون تاءً	وَقَالَ لِفِتْيَلِنِهِ	٦٢

حِفْظًا	كسر الحاء وإسكان الفاء وحذف الألف	حَنفِظًا	78
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٤
ذَ لِك كُيْلُ الله	إدغام الكاف في الكاف	ذَ لِكَ كَيْلٌ	70
قَال لَّنْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَنْ	٦٦
تُوتُونِ ۽	بالياء وصلاً وإبدال الهمزة واواً	تُؤَتُّونِ	٦٦
لَتَاتُنَّنِي	إبدال الهمزة ألفاً	لَتَأْتُنّٰنِي	٦٦
ٳؚڹٚۜ	فتح الياء وصلاً	ٳؚڹٚۜ	٦٩
نَفْقِد صُّواعَ	إدغام الدال في الصاد	نَفْقِدُ صُوَاعَ	٧٢
جِينَا	إبدال الهمزة ياءً	جئنا	٧٣
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٥
وِعَآءِ يَخِيهِ	إبدال الهمزة الثانية ياءً (في الموضعين)	وِعَآءِ أُخِيهِ	٧٦
كَذَ لِك كِّدْنَا	إدغام الكاف في الكاف	كَذَ لِكَ كِدْنَا	٧٦
لِيَاخُذَ	إبدال الهمزة ألفاً	لِيَأْخُذَ	٧٦
دَرَجَ ^ب تِ	كسر التاء دون تنوين	دَرَجَاتِ	٧٦
فَقَد سَّرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَد سَرَقَ	VV
يُوسُفِّفِي	إدغام الفاء في الفاء	يُوسُفُ فِي	٧٧
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	٧٧
نَرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء	نَرَىٰلَكَ	٧٨
نَّاخُذَ	إبدال الهمزة ألفاً	نَّأْخُذُ	٧٩
يُوسُف فَّلَنَ	إدغام الفاء في الفاء	يُوسُفَّ فَلَنَ	۸۰

	1:11 + . 11 11 1		
يَاذَن لِّيَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْذَنَ لِيٓ	٨٠
	ثم إدغام النون في اللام ثم فتح الياء	ا قرق	
أَبِيَ	فتح الياء	ٲؙۑؠٙ	٨٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۸۰
يَاتِيَنِي	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَنِي	۸۳
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	۸۳
فُهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٨٤
وَحُزْنِيَ	فتح الياء وصلاً	وَحُزِّنِيٓ	٨٦
وَأَعْلَم مِّرِ	إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مِنَ	٨٦
وَجِينَا	إبدال الهمزة ياءً	وَجِئْنَا	۸۸
أًا•نَّك	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّكَ	۹.
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	97
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	97
يَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِ	94
واتُونِي	إبدال الهمزة ألفاً	وَأَتُونِي	94
ٳؚڹۨٚ	فتح الياء وصلاً	ٳؚێۣٞ	97
أُعْلَم مِّنَ	إدغام الميم في الميم	أُعْلَمُ مِنَ	47
ٱسۡتَغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	ٱسۡتَغۡفِرۡ لَنَا	٩٧
أَسْتَغْفِر لَّكُمْ	إدغام الراء في اللام	أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ	٩٨
ڒؠؚؚۨۜۑٞ	فتح الياء وصلاً	ڒؠؚؚۜٞؽ	٩٨

• «		• .4	
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُو هُوَ	41
	إبدال الهمزة ألفاً في الأول		
, g (i	وواواً في الثاني	الم	١.,
تَاوِيل رُّوپِييَ	وإدغام اللام في الراء	تَأْوِيلُ رُءْيَىٰيَ	, ,,,
	مع التقليل		
قَد جَّعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	1
بِيَ	فتح الياء وصلاً	بيّ	١
يَشَآءُ وِنَّهُ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واواً	ر برجو شو	١.,
يَشَآءُ إِنَّهُ	٢. تسهيل الهمزة الثانية	يَشَآءُ إِنَّهُ	1 * *
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	١
تَاوِيلِ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلِ	1.1
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	1.1
وَٱلْأَخِرَة تُّوَفَّنِي	إدغام التاء في التاء	وَٱلْاَحِرَةِ ۗ تَوَفَّنِي	1.1
بِمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِمُؤَمِنِينَ	1.4
وَكَأْيِّ	وقفاً على الياء (دون نون)	وَكَأَيِّن	1.0
وَمَا يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	وَمَا يُؤْمِنُ	1.7
تَاتِيَهُمْ	intima to to a	تَأْتِيَهُمْ	
تَاتِيَهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَهُمُ	1.4
يُوحَيٰ	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُّوحِي	١٠٩
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة الراء	ٱلۡقُرَیۡ	1 • 9
يَعِّقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	1.9

ڪُذِّبُواْ	تشديد الذال	ڪُذِبُواْ	11.
فَنُنجِي	بنون ساكنة مخفاه بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	ڣؙڹؙڿؚۜؽ	11.
بَاسُنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُنَا	11.
يُفَّرِي	إمالة فتحة الراء	يُفْتَرَك	111
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واوأ	يُؤْمِنُونَ	111

(۱۳) سورة الرعد

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
المَر	إمالة فتحة الراء	الآمر	١
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
ٱلثَّمَرَات جَّعَلَ	إدغام التاء في الجيم	ٱلثَّمَرَاتِ جَعَلَ	٣
تُسُقَىٰ	بالتاء بدل الياء	يُسْقَىٰ	٤
تَعۡجَب قَعۡجَبُ	إدغام الباء في الفاء	تَعۡجَبُ فَعَجَبٌ	٥
أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	٥
أًا•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنّا	٥
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	0
قَبْلِهِمِ ٱلْمَثْلَتُ	كسر الميم وصلاً	قَبْلِهِمُ ٱلْمَثُلَتُ	۲
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٨

أنثى	بالتقليل	أُنثَىٰ	٨
بِمِقَّدٍارٍ	إمالة فتحة الدال والألف	بِمِقْدَارٍ	٨
بِٱلنَّهِار لَّهُۥ	إمالة فتحة الهاء والألف	بِٱلنَّهَارِ ۞ لَهُ	+1•
	وإدغام الراء في اللام		11
فَيُصِيب بِّهَا	إدغام الباء في الباء	فَيُصِيبُ بِهَا	١٣
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُو	۱۳
ٱلْبِحَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	ٱلْبِحَالِ ﴿ لَهُ	1
ٱڵۘڮٟٮڣؚڔۣينؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	١٤
أَفَٱتَّخَذتُّم	إدغام الذال في التاء	أَفَٱتَّخَذْتُم	17
خَلِق كُلِّ	إدغام القاف في الكاف	خَلِقُ كُلِّ	17
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	١٦
تُوقِدُونَ	إبدال الياء تاءً	يُوقِدُونَ	17
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	17
ٱلْأَمْثَالِ لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	ٱلْأَمْثَالَ ﴿	+ 1 ٧
الا مثال لِلدِين	يدفع المرم في المرم	لِلَّذِينَ	١٨
لِرَبِّمِ ٱلْحُسْنِيٰ	كسر الميم، ثم التقليل	لِرَبِّهِمُ ٱلْحُسْنَىٰ	١٨
وَمَاوَنهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَنِهُمْ	١٨
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئُسَ	١٨
عُقَٰبِي	بالتقليل وقفاً	عُقْبَى	77
آلدّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلدَّارِ	77

عُقْبِي	بالتقليل وقفأ	عُقْبَى	7 £
ٱلدّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلدَّارِ	7 £
آلدّار	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلدَّارِ	70
ٱلدُّنْيا	بالتقليل (الموضعين)	ٱلدُّنْيَا (معاً)	77
ٱلصَّلِحَنت	إدغام التاء في الطاء	ٱلصَّلِحَتِ	79
طُّوپیٰ	ثم مع التقليل	طُوبَيٰ	, ,
عَلَيْهِمِ ٱلَّذِي	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلَّذِي	٣,
كُلِّم بِهِ	إسكان الميم مع الاخفاء	كُلِّمَ بِهِ	۳۱
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	٣١
ډ ارِهِ ۀ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٣١
يَاتِيَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَ	۳۱
أَخَذَيُّهُمْ	إدغام الذال في التاء	أُخَذَّهُمْ	٣٢
زُيِّن لِّلَّذِينَ	إدغام النون في اللام	زُيِّنَ لِلَّذِينَ	٣٣
وَصَدُّواْ	فتح الصاد	وَصُدُّواْ	٣٣
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٤
أُكْلُهَا	إسكان الكاف	أُكُلُهَا	٣٥
عُقْبِي	بالتقليل وقفاً (الموضعين)	عُقْبَى	٣٥
ٱلۡڮٮڣؚڔؚينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	٣٥
ٱلۡعِلۡمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمِ مَا	٣٧
يَاتِيَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَ	٣٨



نَاتِي	إبدال الهمزة ألفاً	نَأْتِي	٤١
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤١
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤٢
ٱلْكَلَفِر لِّمَنْ	فتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة دون ألف بعدها بالإفراد ثم إدغام الراء في اللام	ٱلۡكُفَّـٰرُ لِمَنَ	٤٢
عُقِّبى	بالتقليل وقفاً	عُقبَى	٤٢
ٱلدِّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلدَّارِ	٤٢

(۱٤) سورة إبراهيم

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
الَّرِ	إمالة فتحة الراء	الرّ	١
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	۲
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣
لِيُبَيِّن ٱلْمُمْ	إدغام النون في اللام	لِيُبَيِّنَ لَمُمْ	٤
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٥
صَبّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	٥
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	7
وَيَسْتَحْيُون	ادخاء النبينة النبين	وَيَشْتَحْيُونَ	۲
يِّسَآءَكُمْ	إدغام النون في النون	نِسَآءَكُمْ	,



		1	
وَإِذ تَّأَذَّرِ <u>ن</u> " هِمُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ	٧
رَّبُّكُمْ	ثم إدغام النون في الراء	رَبُّكُمْ	
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٨
يَاتِكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِكُمْ	٩
رُسلَّهُ م	إسكان السين	رُسُلُهُم	٩
رُسْلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١٠
لِيَغْفِر لَّكُم	إدغام الراء في اللام	لِيَغْفِرَ لَكُم	١.
فَاتُونَا	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُونَا	١.
رُسلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	11
نَّاتِيَكُم	إبدال الهمزة ألفاً	نَّأْتِيَكُم	11
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	11
سُبْلَنَا	إسكان الباء	سُبُلَنَا	١٢
لِرُسْلِهِمْ	إسكان السين	لِرُسُلِهِمْ	۱۳
جَبِّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	10
وَيَاتِيهِ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْتِيهِ	۱۷
وَيَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْتِ	19
لِي	إسكان الياء	لِيَ	77
أَشْرَكْتُمُونِ ـ	إثبات الياء وصلاً	أَشْرَكْتُمُونِ	77
ٱلصَّلِحَنت جَّنَّنتِ	إدغام التاء في الجيم	ٱلصَّلِحَتِ جَنَّتٍ	74



تُوتِي	إبدال الهمزة واواً	تُؤۡتِیۤ	۲0
أُكْلُهَا	إسكان الكاف	أُكُلُهَا	۲٥
ٱلْأَمْثَالِ لِلنَّاسِ	إدغام اللام في اللام	ٱلْأُمَّثَالَ لِلنَّاسِ	۲٥
قَرارِ	إمالة فتحة الراء	قَرَارِ	77
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	**
يَشَآءُ وَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	يَشَآءُ أَلَمْ	YV YA+
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	۲۸
ٱلْبَوادِ	إمالة فتحة الواو	ٱلْبَوَادِ	۲۸
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئُسَ	44
لِّيَضِلُّواْ	فتح الياء	لِّيُضِلِثُّواْ	٣,
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	۳,
يَاتِي يَّوْمٌ	إبدال الهمزة ألفاً ثم إدغام الياء في الياء	يَأْتِيَ يَوْمٌ	٣١
بيَّعَ	فتح العين	'۽ وو بيع	٣١
خِلَـٰلَ	فتح اللام	خِلَـٰلُّ	۳۱
وَسَخُّر لَّكُمُ	إدغام الراء في اللام (الموضعين)	وَسَخَّرَ لَكُمُ	٣٢
وَسَخَّر لَّكُمُ	إدغام الراء في اللام (الموضعين)	وَسَخَّرَ لَكُمُ	٣٣
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	٣٤
ٳڹۣٚ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۜٚۦٛ	٣٧

إدغام الم	تَعْلَمُ مَا	٣٨
	تعتبر ما	1 //
إثبات ال	دُعَآءِ	٤٠
إدغام الر	ٱغۡفِرۡ لِي	٤١
إبدال الح	لِلْمُؤْمِنِينَ	٤١
کسر	تُحَسَبَنَّ	٤٢
بُ إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِمُ ٱلْعَذَا	٤٤
كُمّ إدغام الن	وَتَبَيَّنَ لَكُ	٤٥
إدغام الف	كَيْفَفَعَلْنَا	٤٥
کسر	تُحْسَبَنَّ	٤٧
إمالة فتحة ا	ٱلۡقَهَّارِ	٤٨
وقفاً إمالة الراء، وصلاً	وَتَرَى	٤٩
ادخاء ال	ٱلْأَصْفَادِ	+ £ ٩
اِدعام الد	سَرَابِيلُهُم	٥٠
ادفاء ال	ٱلنَّارُ۞	+0•
וְנשׁח וֹת	لِيَجْزِيَ	٥١
9	إدغام النو إدغام النو كسر كسر إمالة فتحة ا وقفاً إمالة الراء، وصلاً	اَخْفِرْ لِي إِدغام الر الله الله الله الله الله الله الله

(١٥) سورة الحجر

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
الَّهِ	إمالة فتحة الراء	الرَّ	١
رُّبُّمَا	تشديد الباء	رُّبَمَا	۲

يَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُواْ	٣
وَيُلِّهِمِ ٱلْأَمَلُ	كسر الميم	وَيُلِّهِ هِمُ ٱلْأَمَلُ	٣
يَسْتَاخِرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَشْتَغْخِرُونَ	٥
تَاتِينَا	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِينَا	٧
تَنَزَّلُ	تاء مفتوحة وفتح الزاي مشددة	نُنَزِّلُ	٨
ٱلۡمَلَتِهِكَةُ	بالضم	ٱلۡمَلَتهِكَة	٨
خَنْ نَّزَّلْنَا	إدغام النون في النون	خَنُ نَزَّلْنَا	٩
يَاتِيهِم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِم	11
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واوأ	يُؤۡمِنُونَ	۱۳
خَلَت سُّنَّةُ	إدغام التاء في السين	خَلَتْ سُنَّةُ	۱۳
وَلَقَد جَّعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	١٦
لَنَحْن خُنِيء	إدغام النون في النون	لَنَحْنُ ثُحِيء	74
ٱلمُشتَاخِرِينَ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱلۡمُسۡتَّخِرِينَ	7 £
ڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَّارِ	**
قَال رَّبُّكَ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	۲۸
قَال لَّمْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمْ	٣٣
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٦
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٩
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلۡمُخۡلَصِينَ	٤٠
بِمُخْرَجِين	احظم العربة العرب	بِمُخْرَجِينَ	+ \$ 1
ڹۜٛڹۣؾ	إدغام النون في النون	• نَبِّئ	٤٩

ونتح الباء فيهها عِبَادِى الذِّ دَّحُلُواْ النِّلِيَّةِ الله الذِّ الْفَالِيَّةِ الله الله الله الله الله الله الله الل				
70 يَقْنَطُ كسر النون يَقْنِطُ 90 ءَالَ لُوطٍ إدغام اللام في اللام ءَال لُوطٍ 71 جَآءَ ءَالَ إسقاط الهمزة الأولى جَاءَالَ 71 ءَالَ لُوطٍ إدغام اللام في اللام ءَال لُوطٍ 71 إدغام اللام في اللام عَال لُوطٍ 70 إدغام اللاء في الناء في الناء في الناء خيث تُومَرُونَ 70 إدغام الثاء في الناء في اللهومِنِين اللهومِنِين إلى اللهومِنِين إلى اللهومِنِين إلى اللهومِنِين إلى اللهومِنِين إلى اللهومِنِين فتح الباء فتو مَرُ الله في الناء في		فتح الياء فيهما		٤٩
و اللّ اللّ الله ال	إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	٥٢
ا الله الله الله الله الله الله الله ال	يَقَّنِطُ	كسر النون	يَقْنَطُ	٥٦
الآ عَالَ لُوطٍ إِدغام اللام في اللام عَالَ لُوطٍ الدال الهمزة ياءً حِينَكَ الدال الهمزة ياءً حِينَكَ حَيثُ تُوْمَرُونَ الإغام الثاء في التاء حَيثُ تُوْمَرُونَ الإغارة واواً حَيثُ تُومَرُونَ المناط الهمزة واواً وَجَاءًا هملُ الله وَالله الله الله والله الله الله الله والله الله	ءَال لُّوطٍ	إدغام اللام في اللام	ءَالَ لُوطٍ	٥٩
إبدال الهمزة باءً جينك جينك إبدال الهمزة باءً جينك الناء في التاء حَيْثُ تُوْمَرُونَ الناء في التاء عن الله الله الله الله الله الله الله الل	جًا ءَالَ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ ءَالَ	71
المناء في الناء في الناء في الناء في ألناء في أ	ءَال لُّوطٍ	إدغام اللام في اللام	ءَالَ لُوطٍ	71
رم الله المهزة واواً عيث تؤمرون المهزة واواً عيث تومرون المهزة واواً ورم المهزة واواً ورم المهزة واواً ورم المهزة واواً الله ورم	جِينَكَ	إبدال الهمزة ياءً	جِعْنَكَ	٦٣
 لِلْمُوْمِنِينَ إبدال الهمزة واواً لِلْمُومِنِينَ لِلْمُومِنِينَ إبدال الهمزة واواً لِلْمُومِنِينَ لِلْمُومِنِينَ إبدال الهمزة واواً لِلْمُومِنِينَ لِإِنِّيَ فتح الياء لِإِنِّي أَيْنَ إبدال الهمزة واواً تُومَرُ إبدال الهمزة واواً تُومَرُ 	حَيْث تُّو مَرُونَ	. ,	حَيْثُ تُؤْمَرُونَ	٦٥
 ٨٨ لِلْمُؤْمِنِينَ إبدال الهمزة واواً لِلْمُومِنِينَ ٨٩ اِنِّي نتح الياء اِنِّي ١٩٤ ٩٤ تُؤْمَرُ إبدال الهمزة واواً تُومَرُ 	وَجَا أَهْلُ	إسقاط الهمزة الأولى	وَجَآءَأُهۡلُ	٦٧
۸۹ إِنِّنَ فتح الياء إِنِّنَ ۹٤ تُوَمَّرُ إبدال الهمزة واواً تُومَرُ	لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٧٧
٩٤ تُؤْمَرُ إبدال الهمزة واواً تُومَرُ	لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	۸۸
	ٳؚڹۣٚ	فتح الياء	ٳڹۜٚؿٙ	۸۹
٩٩ يَأْتِيَكَ إِبدال الهمزة ألفاً يَاتِيَكَ	تُومَرُ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمَرُ	9 £
	يَاتِيَكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَكَ	99

(١٦) سورة النحل

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	۲
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٥



			1
لَرَؤُثُ	حذف الواو	لَرَءُوفُّ	٧
وَسَخَّر لَّكُمُ	إدغام الراء في اللام	<u>وَ</u> سَخَّرَ لَكُمُ	17
وَٱلنُّجُوم	فتح الميم (والنجومَ)	وَٱلنُّجُومُ	١٢
مُّ سَخَّرَاتِ ع	وإدغام الميم في الميم ثم تنوين كسر	مُسَخَّرَاتُ	, ,
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
لِتَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	لِتَأْكُلُواْ	١٤
وَتَرِي	وقفاًإمالة فتحة الراء والألف، وصلاً وجهان	وَتَرَع	١٤
يَخَلُق كَّمَن	إدغام القاف في الكاف	<i>؞</i> ڬؖڶؙؙؙٛۊؙػؘڡؘڹ	١٧
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	١٧
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	19
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	۲٠
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	77
يَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	74
قِيل لَّهُم	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُم	7 £
أُنزَل رَّبُّكُرِ	إدغام اللام في الراء	أَنزَلَ رَبُّكُرْ	7 £
أوزار	إمالة فتحة الزاي والألف	أُوزَارِ	70
عَلَيْهِم ٱلسَّقَّفُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلسَّقَّفُ	77
ٱڶۧڮٮڣؚڔۣؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	**
ٱلۡمَلَتبِكَة	. (121) \$. (-1) (2)	ٱلۡمَلَتبِكَةُ	~ A
ظَّالِمِي	إدعام التاء في الطاء	ظَالِمِيٓ	17
أُنزَل رَبَّكُمْ لَ الْكُمْ لَ الْكَمْ لَ الْكَمْ الْكِمْ الْكَمْ الْكِمْ الْكُمْ الْكِمْ الْكُمْ الْكِمْ الْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْكُمْ لِلْمُ الْمُلْكُمْ الْمُلْكِمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكِمْ الْمُلْكُمْ الْلْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكِمْ الْمُلْكِمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكِمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكِمُ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمْ الْمُلْكُمُ الْمُل	إدغام اللام في الراء إمالة فتحة الزاي والألف كسر الميم	أُنزَلَ رَبُّكُمْرُ أُوزَارِ عَلَيْهِمُ ٱلسَّقَّفُ ٱلْكَنفِرِينَ ٱلْمَلَتهِكَةُ	7 £ 70 77



ٱلسَّلَمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلسَّلَمَ مَا	۲۸
فَلَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	فَلَبِئْسَ	44
وَقِيل لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لِلَّذِينَ	۳.
أُنزَل رَّبُّكُرِ	إدغام اللام في الراء	أُنزَلَ رَبُّكُرُ	۳.
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۳.
ٱلْأَنْهَار كَمْمَ	إدغام الراء في اللام	ٱلْأَنْهَارُ كَمُمْ	٣١
ٱلۡمَلَتِهِكَة طَّيِّبِينَ	إدغام التاء في الطاء	ٱلۡمَلَتِهِكَةُ طَيِّبِينَ	٣٢
تَاتِيَهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَهُمُ	٣٣
يَاتِيَ	إبدال الهمزة ألفاً	ؽٲۛؾٙ	٣٣
أُمَّر رَبِّكِكَ	إدغام الراء في الراء	أُمْرُ رَبِيِّكَ	٣٣
رَبِّك كُّذَ ٰلِكَ	إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ ۚ كَذَ ٰلِكَ	٣٣
يُهْدَئ	ضم الياء و فتح الدال وألف بعدها	یہدی	٣٧
لِيُبَيِّنِ لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	لِيُبَيِّنَ لَهُمُ	٣٩
نَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	نَقُولَ لَهُ	٤٠
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٤١
أُكْبَر لَّوْ	إدغام الراء في اللام	أُكْبَرُ لَوْ	٤١
يُوحَيٰ	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُّوحِي	٤٣
لِتُبَيِّنِ لِّلنَّاسِ	إدغام النون في اللام	لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ	٤٤
بيم ٱلْأَرْضَ	كسر الميم	بِهِمُ ٱلْأَرْضَ	٤٥
أُوْ يَاتِيَهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	أُوْيَأْتِيَهُمُ	٤٥

أُوْيَاخُذَهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	أُوْيَأْخُذَهُمْ	٤٦
أُوْيَاخُذَهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	أُوْيَأْخُذَهُمْ	٤٧
لَرَؤُفُّ	حذف الواو	لَرَءُوفٌ	٤٧
تَتَفَيَّوُاْ	بالتاء بدل الياء	يَتَفَيَّوُاْ	٤٨
يُومَرُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمَرُونَ	٥٠
يَعْلَمُون نَّصِيبًا	إدغام النون في النون	يَعْلَمُونَ نَصِيبًا	٥٦
ٱلْبَنَنت سُبْحَننَهُ	إدغام التاء في السين	ٱلْبَنَاتِ سُبْحَلنَهُ	٥٧
بِٱلْأُنثِيٰ	بالتقليل	بِٱلْأُنثَىٰ	٥٨
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٨
يَتَوَارِئ	إمالة فتحة الراء	يَتُوَارَىٰ	٥٩
ٱلْقَوْمِرمِّن	إدغام الميم في الميم	ٱلْقَوْمِ مِن	٥٩
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٦,
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦,
جَا أَجَلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهُمْ	71
يَسْتَاخِرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَشْتَعْخِرُونَ	71
ٱلْحُسْنِي	بالتقليل	ٱلْحُسْنَىٰ	٦٢
فَزَيَّن لَّهُ مُ	إدغام النون في اللام	فَزَيَّنَ لَهُ مُ	٦٣
فَهُو وَّلِيُّهُمُ	إسكان الهاء وإدغام الواو في الواو	فَهُوَ وَلِيُّهُمُ	٦٣
لِتُبَيِّنِ لَّمُمُ	إدغام النون في اللام	لِتُبَيِّنَ هَٰمُ	78
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	7 £
-			

- A
79
٧٠
٧٠
٧٠
٧٢
٧٢
V Y
٧٢
V Y
٧٥
٧٦
٧٦
٧٦
٧٦
٧٨
٧٩
۸٠
۸٠
۸٠
۸٠

وَأُشْعِارِهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَأُشْعَارِهَا	۸۰
جَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام (٣مواضع)	جَعَلَ لَكُم	۸١
بَاسَكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	بأُسَكُمْ	۸١
يَعْرِفُون نِّعْمَه	إدغام النون في النون وبالهاء وقفاً	يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ	۸۳
يُوذَن لِّلَّذِينَ	إبدال الهمزة واواً ثم إدغام النون في اللام	يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ	٨٤
رَءِا	وقفاً:إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا	٨٥
رَءِا	وقفاً:إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا	٨٦
إِلَيْهِمِ ٱلْقَوْلَ	كسر الميم	إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ	۸٦
ٱلۡعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابِبِمَا	۸۸
وَجِينَا	إبدال الهمزة ياءً	وَجِئْنَا	٨٩
وَبُشْرِي	إمالة فتحة الراء	وَبُشِّرَ ک	۸۹
يَامُرُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَ ^{آوو} يَأْمَر	۹٠
ٱلۡقُرۡبِيٰ	بالتقليل	ٱلۡقُرۡیَٰ	۹٠
وَٱلۡبَغۡى يَعۡظُكُمۡ	إدغام الياء في الياء	وَٱلۡبَغٰي ۚ يَعِظُكُمۡ	۹٠
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	۹٠
بَعْد تَّوْكِيدِهَا	إدغام الدال في التاء	بَعْدَ تَوْكِيدِهَا	91
وَقَد جَّعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	91
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	91
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	90
I		•	

وَلَيَجْزِيَنَّ	بالياء بدل النون	وَلَنَجْزِيَنَّ	97
أُنثِيٰ	بالتقليل	أُنثَىٰ	٩٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٧
مُومِنُّ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنٌ	٩٧
قَرَاتَ	إبدال الهمزة ألفاً	قَرَأْتَ	9.۸
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	1.1
يُنزِل	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّل	1.1
وَبُشْرِي	إمالة فتحة الراء	وَبُشْرَك	1.7
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُونَ	١٠٤
يَهْدِيمِ ٱللَّهُ	كسر الميم	يَهْدِيمِ مُ ٱللَّهُ	١٠٤
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُونَ	1.0
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	1.4
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	1.4
وَأَبْصِرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصَرِهِمْ	١٠٨
تَاتِي	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِي	111
يَاتِيهَا	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهَا	117
وَلَقَد جَّآءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُمْ	114
رَزَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُم	۱۱٤
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	۱۱٤
بَعْد ذُّٰ لِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَ لِكَ	119
	·		



ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	177
لَيَحْكُم بَيْنَهُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	178
سَبِيل رَّبِكَ	إدغام اللام في الراء	سَبِيلِ رَبِّكَ	170
أُعْلَم بِمَن	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَن	170
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	170
أعْلَم	إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ	170
بِٱلۡمُهۡتَدِينَ	اسکان آلمیم سع آمرِ سفاء	بِٱلۡمُهۡتَدِينَ	,,,,
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٢٦

(١٧) سورة الإسراء

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
أسرى	إمالة فتحة الراء	أسترى	١
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	١
مُوسِي	بالتقليل وقفأ	مُوسَى	۲
وَجَعَلْنَه هُدًى	إدغام الهاء في الهاء	وَجَعَلْنَهُ هُدًى	۲
يَتَّخِذُواْ	بالياء بدل التاء	تَتَّخِذُواْ	۲
أولائهما	بالتقليل	أُولَنْهُمَا	٥
بَاسٍ	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسِ	٥
ٱلدِّيارِ	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدِّيَارِ	٥
أُسَاتُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	أَسَأْتُمْ	٧
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	٨

ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الحمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	٩
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١.
ٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	١٢
كِتَابِك كَّفَىٰ	إدغام الكاف في الكاف	كِتَىٰبَكَ كَفَىٰ	١٤
أُخْرِئ	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	10
الْهُ لِك قَرْيَةً	إدغام الكاف في القاف	الْهُ لِكَ قَرْيَةً	١٦
نْرِيد ثُمَّر	إدغام الدال في الثاء	نُّرِيدُ ثُمَّ	۱۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	19
مُومِنٌ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُ	19
فَأُولَتِهِك كَأْنَ	إدغام الكاف في الكاف	فَأُولَتِهِكَ كَانَ	19
كَيْفِفَّضَّلْنَا	إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَفَظَّلْنَا	۲١
أُفِّ	كسر الفاء دون تنوين	أُفِّ	74
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	70
وَءَات ذَّا	وجهان: ١ . الإظهار ٢ . إدغام التاء في الذال	وَءَاتِ ذَا	77
ٱلۡقُرٰۡہِيٰ	بالتقليل	ٱلۡقُرۡبَ	77
خَّن نَّرَزُقُهُم	إدغام النون في النون	خُّنُ نَرَزُوُّهُمْ	٣١
فَقَد جُّعَلِّنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَعَلْنَا	٣٣
بِٱلۡقُسۡطَاسِ	ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	٣٥
تَاوِيلاً	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلاً	٣0

أُوْلَنِيكَكَّانَ	إدغام الكاف في الكاف	أُوْلَتِهِكَ كَانَ	47
ذَ لِك كَانَ	إدغام الكاف في الكاف	ذَ لِكَ كَانَ	٣٨
مَّنِيَّةً	فتح الهمزة وتاء مربوطة منونة بالفتح	سيِعُهُ و	٣٨
جَهَنَّم مَّلُومًا	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مَلُومًا	٣٩
وَلَقَد صَّرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	٤١
تَقُولُونَ	إبدال الياء تاءً	كما يَقُولُونَ	٤٢
ٱلْعَرِّش سَّبِيلاً	إدغام الشين في السين	ٱلْعَرْشِ سَبِيلاً	٤٢
قَرَاتَ	إبدال الهمزة ألفاً	قَرَأْتَ	٤٥
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٤٥
ٲؙڎؠٟٮڔۿؚٮۧ	إمالة فتحة الباء والألف	أُدْبَارِهِمْ	٤٦
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	٤٧
نَجُويٰ	بالتقليل	نَجُويَ	٤٧
أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	٤٩
أًا•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّا	٤٩
لَّبِثتُّمۡ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثْتُمۡ	٥٢
أُعْلَم بِكُرْ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِكُرْ	٥٤
أُعْلَم بِمَن	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَن	00
قُلُ ٱدْعُواْ	ضم اللام وصلاً	قُلِ آدْعُواْ	٥٦
رَبِّهِمِ ٱلْوَسِيلَةَ	كسر الميم	رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ	٥٧
رَبِكُكُانَ	إدغام الكاف في الكاف	رَبِتِكَ كَانَ	٥٧

ڪَذَّب يَّا	إدغام الباء في الباء	ڪَڏَبَيِمَا	०९
ٱلرُّوپا	إبدال الهمزة واواً والتقليل وقفاً	ٱلرُّءۡيَا	۲.
ءَا أَشَجُدُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُشجُدُ	71
أُخَّرْتَنِ _	بالياء وصلاً	ٲۘڂۜٛۯؾؘڹؚ	77
ٱذۡهَبۗفَّمَن	إدغام الباء في الفاء	ٱذۡهَبۡفَمَن	٦٣
وَرَجْلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجِلِكَ	78
ٱلۡبَحۡرِ لِّتَبۡتَغُواْ	إدغام الراء في اللام	ٱلۡبَحۡرِ لِتَبۡتَغُواْ	77
نَخُسِف	بالنون بدل الياء	یَخَسِف	٦٨
نُرْسِلَ	بالنون بدل الياء	يُرْسِلَ	٦٨
نُعِيدَكُم	بالنون بدل الياء	يُعِيدَكُم	79
أُخْرِئ	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	79
فَئُرِّسِلَ	بالنون بدل الياء	فَيُرۡسِلَ	79
فَنُغۡرِقكُّم	بالنون بدل الياء وإدغام القاف في الكاف	فَيُغۡرِقَكُم	79
أُعْمِىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أُعْمَىٰ (الأولى)	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٢
ٱلۡمَمَات ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	ٱلۡمَمَاتِ ثُمَّ	٧٥
خَلِّفَكَ	فتح الخاء وإسكان اللام بلا ألف	خِلَىفَكَ	٧٦
رُسْلِنَا	إسكان السين	رُسُلِنَا	٧٧
وَنُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	وَنُنَرِّلُ	٨٢
لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٨٢
رنموبيين	1919 1914-1 0114	رىنموبيدين	



		1	T
أُعْلَم بِمَنْ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَنْ	٨٤
أُمررُيِّي	إدغام الراء في الراء	أُمْرِ دَبِي	٨٥
شِينَا	إبدال الهمزة ياءً	شِئْنَا	٨٦
عَلَيْك كَّبِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	عَلَيْكَ كَبِيرًا	۸٧
يَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُواْ	۸۸
يَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُونَ	۸۸
وَلَقَد صَّرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	۸۹
نُومِن لَّكَ	إبدال الهمزة واواً	نُّوْمِنَ لَكَ	۹.
تومِن ت	ثم إدغام النون في اللام	تومِن تك	,
تُفَجِّر لَّنَا	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تَفْجُرَلَنَا	۹.
	ثم إدغام الراء في اللام		
كِسْفًا	تسكين السين	كِسَفًا	97
تَاتِيَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَ	97
نُّومِن لِّرُقِيِّكَ	إبدال الهمزة واواً	نُّوْمِنَ لِرُقِيِّكَ	٩٣
	ثم إدغام النون في اللام		,,
تُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	تُكَزِّلَ	94
يُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُوٓا	9 £
إِذجَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمُ	9 8
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٩٧
ٱلْمُهْتَدِ ء	بالياء وصلاً	ٱلْمُهْتَدِ	٩٧
مَاوَلهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	مَأْوَلِهُمْ	٩٧

خَبَتزِّدۡنَـٰهُمۡ	إدغام التاء في الزاي	خَبَتْزِدۡنَهُمۡ	4٧
أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	٩٨
أُا•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّا	٩٨
وَجَعَل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَهُمْ	99
خَزَآيِن رَّحْمَةِ	إدغام النون في الراء	خَزَآيِنَ رَحْمَةِ	1
رَيِّيَ	فتح الياء	ڔؘۑؚۜٞؽٙ	١
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	1.1
إِذ جَّآءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمْ	1.1
فَقَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَهُ	1.1
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَىٰ	1.1
قَال لَّقَدُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَقَدُ	1.7
هَنُّولًا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	هَتَؤُلَآءِ إِلَّا	1.7
ٱلْأَخِرَة جِّينَا	إدغام التاء في الجيم ثم إبدال الهمزة ياءً	ٱلْاَخِرَةِ جِئْنَا	١٠٤
تُومِنُوا	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُوۤا	1.4
ٱلْعِلْم مِّن	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمَ مِن	1.4
قُلُ ٱدۡعُوا	ضم اللام وصلاً	قُلِآدْعُواْ	11.
أَوُ آدْعُوا	ضم الواو وصلاً	أُوِ آدْعُواْ	11.
ٱلْحُسْنِي	بالتقليل	ٱلْحُسْنَىٰ	11.



(۱۸) سورة الكهف

رواية السوسي	البيا	رواية حفص	الآية
عِوَجًا قَيِّمًا	وصلاً : بلا سكت مع الإخفاء	عِوَجًا قَيِّمًا	۲،۱
بَاسًا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسًا	۲
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۲
ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثَرِهِمْ	٦
يُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُواْ	٦
ٱلۡكَهۡفُفَّقَالُواْ	إدغام الفاء في الفاء	ٱلۡكَهۡفِفَقَالُواْ	١.
خُن نَّقُصُّ	إدغام النون في النون مع الغنة	خُّنُ نَقُصُّ	۱۳
يَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُونَ	10
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم مع الغنة	أُظْلَمُ مِمَّنِ	10
ٱفۡتَرِك	إمالة فتحة الراء	ٱفْتَرَك	10
فَاوُراْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأُوْرَا	١٦
يَنشُرلَّكُرُ	إدغام الراء في اللام	يَنشُرْ لَكُرْ	١٦
وَتَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	وَتَرَى	١٧
تَّزَّ وَرُ	تشديد الزاي	تَّزَ'وَرُ	١٧
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٧
ٱلْمُهْتَدِے	بالياء وصلاً	ٱلْمُهْتَدِ	١٧
ٱلْمُهْتَدِ ـ وَتَحْسِبُهُمْ وَلَمُلِيت وَلَمُلِيت	كسر السين	وَتَحْسَبُهُمْ	۱۸
وَلَمُلِيت	إبدال الهمزة ياءً	وَلَمُلِئَّت	۱۸
-			•



لَّبِثُتُّمَ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثْتُمْ (معاً)	19
أعُلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أعَلَمُ بِمَا	19
بِوَرْقِكُمْ	إسكان الراء وتفخيمها	ؠؚۅؘڕؚڦؚػؙؠٞ	19
فَلْيَاتِكُم فَلْيَاتِكُم	إبدال الهمزة ألفاً	َوْرِيْرَ فَلْيَأْتِكُم	19
أُعْلَم بِهِمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِهِمْ	۲١
ڒۜۑۜٞ	فتح الياء	ڒۜۑۜؾ	77
أُعْلَم بِعِدَّتِم	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِعِدَّتِم	77
يَهْدِيَنَ	بالياء وصلاً	يَهْدِيَن	۲٤
أعُلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أعُلَمُ بِمَا	41
مُبَدِّل	2111 2 2111 12 1	مُبَدِّلَ	
لِّكَلِمَتِهِۦ	إدغام اللام في اللام	لِكَلِمَنتِهِۦ	**
تُرِيد زِّينَةَ	إدغام الدال في الزاي	تُرِيدُ زِينَةَ	۲۸
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۲۸
فَلَّيُومِن	إبدال الهمزة واواً	فَلَّيُؤۡمِن	79
لِلظَّلِمِين نَّارًا	إدغام النون في النون	لِلظَّلِمِينَ نَارًا	44
بِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	بِئْسَ	44
تَحَتِيمِ ٱلْأَنْهَر	كسر الميم	تَحْتِهِمُ ٱلْأَنْهَارُ	٣١
أُكَّلَهَا	إسكان الكاف	أُكْلَهَا	٣٣
بر م <i>ور</i> ثمر	ضم الثاء وإسكان الميم	ثُمَرُ	٣٤
فَقَال لِّصَنِحِبِهِ،	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لِصَحِبِهِ،	٣٤



وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٣٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	40
قَال لَّهُو	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُر	٣٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٧
ؠؚڔۘ؞ۑۜ	فتح الياء	ۑڔۘ؞ؚۜٞؾ	٣٨
إِذ دَّخَلِّتَ	إدغام الدال في الذال	إِذْ دَخَلْتَ	٣٩
جَنَّتَك قُلْتَ	إدغام الكاف في القاف	جَنَّتَكَ قُلْتَ	٣٩
تَرَنِ ۽	بالياء وصلاً	تَرَنِ	٣٩
ڒۘۑۨۜ	فتح الياء وصلاً	ڒۜۑۣۨٞ	٤٠
يُوتِيَنِے	إبدال الهمزة واواً	ؽؙٷۧؾؘڹؚ	٤٠
-	ثم إثبات الياء وصلاً	·	
بِثُمْرِهِۦ	ضم الثاء وإسكان الميم	بِثُمَرِهِۦ	٤٢
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٢
ؠؚڔۘ؞ۑۜ	فتح الياء	ؠؚڔۘؾۣ	٤٢
ٱڂؖؾ	ضم القاف	ٱلْحَقِّ	٤٤
عُقُبًا	ضم القاف	عُقبًا	٤٤
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٤٥
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٤٦
ور پرو تسیر	بالتاء بدل النون وفتح الياء	نُسَيِّرُ	٤٧
ٱلْجِبَالُ	ضم اللام	ٱلْجِبَالَ	٤٧
وَتَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	وَتَرَى	٤٧
لَّقَد جِّيتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدُ جِئْتُمُونَا	٤٨
	وإبدال الهمزة ياءً	لقد چندمون	7,7



خُّغَل لَّكُر	إدغام اللام في اللام	خُجُعَلَ لَكُور	٤٨
فَتَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	فَتَرَى	٤٩
أُمْرِرُبِّهِۦ	إدغام الراء في الراء	أُمِّرِ رَبِّهِ	٥
بِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	بِئْسَ	•
وَرَءِا	إمالة فتحة الهمزة والألف وقفاً	وَرَءَا	٥٣
وَلَقَد صَّرَّفَنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَرَّفْنَا	٥٤
يُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُوۤاْ	00
إِذ جَّآءَهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُمُ	00
تَاتِيَهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَهُمْ	00
يَاتِيَهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهُمُ	00
قِبَلاً	كسر القاف وفتح الباء	قُبُلاً	00
بِٱلْبَطِل لِّيُدْحِضُوا	إدغام اللام في اللام	بِٱلۡبَىٰطِلِ لِيُدۡحِضُواْ	٥٦
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٦
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	٥٧
لَعَجَّل َّلْهُمُ	إدغام اللام في اللام	لَعَجَّلَ لَهُمُ	٥٨
ٱلۡعَذَابِۗبُل	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَ بَل	٥٨
ٱلۡقُرِعَـٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرَعَ	٥٩
لِمُهْلَكِهِم	ضم الميم و فتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِم	٥٩
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	*



أَبْرَح حُنَّفُ	إدغام الحاء في الحاء	أَبْرَحُ حَتَّىٰ	٦,
فَٱتَّخَذ سَّبِيلَهُ	إدغام الذال في السين	فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُ	71
قَال لِّفَتَنهُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِفَتَنهُ	٦٢
أُنسَلنِيهِ	كسر الهاء	أنسلنيه	٦٣
وَٱتَّخَذ سَّبِيلَهُۥ	إدغام الذال في السين	وَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ	٦٣
نَبْغِ ۦ	بالياء وصلاً	نَبْغِ	78
ءَاؿ۪ارِهِمَا	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثَارِهِمَا	7 £
قَال لَّهُو	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	٦٦
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦٦
تُعَلِّمَنِ ۦ	بالياء وصلاً	تُعَلِّمَنِ	٦٦
رَشَدًا	فتح الراء والشين	رُشِّدًا	77
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
لَّقَد جِّيتَ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَدْ جِئْتَ	٧١
تقد جِيت	وإبدال الهمزة ياءً	لقد چنت	, ,
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٧٣
زَاكِيَةً	ألف بعد الزاي وتخفيف الياء	زَكِيَّةً	٧٤
لَّقَد جِّيتَ	إدغام الدال في الجيم وإبدال الهمزة ياءً	لَّقَدْ جِئْتَ	٧٤
مُعِی	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
قَال لَّوْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَوْ	٧٧



شِيتَ	إبدال الهمزة ياءً	شِئْتَ	٧٧
لَتَخِذتَّ	تخفيف التاء وكسر الخاء وإدغام الذال في التاء	لَتَّخَذْتَ	VV
بِتَاوِيلِ	إبدال الهمزة ألفاً	بِتَأْوِيلِ	٧٨
يَاخُذُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُ	٧٩
مُّومِنَيْنَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنَيْنَ	۸۰
يُبَدِّلَهُمَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبْدِلَهُمَا	۸۱
تَاوِيلُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْوِيلُ	۸۲
فَٱتَّبَع	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة	فَأَتْبَع	۸٥
جَزَآءُ	حذف التنوين وضم الهمزة	جَزَآءً	۸۸
ٱلْحُسْنِي	بالتقليل	ٱلْحُسْنَىٰ	۸۸
وَسَنَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	وَسَنَقُولُ لَهُ	۸۸
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة ويبدأ بها بهمزة مكسورة	أتبعَ	۸۹
تَطُلُع عَّلَىٰ	إدغام العين في العين	تَطَلُعُ عَلَىٰ	٩٠
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة	أُتَّبَعَ	97
يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	إبدال الهمز ألفاً فيهها	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	9 £
خُعُل لَّكَ	إدغام اللام في اللام	خُجْعَلُ لَكَ	9 £
ٱلصُّدُفَيْنِ	ضم الصاد والدال	ٱلصَّدَفَيْنِ	47

ۮؘػؙؖٵ	تنوين الكاف دون همزة	ۮڴۜٙٛٛءٛ	٩٨
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	1
دُونِيَ	فتح الياء وصلاً	دُونِيٓ	1.7
أُولِيَآءَ إِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أُولِياآءَ إِنَّا	1.7
لِلْكِنفِرِينُّ تُزُلاً	إمالة فتحة الكاف والألف ثم إدغام النون في النون	لِلْكَنفِرِينَ نُزُلاً	1.4
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٠٤
تَح ُسِبُونَ	كسر السين	<i>ؿػ</i> ؖڛڹؙۅڹؘ	١٠٤
جَهَنَّم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	جَهَنَّمُ بِمَا	١٠٦
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	١٠٦
جِينَا	إبدال الهمزة ياءً	جِعْنَا	1.9

(۱۹) سورة مريم

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ڪٽهيع <i>َ</i> صَ ذُکُرُ	إمالة فتحة الهاء وإدغام دال الصاد في الذال وصلاً	ڪٽهيعَصّ ذکرُ	+ 1
ۮؚػؙڔڗؙڂٛٛۿ	إدغام الراء في الراء بالهاء وقفاً	ۮؚػؙۯۯڂؙٞٛٮڗ	۲



			1
زَكَرِيَّآءَ إِذ	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد وتسهيل الهمزة الثانية وصلاً	زَكَرِيَّآ إِذ	٣- ٢
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٤
ٱلْعَظَّم مِّنِّي	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَظَّمُ مِنِّي	٤
ٱلرَّاس شَيْبًا	إبدال الهمزة ألفاً،ثم وجهان: ١. إدغام السين في الشين ٢. الإظهار	ٱلرَّأْسُ شَيبًا	٤
يَرِثْنِي	إسكان الثاء	يَرِثُنِي	۲
وَيَرِثُ	إسكان الثاء	وَيَرِثُ	۲
يَنزَكَرِيَّآءُ وِنَّا يَنزَكَرِيَّآءُ إِنَّا	زاد همزة مضمومة بعد الألف مع المد وفي الوصل وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلها	يَنزَكَرِيَّآ إِنَّا	٧
شُجِي	بالتقليل	يُحَيِّي	٧
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٨
عُتِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	٨
كَذَ لِلكَ قَال	إدغام الكاف في القاف	كَذَ ٰلِكَ قَالَ	٩
قَّال رَّبُّكَ	ثم إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٩
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	١.
ڵؚؽ	فتح الياء	ِ ن اِن	١.
يَنيَحْييٰ	بالتقليل	يَنيَحْيَىٰ	١٢
ٱلۡكِتَٮؚبِؚۨڡُّوَّةؚ	إدغام الباء في الباء	ٱڵٙڮؚؾؘٮؘؚؠؚڡؙۘۊٞۊؚ	١٢
فَتَمَثَّل لَّهَا	إدغام اللام في اللام	فَتَمَثَّلَ لَهَا	۱۷



ٳێؚۜؽ	فتح الياء وصلاً	ٳؚڹۨٞؿٙ	۱۸
رَسُول رَّبِّكِ	إدغام اللام في الراء	رَسُولُ رَبِّكِ	19
لِأَهَبَ	بالياء المفتوحة بدل الهمزة (لِيَهَبَ)	لِأَهَبَ	19
كَذَ لِك قَالَ	إدغام الكاف في القاف	كَذَ لِكِ قَالَ	۲۱
قَال رَّبُّكِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكِ	۲۱
مُتُ	ضم الميم	مِتُّ	74
نِشيًا	كسر النون	نَسْيًا	74
مَن تَحَةً	فتح الميم والتاء الثانية	مِن تَحَٰتِهَا	7 £
قَد جَّعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدُ جَعَلَ	7 £
جَعَل رَّبُّكِ	إدغام اللام في الراء	جَعَلَ رَبُّكِ	7 £
ٱلنَّحْلَة تَّسَّنِقَطُ	إدغام التاء في التاء ثم فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	ٱلنَّحْلَةِ تُسَيقِطُ	۲0
لَقَد جِّيتِ	إدغام الدال في الجيم وإبدال الهمزة ياءً	لَقَدْ جِئْتِ	**
جِيتشْيَّا	وحهان: ١ . إدغام التاء في الشين ٢ . إظهارها	جِئْتِشْيَّا	**
نُكَلِّم مَّن	إدغام الميم في الميم	نُكَلِّمُ مَن	44
ٱلۡمَهۡد صَّبِيًّا	إدغام الدال في الصاد	ٱلْمَهْدِ صَبِيًّا	44
عِیسی	بالتقليل وقفأ	عِیسَی	٣٤
قَوْلْـــُ	ضم اللام	قَوْلَ	٣٤
يَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٣٥
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٣٦



فَاعَبُدُوه هَّنذَا	إدغام الهاء في الهاء	فَٱعۡبُدُوهُ هَـندَا	٣٦
يَاتُونَنَا	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُونَنَا	٣٨
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٩
خُن نَّرِثُ	إدغام النون في النون	خَنُ نَرِثُ	٤٠
قَال لِّأْبِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٤٢
قَدجَّآءَنِي	إدغام الدال في الجيم	قَدْجَآءَنِي	٤٣
ٱلْعِلْمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمِ مَا	٤٣
يَاتِكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِكَ	٤٣
ٳؚێۜؽ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۣٚؾ	٤٥
سَأَسْتَغْفِر لَّكَ	إدغام الراء في اللام	سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ	٤٧
رَيِّيَ	فتح الياء وصلاً	ڔؘۑۜٞ	٤٧
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	01
مختلِصًا	كسر اللام	مخلصًا	٥١
أَخَاه هَّنرُونَ	إدغام الهاء في الهاء	أَخَاهُ هَــُرُونَ	٥٣
هَـٰرُون نَّبِيًّا	إدغام النون في النون	هَـرُونَ نَبِيًّا	٥٣
يَامُرُ	إبدال الهمزة ألفاً	يأمر	00
يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدۡخُلُونَ	٦,
مَاتِيًّا	إبدال الهمزة ألفاً	مَأْتِيًّا	71
بِأَمْرِرَّبِكَ	إدغام الراء في الراء	بِأُمْرِ رَبِّكَ	78



وَآصْطَبِر لِّعِبَندَتِهِ	إدغام الراء في اللام	وَآصْطَبِرْ لِعِبَندَتِهِ،	٦٥
لِعِبَىدَتِه هَّلَ	إدغام الهاء في الهاء	لِعِبَىدَتِهِ عَ هَلَ	٦٥
أُا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	۲
و <u>۽</u> مت	ضم الميم	مِتُ	۲۲
يَذَّكُّرُ	فتح الذال والكاف وتشديدهما	يَذْكُرُ	٦٧
جُثِيًّا	ضم الجيم	جِثِیًّا	٦٨
عُتِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	۲۹
أُعْلَم بِٱلَّذِينَ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِٱلَّذِينَ	>
صُلِيًّا	ضم الصاد	صِلِيًّا	>
جُثِيًّا	ضم الجيم	جِثِیًّا	٧٢
وَأُحْسَن نَّدِيًّا	إدغام النون في النون	وَأُحْسَنُ نَدِيًّا	٧٣
وَقَالَ لّأُوتَينَ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَأُوتَينَ	VV
وَيَاتِينَا	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْتِينَا	۸٠
ٱلۡڮٮڣؚڔؚڽنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	۸۳
لَّقَد جِّيتُمُّ	إدغام الدال في الجيم وإبدال الهمزة ياءً	لَّقَدُ جِئْتُمُ	۸۹
يَنفَطِرْنَ	نون ساكنة مخفاة بدل التاء وطاء مخففه مكسوره	يَتَفَطَّرْنَ	٩.
ٱلصَّلِحَات سَّيَجْعَلُ	إدغام التاء في السين	ٱلصَّلِحَاتِ سَيَجْعَلُ	97
سَيَجْعَل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	سَيَجْعَلُ لَهُمُ	97



(۲۰) سورة طه

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
طه	إمالة فتحة الهاء	طه	١
لِتَشْقِيٰ	بالتقليل	لِتَشْقَىٰ	۲
تَخَشِيٰ	بالتقليل	يَخَنْشَىٰ	٣
ٱلۡعُڸِي	بالتقليل (وقفاً)	ٱلۡعُلَى	٤
ٱسْتَوِيٰ	بالتقليل	ٱسْتَوَىٰ	٥
ٱلثَّرِيٰ	إمالة فتحة الراء	ٱلثَّرِيٰ	٦
وَأَخۡهٰى	بالتقليل (وقفاً)	وَأَخۡفَى	٧
ٱلْحُسْنِي	بالتقليل	ٱلْحُسْنَىٰ	٨
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	٩
رَءِا	إمالة فتحة الهمزة	رَءَا	١.
فَقَال لِّأَهَٰلِهِ	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لِأَهْلِهِ	١.
ٳؚێۜ	فتح الياء وصلاً	ٳؚڹۜٞ	١.
ڵۘٛعؘڵؚؽ	فتح الياء وصلاً	ڵۘٛعؘڸؚۜؿٙ	١.
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١.
هُډي	بالتقليل (وقفاً)	ور هدی	١.
نُودِي يَّىمُوسِيٰ	إدغام الياء في الياء ثم التقليل	نُودِيَ يَكُمُوسَيَ	11
ٲؙڹۣۜ	همزة مفتوحة وفتح الياء	ٳؚێؚۜۦٙ	١٢
طُويٰ	بالتقليل وحذف التنوين	طُوًى	١٢



يُوچيٰ	بالتقليل	يُوحَيَّ	۱۳
ٳڹۜٛڹؘ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۜٛڹۣٙ	١٤
لِدِحُرِيَ	فتح الياء وصلاً	لِدِڪُرِيَ	١٤
تَسْعِیٰ	بالتقليل	تَشْعَىٰ	10
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ	١٦
فَتَرْدِي	بالتقليل	فَتَرْدَئ	١٦
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَلمُوسَىٰ	۱۷
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	۱۸
أُخْرِي	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	۱۸
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَىٰ	19
تَسْعِیٰ	بالتقليل	تَشْعَیٰ	۲٠
ٱلۡأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَىٰ	۲۱
أُخْرِي	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	**
ٱڶٞػؙڹڕؽ	وقفاً إمالة فتحة الراء وصلاً فتح وإمالة	ٱلۡكُبۡرَى	74
طَغِیٰ	بالتقليل	طَغَیٰ	7 £
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	70
وَيَسِّرِلِّي	إدغام الراء في اللام وفتح الياء	وَيَسِّرْ لِيَ	44
أُخِيَ	فتح الياء وصلاً	أُخِي	٣,
نُسَبِّحَك كَثِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا	٣٣



وَنَذْكُرَك كَّثِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا	4.5
ٳؚێٞڬػؖ۠ڹؾؘ	إدغام الكاف في الكاف	إِنَّكَ كُنتَ	٣٥
سُولَكَ	إبدال الهمزة واواً	سُوۡلُكَ	٣٦
يَامُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَىٰ	٣٦
أُخْرِيْ	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	٣٧
يُوچيٰ	بالتقليل	يُوحَيَ	٣٨
يَاخُذُهُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُهُ	٣٩
وَلِتُصْنَع عَلَىٰ	إدغام العين في العين	وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ	٣٩
عَیْنِيَ	فتح الياء وصلاً	عَيْنِي	٣٩
إِذ تَّمْشِي	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِيَ	٤٠
أُمِّك كَّى	إدغام الكاف في الكاف	أُمِّكَ كَيْ	٤٠
فَلَبِثتَّ	إدغام الثاء في التاء	فَلَبِثْتَ	٤٠
جِيتَ	إبدال الهمزة ياءً	جِئْتَ	٤٠
يَامُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَىٰ	٤٠
لِنَفْسِيَ	فتح الياء وصلاً	لِنَفْسِي	٤١
ۮؚػٙڕؚؽ	فتح الياء وصلاً	ۮؚػٙڔؚؽ	٤٢
طَغِیٰ	بالتقليل	طَغَیٰ	٤٣
تَخَشِيٰ	بالتقليل	يَخَنْشَىٰ	٤٤
يَطُّغِيٰ	بالتقليل	يَطُّغَىٰ	٤٥
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	٤٦



وأريك	إمالة فتحة الراء	وأرىك	٤٦
فَاتِيَاه	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتِيَاه	٤٧
قَد جِّينَاكَ	إدغام الدال في الجيم و إبدال الحمزة ياءً	قَدْ جِئْنَكَ	٤٧
ٱلْهُدِئ	بالتقليل	ٱلْمُدَىٰ	٤٧
وَتَوَيِّىٰ	بالتقليل	وَتَوَلَّىٰ	٤٨
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَلمُوسَىٰ	٤٩
قَال رَّبُّنَا	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّنَا	۰۰
هَدِئ	بالتقليل	هَدَئ	٥٠
ٱلۡأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَىٰ	٥١
یَنسِی	بالتقليل	يَنسَى	٥٢
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٥٣
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	٥٣
شَتَّىٰ	بالتقليل	شَتَّىٰ	٥٣
ٱلنُّنهِيٰ	بالتقليل	ٱلنُّهَىٰ	٥٤
أُخْرِئ	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	00
وَأَيِيٰ	بالتقليل	وَأَيَىٰ	٥٦
أجيتنا	إبدال الهمزة ياءً	أجئتنا	٥٧
يَدمُوسِيٰ	بالتقليل	يَكُمُوسَىٰ	٥٧
فَلَنَاتِيَنَّلَكَ	إبدال الهمزة ألفاً	فَلَنَأْتِيَنَّلَكَ	٥٨



سِوی	كسر السين والتقليل (وقفاً)	سُوًى	٥٨
ضچی	بالتقليل (وقفاً)	ۻؙڿۘٞؽ	٥٩
أَتِي	بالتقليل	أَتَىٰ	٦.
قَال لَّهُم	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُم	71
مُّوسِیٰ	بالتقليل	مُّوسَىٰ	71
فَيَسْحَتَكُم	فتح الياء والحاء	فَيُشحِتَكُر	71
آفَتَرِك	إمالة فتحة الراء	ٱفْتَرَك	71
ٱلنَّجْوِيٰ	بالتقليل	ٱلنَّجُوَىٰ	٦٢
ٳڹۜٛ	فتح النون مشددة	إِنْ	٦٣
هَندَءْنِ	بياء بدل الألف (هَنذَيْنِ)	هَنذَانِ	٦٣
ٱلۡمُثَّلِیٰ	بالتقليل	ٱلۡمُثۡلَىٰ	٦٣
فَأَجْمُعُوا	همزة وصل وفتح الميم	فَأَجۡمِعُوا	٦٤
ثُمَّ اتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً وصلاً	ثُمَّ آئَتُواْ	٦٤
ٱلۡيَوۡم مَّنِ	إدغام الميم في الميم	ٱلْيَوْمَ مَنِ	٦٤
ٱسۡتَعۡلِیٰ	بالتقليل	ٱسۡتَعۡلَىٰ	٦٤
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَى	٦٥
ٲٞڵٙۿ۪ؽ	بالتقليل	ٲٞڵٙڡۘٙؽؗ	70
تَسعِیٰ	بالتقليل	تَسْعَىٰ	77
مُّوسِیٰ	بالتقليل	مُّوسَىٰ	٦٧
ٱلْأَعْلِيٰ	بالتقليل	ٱلْأَعْلَىٰ	٦٨



تَلَقَّفۡ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلۡقَفۡ	79
كيد شَّنجرِ	إدغام الدال في السين	كَيْدُ سَنِحِرٍ	79
أَتِي	بالتقليل	اً تَيْ	79
َّى ٱلسَّحَرَة سُجُّدًا	· إدغام التاء في السين	ٱلسَّحَرَةُ شُجَّدًا	٧٠
وَمُوسِيٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ	٧٠
ءَ الْمَنتُم	همزة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَامَنتُم	٧١
٠ ءَاذَن لَّكُمْ	إدغام النون في اللام	ءَاذَنَ لَكُمْ	٧١
وَأَبْقِيٰ	بالتقليل	وَأَبْقَىٰ	٧١
لَن نُّوثِرَكَ	إبدال الهمزة واواً	لَن نُّوْثِرَكَ	٧٢
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧٢
لِيَغْفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	لِيَغْفِرَ لَنَا	٧٣
وَأَبْقِيٰ	بالتقليل	وَأَبْقَىٰ	٧٣
يَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِ	٧٤
تَحَيىٰ	بالتقليل	یکی	٧٤
يَاتِهُ	إبدال الهمزة ألفاً واسكان الهاء	ؽٲ۫ڗؚڡؚ	٧٥
مُومِنًا	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنًا	٧٥
ٱلۡعُڸىٰ	بالتقليل	ٱلۡعُلَىٰ	٧٥
تَزَكِّیٰ	بالتقليل	تَزَكَّیٰ	٧٦
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	٧٧
تَخَشِي	بالتقليل	تَخَشَىٰ	٧٧



هَدِئ	بالتقليل	هَدَئ	٧٩
وَوَعَدْنَكُرْ	حذف الألف الأولى	وَوَاعَدُنَاكُرُ	۸٠
وَٱلسَّلَّوِي	بالتقليل	وَٱلسَّلُوَىٰ	۸٠
هَوي	بالتقليل	هَوَىٰ	۸١
آهْتَدِي	بالتقليل	ٱهۡتَدَیٰ	۸۲
يَدمُوسِيٰ	بالتقليل	يَدُمُوسَىٰ	۸۳
لِتَرِّضِيٰ	بالتقليل	لِتَرْضَىٰ	٨٤
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	٨٦
بِمِلٰۡکِنَا	كسر الميم	بِمَلۡكِنَا	۸٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حُمِّلْنَآ	۸٧
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	۸۸
قَال هُمْمَ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُمْ	٩.
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٩١
أَلَّا تَتَّبِعَن ِ ـ	بالياء وصلاً	أُلَّا تَتَّبِعَنِ	94
تَاخُذُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْخُذُ	9 8
بِرَاسِيَ	إبدال الهمزة ألفاً	ؠؚڔؘٲٞڛؚؽٙ	9 &
	ثم فتح الياء وصلاً		
فَنَبَذتُّهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذَّتُهَا	97
فَٱذۡهَب قَاٰلِتَ	إدغام الباء في الفاء	فَٱذْهَبْ فَإِنَّ	97
تَقُول لَّا	إدغام اللام في اللام	تَقُولَ لَا	٩٧



يور		يوب و	
خُلِفَهُ	كسر اللام	تُخَلَفَهُ	9∨
هُو وَّسِعَ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَسِعَ	٩٨
قَد سَّبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَبَقَ	99
نَنفُخُ	بنون مفتوحة بدل الياء وضم الفاء	يُنفَخُ	1.7
لَّبِثتُّمْ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَتُمۡ	1.4
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	١٠٤
لَّبِثَتُّر	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَتُمْ	١٠٤
تَړؽ	إمالة فتحة الراء	تَرَیٰ	۱۰۷
أَذِن لَّهُ	إدغام النون في اللام	أَذِنَ لَهُ	١٠٩
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	11.
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	117
مُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	مُوِّمِنُ	117
ءَادَم مِّن	إدغام الميم في الميم	ءَادَمَ مِن	110
أَبِي	بالتقليل	أُبَىٰ	١١٦
فَتَشَّقِىٰ	بالتقليل	فَتَشَّقَی	117
تَعۡرِیٰ	إمالة فتحة الراء	تُعۡرَىٰ	۱۱۸
تَضۡجیٰ	بالتقليل	تَضْحَىٰ	119
يَبْلِيٰ	بالتقليل	يَبْلَىٰ	17.
فَغَوِیٰ وَهَدِیٰ	بالتقليل	فَغَوَىٰ وَهَدَىٰ	171
وَهَدِئ	بالتقليل	وَهَدَىٰ	177



يَاتِيَنَّكُم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَنَّكُم	174
ھُدی	وقفاً تقليل لأنها رأس آية في العد البصري	ور هدًی	١٢٣
يَشِّقِيٰ	بالتقليل	يَشَّقَىٰ	١٢٣
أُعْمِىٰ	بالتقليل	أُعْمَىٰ	175
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	170
تُنهِیٰ	بالتقليل	تُسَىٰ	١٢٦
وَلَمْ يُومِنْ	إبدال الهمزة واواً	وَلَمْ يُؤْمِنَ	177
وَأَبْقِيٰ	بالتقليل	وَأَبْقَىٰ	177
ٱلنُّهِيٰ	بالتقليل	ٱلنُّهَيٰ	۱۲۸
مُّسَجِّى	وقفاً تقليل	مُسَبَّى	179
رَبِّك قَبَّلَ	إدغام الكاف في القاف	رَبِّكَ قَبْلَ	۱۳۰
ٱلنَّهِار لَّعَلَّكَ	إمالة فتحة الهاء والألف ثم إدغام الراء في اللام	ٱلنَّهَارِ لَعَلَّكَ	14.
تَرۡضٰۣ	بالتقليل	تَرْضَىٰ	۱۳۰
 ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۱۳۱
ۅؘٲؙڹٞۿؽ	بالتقليل	وَأَبْقَىٰ	۱۳۱
وَامُرْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَأُمُر	۱۳۲
خِّن نَّرِّزُقُكَ	إدغام النون في النون	خُّنُ نَرِّزُقُكَ	۱۳۲
لِلتَّقِّوي	بالتقليل	لِلتَّقُوك	۱۳۲
يَاتِينَا	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَا	144



تَاتِم	إبدال الهمزة ألفاً	تأتيم	144
ٱلۡأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَىٰ	144
وَخَزْن	بالتقليل	وَخَزَك	١٣٤
آهْتَدِي	بالتقليل	ٱهۡتَدَیٰ	140

(٢١) سورة الأنبياء

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
مَا يَاتِيهِم	إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْتِيهِم	۲
ٱلنَّجْوِي	بالتقليل وقفاً	ٱلنَّجْوَى	٣
أَفَتَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	أَفَتَأْتُونَ	٣
قُل رَّبِي	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وإدغامها في الراء وصلاً	قَالَ رَبِّي	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
ٱ فۡتَرِىٰهُ	إمالة فتحة الراء	ٱفْتَرَىٰهُ	0
فَلِّيَاتِنَا	إبدال الهمزة ألفاً	فَلِيَأْتِنَا	٥
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	۲
يُوحَيٰ	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحِيٓ	٧
لَّا يَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	لَّا يَأْكُلُونَ	٨
كَانَت ظَّالِمَةً	إدغام التاء في الطاء	كَانَتْظَالِمَةً	11
وَأُنشَانَا	إبدال الهمزة ألفاً	وَأَنشَأْنَا	11
بَاسَنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسَنَآ	١٢

دَعُولهُمْ	بالتقليل	دَعْوَلهُمْ	10
مُعِي	إسكان الياء	مُّعِيَ	7 £
يُوحَيٰ	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحِيٓ	۲0
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	۲۸
ٳێؚۜ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۣٚؾ	44
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	۳.
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٣
مُتٌ	ضم الميم	مِّتٌ	45
رَءِاكَ	إمالة فتحة الهمزة	رَءَاكَ	٣٦
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٣٦
وُجُوهِهِمِ ٱلنَّارَ	كسر الميم وصلاً	وُجُوهِهِمُ ٱلنَّارَ	49
تَاتِيهِم	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيهِم	٤٠
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	٤٢
ذِڪُررَّبِهِم	إدغام الراء في الراء	ذِحُرِ رَبِّهِم	٤٢
يَسْتَطِيعُون	إدغام النون في النون	يَسْتَطِيعُونَ	٤٣
تَّصْرَ	و کی ایکانی کی در ایکانی کرد در ایکانی کی در ایکانی کار کی در ایکانی کرد. در ایکانی کی در ایکانی کرد ایکانی کرد در ایکانی کرد ایکانی کرد در ایکانی کرد در ایکانی کرد. در ایکانی کرد در	نَصْرَ	7.
عَلَيْهِمِ ٱلْعُمُرُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلْعُمُرُ	٤٤
نَاتِي	إبدال الهمزة ألفاً	نَأْتِي	٤٤
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	٤٥
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٨

قَال لّأَبِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٥٢
قَال لَّقَدُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَقَدُ	٥٤
أُجِيتنَا	إبدال الهمزة ياءً	أجئتنا	00
يُقَال لُّهُ	إدغام اللام في اللام	يُقَالُ لَهُ وَ	٦.
فَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُواْ	71
ءَاأنتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتَ	٦٢
أُفِّ	كسر الفاء بدون التنوين	أُفِّ	٦٧
أَبِمَّةً	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِمَّةً	٧٣
لِيُحْصِنَكُم	بالياء بدل التاء	لِتُحْصِنَكُم	۸۰
بَاسِكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسِكُمْ	۸۰
وَذِكْرِيْ	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرَىٰ	٨٤
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۸۸
وَزَكِرِيَّآءَ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة وتسهيل الثانية	وَزَكِرِيَّآ إِذْ	۸۹
تَحَيِّیٰ	بالتقليل	تَحْيَىٰ	۹.
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	9 £
مُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	مُوِّمِنٌ	9 £
يَاجُوجُ	إبدال الهمز ألفاً فيهما	يَأْجُوجُ	47
وَمَاجُوجُ	إبدان اهمر العا فيهم	وَمَأْجُوجُ	. ,
هَـٰؤُلآءِ يَالِهَةَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنَّوُلآءِ ءَالِهَةً	99
ٱلۡحُسۡنِيٰ	بالتقليل	ٱلۡحُسۡنَى	1.1

لِلْكِتَـٰبِ	كسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألفاً بعدها - على الإفراد -	لِلْكُتُب	1 • £
بَدَانَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَدَأُنَآ	١٠٤
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	11.
قُل رَّٽِ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلاً	ق ^{َا} لَ رَبِّ	117

(٢٢) سورة الحج

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلسَّاعَة شَّىءً	إدغام التاء في الشين	ٱلسَّاعَةِ شَيْءً	١
وَتَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	وَتَرَى	۲
ٱلنَّاسِ سُّكَيْرِي	إدغام السين في السين ثم إمالة فتحة الراء	ٱلنَّاسَ سُكَنرَىٰ	۲
بِسُكَنرِئ	إمالة فتحة الراء	بِسُكَارَىٰ	۲
لِّنُبَيِّنِ لَّكُمْ	إدغام النون في اللام	لِّنُبَيِّنَ لَكُمْ	٥
ٱلْأَرْحَامِمًا	إدغام الميم في الميم	ٱلْأَرْحَامِ مَا	٥
نَشَآءُ وِلَىٰ نَشَآءُ إِلَىٰ	وجهان: ۱ . إبدال الهمزة الثانية واواً ۲ . تسهيلها	نَشَآءُ إِلَى	o
ٱلْعُمُر لِّكَيْلًا	إدغام الراء في اللام	ٱلْعُمُرِ لِكَيْلَا	٥
يَعْلَم مِّنْ	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمَ مِنْ	0
وَتَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	وَتَرَى	٥
ٱلله هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٦



ٱلۡمَوۡتِيۡ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	٦
لِيَضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٩
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٩
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	11
وَٱلْاَخِرَة ذَّالِكَ	إدغام التاء في الذال	وَٱلْاَخِرَةُ ذَالِكَ	11
لَبِيس	إبدال الهمزة ياءً (الموضعين)	لَبِئْس	۱۳
ٱلصَّلِحَت	1 (2 (4)((2.4	ٱلصَّلِحَتِ	
جُّنَّتِ	إدغام التاء في الجيم	جَنَّت	١٤
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	10
لِيَقْطَعْ	كسر اللام	لْيَقْطَعْ	10
وَٱلنَّصَارِي	إمالة فتحة الراء	وَٱلنَّصَارَىٰ	١٧
ڼّارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَّارٍ	19
رُءُوسِمِ ٱلْحَمِيمُ	كسر الميم	رُءُوسِمُ ٱلْحَمِيمُ	19
ٱلصَّلِحَنت	إدغام التاء في الجيم	ٱلصَّلِحَنتِ	74
جُّنْت	إدفام الناء في الجيم	جَنَّتِ	, ,
وَلُولُوْاِ	إبدال الهمزة واواً وتنوين كسر في آخره	وَلُؤَلُوًا ۗ	74
لِلنَّاس سُّوَآةً	إدغام السين في السين	لِلنَّاسِ سَوَآءً	70
	ثم تنوین ضم		
ٱلۡعَٰكِفُفِيهِ	إدغام الفاء في الفاء	ٱلۡعَٰكِفُ فِيهِ	70
وَٱلْبَادِے	بالياء وصلاً	وَٱلْبَادِ	70

بَوَّانَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَوَّأْنَا	41
لِإِبْرَاهِيم مُّكَانَ	إدغام الميم في الميم	لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ	44
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِيَ	77
يَاتُوكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوكَ	**
يَاتِينَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَ	**
لِيَقْضُواْ	كسر اللام	لْيَقْضُواْ	44
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	۳.
تَقُوِي	بالتقليل وقفأ	تَقُوَى	٣٢
وَجَبَت جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	٣٦
ٱلتَّقِّويٰ	بالتقليل	ٱلتَّقْوَىٰ	٣٧
يَدْفَع عَّنِ	فتح الياء واسكان الدال دون ألف وفتح الفاء ثم إدغام العين في العين	يُدَافِعُ عَنِ	٣٨
أُذِن لِّلَّذِينَ	إدغام النون في اللام	أُذِنَ لِلَّذِينَ	٣٩
يُقَاتِلُونَ	كسر التاء	يُقَاتِلُونَ	٣٩
دپېرهِم	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَـرِهِـمْ	٤٠
الْهُدِّ مَت صَّوَامِعُ	إدغام التاء في الصاد	الْهُدِّ مَتْ صَوَامِعُ	٤٠
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٤
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٤٤
أُخَذتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	أُخَذُتُهُمَّ	٤٤



•		1	
ڪَان ٽَکِيرِ	إدغام النون في النون	كَانَ نَكِيرِ	٤٤
فَكَأَيّ	الوقف على الياء	فَكَأَيِّن	٤٥
أَهْلَكَتُهَا	تاء مضمومة بدل النون وحذف الألف	أَهْلَكْنَهَا	٤٥
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٥
فَهْیَ	إسكان الهاء	فَهِيَ	٤٥
وَبِيرٍ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِثْرٍ	٤٥
رَبِّككَّأَلُفِ	إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَأَلُفِ	٤٧
وَكَأْيِّ	الوقف على الياء ساكنة دون تنوين	وَكَأَيِّن	٤٨
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٨
أُخَذتُّا	إدغام الذال في التاء	أُخَذَّهُا	٤٨
مُعَجِّزِينَ	دون ألف بعد العين وتشديد الجيم	مُعَنجِزِينَ	٥١
فَيُومِنُوا	إبدال الهمزة واواً	فَيُؤْمِنُوا	٥٤
تَاتِيَهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَهُمُ	00
يَاتِيَهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَهُمْ	00
يَحُكُم بَيْنَهُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	يَحُكُمُ بَيْنَهُمْ	۲٥
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٥٨
عَاقَبِبِّمِثْلِ	إدغام الباء في الباء	عَاقَبَبِمِثْلِ	۲.
عُوقِبِ بِهِ	إدغام الباء في الباء	عُوقِبَبِهِ	٦.
ٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	٦١
ٱلله هُوَ	إدغام الهاء في الهاء (الموضعين)	ٱللَّهَ هُوَ	٦٢

دُونِه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	دُونِهِ عُوَ	77
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦٤
سَخَّر ٱکُم	إدغام الراء في اللام	سَخَّرَ لَكُر	٦٥
ٱلسَّمَا أَن	إسقاط الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءَ أَن	70
تَقَع عَّلَى	إدغام العين في العين	تَقَعَ عَلَى	70
لَرَؤُفُّ	حذف الواو	لَرَءُوفٌ	70
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	٦٨
يَحُكُم بَيْنَكُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	يَحُكُمُ بَيْنَكُمْ	79
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٧٠
يُنزِل	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَرِّلُ	٧١
تَعْرِف فِي	إدغام الفاء في الفاء	تَعْرِفُ فِي	٧٢
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئْسَ	٧٢
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٧٦
جِهَادِه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	جِهَادِهِۦ هُوَ	٧٨
بِٱللَّهُ هُنُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	بِٱللَّهِ هُوَ	٧٨

(٢٣) سورة المؤمنون

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	١
قَرارِ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَادِ	١٣



أُنشَانَنهُ	إبدال الهمزة ألفاً	أُنشَأْنَنهُ	١٤
ٱلَّقِيَامَة تُبْعَثُونَ	إدغام التاء في التاء	ٱلْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ	١٦
فَأَنشَانَا	إبدال الهمزة ألفاً	فَأَنشَأْنَا	19
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	19
سِينَآءَ	كسر السين	سَيْنَآءَ	۲.
: تُنبِتُ	ضم التاء وكسر الباء	۱۹۰ م تنبت	۲.
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	۲١
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	77
جَا أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُنَا	**
ڪُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	ڪُلّ	**
أُنشانا	إبدال الهمزة ألفاً	أَنشَأَنَا	۳۱
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٣
يَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُ	٣٣
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٣٣
مُتُّمً	ضم الميم	مِثُمْ	40
ٱلدُّنْها	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	**
ٱفۡتَرِك	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡترَك	٣٨
يَخْن لَّهُۥ	إدغام النون في اللام	يَحْنُ لَهُ	٣٨
بِمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِمُؤْمِنِينَ	٣٨



قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٩
أنشانا	إبدال الهمزة ألفاً	أنشأنا	٤٢
يَسْتَاخِرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَعْخِرُونَ	٤٣
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلنَا	٤٤
تَتْراً	وصلاً بالتنوين	تَتْرَا	٤٤
جَآءَ أُمَّةً	تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمَّةً	٤٤
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُونَ	٤٤
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٥
وَأُخَاه هَّـٰرُونَ	إدغام الهاء في الهاء	وَأَخَاهُ هَنرُونَ	٤٥
أَنُومِن لِّبَشَرَيْنِ	إبدال الهمزة واواً وإدغام النون في اللام	أَنُوۡ مِنُ لِبَشَرَيۡنِ	٤٧
ر موسی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٤٩
رُبْوَة ٟ	ضم الراء	رَبُوَة	٥٠
قَرارِ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	۰۰
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٥٢
أَيْحَسِبُونَ	كسر السين	أَيْحُسَبُونَ	00
وَبَنِين نُسَارِعُ	إدغام النون في النون	وَبَنِينَ ۞ نُسَارِعُ	+00
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٨
يُوتُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡتُونَ	٦.



لَمْ يَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	لَمْ يَأْتِ	٦٨
		,	
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	V Y
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٧٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٩
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	۸٠
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	۸٠
أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	٨٢
مُتْنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٨٢
أًا•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّا	٨٢
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
ٱللَّهُ	همزة وصل بدل اللام وتفخيم لام اسم الجلالة وضم الهاء	بِلَّهِ	۸٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	۸۸
ٱللَّهُ	همزة وصل بدل اللام وتفخيم لام اسم الجلالة وضم الهاء	بلَّهِ	٨٩
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	٩٦
جَا أَحَدَهُمُ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُحَدَهُمُ	99
قَال رَّبِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	99
لَعَلِّي	فتح الياء وصلاً	لَعَلِّيٓ	١
أُنسَابِبَيْنَهُمْ	إدغام الباء في الباء	أُنسَابَ بَيْنَهُمْ	1.1

فَٱغۡفِر لَّنا	إدغام الراء في اللام	فَٱغۡفِرۡ لَنَا	١٠٩
فَٱتَّخَذتُّمُوهُمَّ	إدغام الذال في التاء	فَٱتَّخَذَّتُمُوهُمَّ	11.
لَبِثُّمْر	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	117
عَدَد سِّنِينَ	إدغام الدال في السين	عَدَدَ سِنِينَ	117
لَّبِثُّمْر	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثَتُمْ	۱۱٤
ءَاخَرلاً	إدغام الراء في اللام	ءَاخَرَ لَا	117

(۲٤) سورة النور

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَفَرَّضْنَكِهَا	تشديد الراء	وَفَرَضْنَاهَا	١
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١
مِاْئَة جَّلْدَةً	إدغام التاء في الجيم	مِاْئَةَ جَلَّدَةٍ	۲
تَاخُذُكُر	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْخُذُكُر	۲
رَافَةٌ	إبدال الهمزة ألفاً	رَأْفَةٌ	۲
تُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُونَ	۲
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۲
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٣
ٱلۡمُحۡصَنَت ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	ٱلۡمُحۡصَنَتِثُمُ	٤
يَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُواْ	٤
بِأَرْبَعَة شُّهُدَآءَ	إدغام التاء في الشين	بِأُرْبَعَةِ شُهَدَآءَ	٤

بَعْد ذُّٰ لِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَٰ لِكَ	٥
شُهندَآءُ ولَّا شُهندَآءُ إلَّا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً ٢ . تسهيلها	شُهِدَآءُ إِلَّا	7
أُرْبَعَ	فتح العين	أرْبَعُ	٦
لَعْنَه	بالهاء وقفاً	لَعْنَتَ	٧
وَٱلْخَيْمِسَةُ	ضم التاء المربوطة	وَٱلْخَيْمِسَةَ	٩
تَحْسِبُوهُ	كسر السين	تَحَسَبُوهُ	11
إِذ سَّمِعَتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٢
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	١٢
وَٱلۡمُومِنَتُ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَتُ	١٢
بِأُرْبَعَة شُهُدَآءَ	إدغام التاء في الشين	بِأَرْبَعَةِ شُهِكَآءَ	۱۳
يَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُواْ	۱۳
عِندَ ٱلله هُمُ	إدغام الهاء في الهاء	عِندَ ٱللَّهِ هُمُ	۱۳
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٤
إِذ تَّلَقَّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	10
وَتَحْسِبُونَه هَّيِّنًا	كسر السين ثم إدغام الهاء في الهاء	وَتَحْسَبُونَهُۥ هَيِّنَا	10
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	10
إِذ سَّمِعَتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٦
نَّتَكَلَّم بِهَاذَا	إسكان الميم مع الإخفاء	نَّتُكَلَّمَ بِهَاذَا	١٦



مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	١٧
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	19
رَؤُفُّ	حذف الواو	رَءُوٽُ	۲٠
خُطُواتِ	إسكان الطاء مع القلقلة في الموضعين	خُطُواتِ (معاً)	۲١
يَامُرُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْمُرُ	۲١
يَاتَلِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتَلِ	77
يُوتُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَتُواْ	77
ٱلۡقُرۡبِيٰ	بالتقليل	ٱلۡقُرۡیٰ	77
ٱلۡمُومِنَتِ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنَتِ	74
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۲۳
يُوَقِيمِ ٱللَّهُ	كسر الميم وصلاً	يُوَقِيمِ مُ ٱللَّهُ	۲٥
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	70
تَشْتَانِشُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَشْتَأْنِشُواْ	**
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	۲۷
يُوذَن لَّكُرُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْذَنَ لَكُرْ	۲۸
يودن د هر	ثم إدغام النون في اللام	يودن د ټر	
قِيل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَكُمُ	۲۸
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	44
لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٣,
أبصرِهِم	إمالة فتحة الصاد والألف	أبصرهم	٣,
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	



إبدال الهمزة واواً	لِلمُؤْمِنَتِ	٣١
إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِنَّ	٣١
إدغام الميم في الميم	لِيُعْلَمَ مَا	٣١
وقفاً بالألف	أَيُّهُ	٣١
إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	٣١
كسر الميم مع ترقيق لام لفظ الجلالة	يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ	٣٢
إدغام النون في النون	يَجِدُونَ نِكَاحًا	٣٣
حذف الهمزة الأولى	ٱلبِغَآءِ إِنْ	٣٣
بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٣
فتح الياء	مُّبَيِّنَت	٣٤
كسر الدال ومد الياء وهمزة بعدها	ۮؙڔؚۜؾؙؖ	40
تاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف وفتح الدال	يُوقَدُ	۳٥
إدغام الدال في الزاي	يَكَادُ زَيْتُهَا	٣٥
إدغام اللام في اللام	ٱلْأُمْثَلُ لِلنَّاسِ	٣٥
إدغام اللام في الراء	وَٱلْاَصَالِ ﴿	*\ + *\
إدغام الراء في اللام	وَٱلْأَبْصَارُ ﴿	+ * V * A
كسر السين	يُحَسَّبُهُ	٣٩
	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً بالألف وقفاً بالألف المدرة واواً إبدال الهمزة واواً كسر الميم مع ترقيق لام لفظ الجلالة إدغام النون في النون محنف الهمزة الأولى حذف الهمزة الأولى بالتقليل فتح الياء كسر الدال ومد الياء وهمزة بعدها تاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف وفتح الدال إدغام الدال في الزاي إدغام الدال في الزاي إدغام اللام في اللام إدغام اللام في اللام إدغام اللام في اللام	أَبْصَرِهِنَ إِمالة فتحة الصاد والألف المُعتربِهِنَ المُعتربِهِنَ المُعتربِهِنَ المُعتربِهِنَ الله المُعتربِهِنَ الله المُعتربِهِنَ الله المُعتربِهِنَ الله المُعتربِهِنَ الله المُعتربِهِنَ الله المُعتربِهِ الله المُعتربِهِ الله المُعتربِهِ الله المُعتربِهِ الله المُعتربِهِ الله المُعتربِهِ الله المُعترب المنال ومد المناب وهمزة بعدها مُعتربِهُنَّمُ الله الله الله الله الله الله الله الل

يَرِنهَا	إمالة فتحة الراء	يَرَنهَا	٤٠
فَتَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	فَتَرَى	٤٣
وَيُنزِلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	٤٣
فَيُصِيب بِّهِۦ	إدغام الباء في الباء	فَيُصِيبُ بِهِۦ	٤٣
یَکَاد سَّنَا	إدغام الدال في السين	يَكَادُ سَنَا	٤٣
يَذْهَب	إدغام الباء في الباء	يَذْهَبُ	۷.
بِّٱلْأَبْصِيرِ	ثم إمالة فتحة الصاد والألف	بِٱلْأَبْصَرِ	٤٣
ٱلْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	ٱلْأَبْصَرِ	٤٤
خَلَق كُلُّ	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَ كُلَّ	٤٥
يَشَآءُ وِنَّ	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً	ئۇرى ئۇرۇسى ئ	50
يَشَآءُ إِنَّ	۲. تسهیلها	يَشَآءُ إِنَّ	٤٥
مُّبَيَّنَاتٍ	فتح الياء	مُّبِيِّنَاتٍ	٤٦
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً	يَشَآءُ إِلَىٰ	٤٦
يَشَآءُ إِلَىٰ	۲ . تسهیلها	یشاء اِلی	٤٦
بَعْد ذَّٰ لِكَ	إدغام الدال في الذال	بَعْدِ ذَالِكَ	٤٧
بِٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِٱلْمُؤْمِنِينَ	٤٧
لِيَحْكُم بَيْنَهُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	٤٨
يَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوۤا	٤٩
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	٥١

لِيَحْكُم بَيْنَهُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ	٥١
وَيَتَّقِهُ	كسر القاف وإسكان الهاء	وَيَتَّقْهِ	٥٢
ٱلرَّسُول	NIII : NIII I : 1	ٱلرَّسُولَ	
لُعُلَّكُمْ	إدغام اللام في اللام	لَعَلَّكُمْ	٥٦
ػؖڛڹۘڽۜ	كسر السين	ػؘؖڛۘڹڽۜ	٥٧
وَمَاوَنهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَنِهُمْ	٥٧
وَلَبِيس	إبدال الهمزة ياءً	وَلَبِئْس	٥٧
لِيَسْتَاذِنكُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	لِيَسْتَعْذِنكُمُ	٥٨
ٱلْحُلُم مِّنكُمْ	إدغام الميم في الميم	ٱلْحُلُمَ مِنكُمْ	٥٨
بَعْد صَّلَوٰةِ	إدغام الدال في الصاد	بَعْدِ صَلَوٰةِ	٥٨
فَلْيَسْتَاذِنُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَلْيَسْتَغْذِنُواْ	०९
ٱسۡتاذَنَ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱسۡتَعۡذَنَ	٥٩
يَرْجُون نِّكَاحًا	إدغام النون في النون	يَرْجُونَ نِكَاحًا	٦,
تَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً (الموضعين)	تَأْكُلُواْ (معاً)	٦١
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	77
يَسْتاذِنُوهُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَسْتَعُذِنُوهُ	77
يَسْتَاذِنُونَكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَشْتَعُذِنُونَكَ	٦٢
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٦٢
ٱسۡتَاذَنُوكَ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱسْتَغْذَنُوكَ	77



لِبَعْض شَّانِهِمْ	إدغام الضاد في الشين ثم إبدال الهمزة ألفاً	لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ	٦٢
فَاذَن	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْذَن	77
شِيتَ	إبدال الهمزة ياءً	شِئْتَ	77
وَٱسْتَغْفِر لْكُمُ	إدغام الراء في اللام	وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمُ	٦٢
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	78

(٢٥) سورة الفرقان

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِلْعَلَمِين نَّذِيرًا	إدغام النون في النون	لِلْعَىلَمِينَ نَذِيرًا	١
وَخَلَق كُلُّ	إدغام القاف في الكاف	وَخَلَقَ كُلَّ	۲
آ فْتَرِنهُ	إمالة فتحة الراء	ٱفْتَرَىٰهُ	٤
فَقَد جَّآءُو	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَآءُو	٤
فَهۡیَ	إسكان الهاء	فَهِيَ	0
يَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُ	٧
يَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُ	٨
جَعَل لَّكَ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكَ	١٠
لَّك قُصُورًا	إدغام الكاف في القاف	لَّكَ قُصُورًا	١٠
ڪَڏَب	1 10 2 1 10 12 1	ڪَڏَبَ	
بِّٱلسَّاعَةِ	إدغام الباء في الباء	بِٱلسَّاعَةِ	11



بِٱلسَّاعَة سَّعِيرًا	إدغام التاء في السين	بِٱلسَّاعَةِ سَعِيرًا	11
نَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	يَحْشُرُهُمْ	17
ءَاأْنتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتُمْ	17
هَاؤُلَآءِ يَمْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً	هَتُؤُلَآءِ أُمْ	17
يَشْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	تَسْتَطِيعُونَ	19
لَيَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	لَيَأْكُلُونَ	۲٠
نَړِئ	إمالة فتحة الراء	نَرَىٰ	۲۱
بُشِّرِي	إمالة فتحة الراء	بُشْرَىٰ	77
فَجَعَلَناه هَّبَآءً	إدغام الهاء في الهاء	فَجَعَلَّناهُ هَبَآءً	74
ٱلۡمَلَتبِكَة تَّنزِيلاً	إدغام التاء في التاء	ٱلۡمَلَتهِِكَةُ تَنزِيلاً	70
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘڣؚڔؚينؘ	77
يَللَّتَنِيَ	فتح الياء وصلاً	يَللَّتَنِي	**
ٱتَّخَذت	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُ	**
إِذ جَّآءَنِي	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَنِي	44
قَوْمِيَ	فتح الياء وصلاً	قَوْمِي	۳.
يَاتُونَكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُونَكَ	٣٣
جِينَكَ	إبدال الهمزة ياءً	جِعْنَكَ	٣٣
مُوسِی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٣٥
أَخَاه هَّـٰرُونَ	إدغام الهاء في الهاء	أَخَاهُ هَنرُونَ	٣٥
	•		



وَثَمُودًا	بالتنوين مع الإدغام وصلاً	وَثُمُودَا	٣٨
ذَ لِك كَثِيرًا	إدغام الكاف في الكاف	ذَ لِلكَ كَثِيرًا	٣٨
ٱلسَّوْءِ يَفَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وصلاً	ٱلسَّوْءِ أَفَلَمْ	٤٠
لَا يَرْجُون نُشُورًا	إدغام النون في النون	لَا يَرْجُونَ نُشُورًا	٤٠
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٤١
إِلَىٰهَه هُونهُ	إدغام الهاء في الهاء	إِلَىهَهُ وهَوَاهُ	٤٣
تَحْسِبُ	كسر السين	تُحْسَبُ	٤٤
رَبِّك ُّكِيْفَ	إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَيِْفَ	٤٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٤٧
جَعَل ّلَكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٤٧
ٱلَّيْل لِّبَاسًا	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِبَاسًا	٤٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٨
نُشْرًا	بنون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا	٤٨
وَلَقَد صَّرَّفَنَكُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدُ صَرَّفَنهُ	0 *
وَلُوْ شِينًا	إبدال الهمزة ياءً	وَلَوْ شِئْنَا	٥١
ٱلۡڮٟٮڣؚڔؚينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚينؘ	٥٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٤
رَبُّكُ قَدِيراً	إدغام الكاف في القاف	رَبُّكَ قَدِيرًا	٥٤



شَا أَن	إسقاط الهمزة الاولى	شُآءَ أَن	٥٧
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	۲.
تَامُرُنَا	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرُنَا	۲.
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	77
يَقْتِرُواْ	كسر التاء	يَقْتُرُواْ	٦٧
ذَ لِلْكَ قُوامًا	إدغام الكاف في القاف	ذَ لِلكَ قَوَامًا	٦٧
فِيهِ	قصر الهاء (دون صلة)	فِيهِے	7
ۅؘۮؙڗؚێۜؾؚڹٵ	حذف الألف (على الإفراد)	<u></u> وَذُرِّيَّىٰتِنَا	٧٤

(٢٦) سورة الشعراء

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	٣
نُنزِل	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الزاي	نُنَزِّل	٤
ٱلسَّهَآءِ يَايَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً	ٱلسَّهَآءِ ءَايَةً	٤
يَاتِيهِم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِم	٥
فَسَيَاتِيهِمْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَسَيَأْتِيهِمْ	7
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤَّمِنِينَ	٨
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٩
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	١.
أُنِ آيتِ	إبدال الهمزة الساكنة ياءً	أَنِ ٱئْتِ	١.

قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَتِ	١٢
ٳؚڹۜؽؘ	فتح الياء وصلاً	ٳؚڹۣۜ	١٢
فَاتِيَا	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتِيَا	١٦
رَسُول رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	رَسُولُ رَبِّ	١٦
وَلَبِثْتَّ	إدغام الثاء في التاء	وَلَبِثْتَ	١٨
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	19
قَال رَّبُ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّ	7 £
قَال لِّمَنْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِمَنْ	70
قَال رَّبُّكُرُ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكُرُ	77
قَال رَّبُ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّ	۲۸
قَال لَّبِنِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَبِنِ	79
ٱتَّخَذتَّ	إدغام الذال في التاء	ٱػٞۜٛڹۮؘؾؘ	79
جِيتُكَ	إبدال الهمزة ياءً	جئتك	۳۰
فَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتِ	٣١
قَال لِّلْمَلَإِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِلْمَلَإِ	٣٤
تَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرُونَ	40
أرْجِئْهُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء	أُرْجِهُ	41
يَاتُوكَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُوكَ	**
سَجّارٍ	إمالة فتحة الحاء والألف	سَحَّارٍ	**



وَقِيل لِّلنَّاسِ	إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لِلنَّاسِ	44
أَايِنَّ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيِنَّ	٤١
قَال لَّهُم	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُم	٤٣
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَی	٤٣
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٥
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلُقَفُ	٤٥
مَا يَافِكُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْفِكُونَ	٤٥
ٱلسَّحَرَة	* 10 \$.1ml(.1 \$.1	ٱلسَّحَرَةُ	٤٦
ۺۜٛٮڿؚؚڋؚڽڹؘ	إدغام التاء في السين	سَنجِدِينَ	21
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٨
ءَأَامَنتُم	بهمزة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَامَنتُم	٤٩
ءَاذَن لَّكُمْ	إدغام النون في اللام	ءَاذَنَ لَكُمْ	٤٩
يَغُفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	يَغْفِرَ لَنَا	٥١
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٥١
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	٥٢
حَذِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَنذِرُون	۲٥
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	٦١
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٢
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	٦٣
·	1	1	1

مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	70
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِزِينَ	٦٧
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦٨
نَبَأُ إِبْرَاهِيمَ	تسهيل الهمزة الثانية	نَبَأً إِبْرَاهِيمر	79
قَال لِّأْبِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٧٠
إِذ تَّدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
ێٙؽ	فتح الياء وصلاً	لِّي	٧٧
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٨
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	۸٠
يَغْفِرلِّي	إدغام الراء في اللام	يَغْفِرَ لِي	۸۲
وَرَثُة جُّنَّةِ	إدغام التاء في الجيم	وَرَثَةِ جَنَّةِ	٨٥
وَٱغۡفِر لِّأَۥبِي	إدغام الراء في اللام مع فتح الياء وصلاً	وَٱغْفِرْ لِأَبِيٓ	۸٦
وَقِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لَهُمْ	9.7
ٱلله هَّل	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هَلَ	94
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	1.7
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	1.4
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٠٤
قَال لَّهُمَ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُمّ	١٠٦



أَنُومِن لَّكَ	إبدال الهمزة واواً	أَنْوَّ مِنُ لَكَ	111
	ثم إدغام النون في اللام	0,3	
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۱۱٤
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	117
مُّعِی	إسكان الياء	مَّعِیَ	۱۱۸
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	114
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤَّمِنِينَ	171
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	177
قَال هُمْمْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُمْ	١٢٤
ٳؚێؚۜ	فتح الياء وصلاً	ٳؚێۜؾ	140
خَلْقُ	فتح الخاء وإسكان اللام	رو ر خُلُقُ	۱۳۷
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	149
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	18.
كَذَّبَت ثَّمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتُ ثُمُودُ	1 2 1
قَال هَكُمْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُمْ	187
فَرِهِينَ	بلا ألف بعد الفاء	فَلرِهِينَ	189
فَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتِ	108
فَيَاخُذَكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَيَأْخُذَكُمْ	107
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	101
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	109

قَال لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُمْ	171
أَتَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	أَتَأْتُونَ	170
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	١٧٤
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	140
قَال لَّكُمْ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَمُهُمْ	١٧٧
بِٱلۡقُسۡطَاسِ	ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	١٨٢
خَلَقكُّمْ	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	١٨٤
كِشْفًا	إسكان السين	كِسَفًا	۱۸۷
ٱلسَّمَا إِن	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر	ٱلسَّمَآءِ إِن	۱۸۷
قَال رُّیِّیَ	إدغام اللام في الراء وفتح الياء	قَالَ رَبِّيَ	۱۸۸
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	۱۸۸
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	19.
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	191
لَتَنزِيل رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	لَتَنزِيلُ رَبِّ	197
1 1 1	إدغام النون في النون	ٱلْعَنْامِينَ ﴿	+197
ٱلْعَناكِمِين نَزُلَ	<i>ې</i> دگام النون يي النون	نَزَلَ	194
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	199
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	7.1
فَيَاتِيَهُم	إبدال الهمزة ألفاً	فَيَأْتِيَهُم	7.7
ۮؚػؙڕؽ	إمالة فتحة الراء	ۮؚػؘۯؽ	7.9



ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	710
يَرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء	يَرَىٰكَ	717
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	۲۲.

(۲۷) سورة النمل

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَبُشِّرِي	إمالة فتحة الراء	وَبُشِّرَىٰ	۲
لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	۲
وَيُوتُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَيُؤۡتُونَ	٣
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٤
بِٱلْأَخِرَة زَّيَّنَّا	إدغام التاء في الزاي	ؠؚٱٞڵؙٲؙڂؚۯؘۊؚڒؘؾۜٞڹۜٛٵ	¥
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٧
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳڹۜٚؽٙ	٧
بِشِهابِ	كسر الباء دون تنوين	بِشِهابِ	٧
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٨
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَي	٩
رَءِاهَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهَا	١.
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَى	١.
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	10

وَوَرِث سُلَّيْمَانُ	إدغام الثاء في السين	وَوَرِثَ سُلَيْمَن	١٦
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٦
وَحُشِر لِّسُلَيْمَانَ	إدغام الراء في اللام	وَحُشِرَ لِسُلَيْمَـٰنَ	١٧
وَقَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	وَقَالَ رَبِّ	19
مَالِي	إسكان الياء	مَا لِي	۲.
أړى	وقفاً :إمالة الراء والألف وصلاً : وجهان	أرى	۲,
أَوْ لَيَاتِيَنِي	إبدال الهمزة ألفاً	أَوْ لَيَأْتِيَنِّي	۲۱
فَمَكُثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ	**
وَجِيتُكَ	إبدال الهمزة ياءً	وَجِئْتُكَ	**
سَبَأ	فتح الهمزة دون تنوين	سَبَأ	77
وَزَيَّن لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	وَزَيَّنَ لَهُمُ	7 £
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	70
مر تخفُونَ تخفُونَ	إبدال التاء ياءً	<u>ې</u> څخفون	40
يُعۡلِنُونَ	إبدال التاء ياءً	تُعَلِّنُونَ	70
ٱلۡمَلَوُٰا وِنِّي	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً	ٱلۡمَلَوُا إِنِّيۤ	44
ٱلۡمَلَٰوُاْ إِنِّي	۲.تسهیلها	المنوا إِي	
وَاتُونِي	إبدال الهمزة ألفاً	وَأَتُونِي	٣١
ٱلۡمَلَواٰ وَفۡتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ٱلۡمَلَوُٰا أَفۡتُونِي	٣٢

بَاسِ	إبدال الهمزة ألفاً	بأس	٣٣
تَامُرِينَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرِينَ	٣٣
أَتُمِدُّونَنِۦ	بالياء وصلاً	أتُمِدُّونَنِ	٣٦
فَلَنَاتِيَنَّهُم	إبدال الهمزة ألفاً	فَلَنَأْتِيَنَّهُم	٣٧
قِبَل َّهُم	إدغام اللام في اللام	قِبَلَ هَمْ	٣٧
ٱلۡمَلَواٰ وَيُٰكُمۡ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ٱلۡمَلَوُٰا أَيُّكُمۡ	٣٨
يَاتِينِي	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينِي	٣٨
يَاتُونِي	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُونِي	٣٨
تَقُوم مِّن	إدغام الميم في الميم	تَقُومَ مِن	٣٩
رَءِاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ	٤٠
فَضْل رَّ بِي	إدغام اللام في الراء	فَضۡلِ رَبِّي	٤٠
ءَاأَشَكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءؘٲۺٝػؙۯ	٤٠
يَشْكُر لِّنَفْسِهِ ـ	إدغام الراء في اللام	يَشْكُرُ لِنَفْسِهِۦ	٤٠
عَرِشُك قَالَتَ	إدغام الكاف في القاف	عَرِشُكِ ۗ قَالَت	٤٢
كَأَنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	كَأَنَّهُ وَ هُوَ	٤٢
هُو وَّأُوتِينَا	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَأُوتِينَا	٤٢
ٱلْعِلْم مِّن	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمَ مِن	٤٢
ڮؠڣؚڔۣڽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ػٙؽڣؚڔۣڽڹؘ	٤٣
قِيل هَمَا	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهَا	٤٤

مُّعَك قَّالَ	إدغام الكاف في القاف	مُّعَكَ قَالَ	٤٧
ٱلۡمَدِينَة تِسۡعَةُ	إدغام التاء في التاء	ٱلۡمَدِينَةِ تِسۡعَةُ	٤٨
مُهلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهْلِكَ	٤٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أُنَّا	٥١
قَال لَّقَوْمِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقُوْمِهِ-	٥٤
أَتَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	أَتَأْتُونَ	٥٤
أَابِنَّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبِنَّكُمْ	00
لَتَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	لَتَأْتُونَ	00
ءَال لُّوطِ	إدغام اللام في اللام	ءَالَ لُوطٍ	٥٦
وَأَنزَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	وَأَنزَلَ لَكُم	۲.
أًا•لَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِلَكُ	*
وَجَعَل لَهُمَا	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَهَا	٦١
أًا•أَلهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُعِلَةٍ	٦١
اً ا•اً	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِلَنهُ	٦٢
يَذَّكُرُونَ	بالياء بدل التاء وتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
نُشُرًا	إبدال الباء نوناً وضم الشين	بُشِّرًا	74
أا•أله	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِلَنهُ	74
يَرْزُقكُمُ	إدغام القاف في الكاف	يَرۡزُقُكُم	78



أًا•لَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِلَهُ	7 £
يَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَن	70
بَل أَدْرَكَ	سكون اللام ، وهمزة قطع وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف	بَلِ ٱذَّرَك	7
أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	7>
أأينًا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ٲؠٟڹۜٛٵ	٦٧
لَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	لَيَعْلَمُ مَا	٧٤
لِّلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِّلْمُؤْمِنِينَ	٧٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٨
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	٨٠
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلاً	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	٨٠
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ	۸١
ٳڹۜٞ	كسر الهمزة	أَنَّ	٨٢
يُكَذِّببِغَايَنتِنَا	إدغام الباء في الباء	ؽؙػؘۮؚؚۨڔؙڹؚٵؘؽٮؾؚڹٵ	۸۳
ٱلَّيْل لِّيَسْكُنُواْ	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِيَسْكُنُواْ	٨٦
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٨٦
ءَاتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مدبدل) وضم التاء ثم واو مدية بدل اللينة	أَتُوهُ	۸٧

وَتَړى	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	وَتَرَى	۸۸
تَحْسِبُهَا	كسر السين	تَحْسَبُهَا	۸۸
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	۸۸
يَفُعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُونَ	۸۸
فَزَعِ	كسر العين بدون تنوين	فَزَعِ	٨٩
يَوْمِيِذٍ	وكسر الميم	يَوْمَبِنِ	~ `
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	۹٠
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	94

(۲۸) سورة القصص

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡمُبِين تَنۡتُلُواْ	إدغام النون في النون	ٱلْمُبِينِ ۞ نَتْلُواْ	+ 7
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٣
أَيْمَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِمَّةً	٥
وَنُمَكِّن أَهُمْ	إدغام النون في اللام	وَنُمَكِّنَ لَمُمَّ	۲
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	٧
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفاً	ٱمْرَأْتُ	٩
قُرَّه	بالهاء وقفاً	قُرْتُ	٩

مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١.
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	١٠
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	10
قَال رَّبِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	7
فَٱغۡفِر لِّي	إدغام الراء في اللام	فَٱغۡفِرۡ لِي	71
فَغَفَر لَّهُ	إدغام الراء في اللام	فَغَفَرَ لَهُ	١٦
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	١٦
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	١٧
قَال لَّهُر	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُر	١٨
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَى	١٨
يَدُمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَيَ	19
يَنمُوسِيٰ	بالتقليل	يَنمُوسَيَ	۲.
يَاتَمِرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتَمِرُونَ	۲.
قَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	۲۱
رَيِّي	فتح الياء وصلاً	رَيِّــ	77
دُونِهِمِ ٱمْرَأْتَيْنِ	كسر الميم	دُونِهِمُ ٱمۡرَأَتَيۡنِ	74
يَصْدُرَ	فتح الياء وضم الدال	يُصْدِرَ	74
فَقَال رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	فَقَالَ رَبِّ	7 £
إحّدنهُمَا	بالتقليل	إِحۡدَنهُمَا	70
قَال لّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	70

(1 :: -11		
بالتقليل	إِحْدَنْهُمَا	77
إبدال الهمزة ألفاً	ٱسْتَعْجِرْهُ	77
إبدال الهمزة ألفاً	ٱسۡتُحۡرۡت	77
بالتقليل وقفاً	إِحْدَى	**
إبدال الهمزة ألفاً	تَأْجُرَنِي	**
بالتقليل وقفاً	مُوسَى	79
إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَهْلِهِ	44
فتح الياء وصلاً	ٳێؚۜؿٙ	44
فتح الياء وصلاً	لَّعَلِّيَ	79
كسر الجيم	جَذُوة	44
إمالة فتحة النون والألف	2	
ثم إدغام الراء في اللام	النارِ لعلكم	44
بالتقليل	يَنمُوسَي	٣.
فتح الياء وصلاً	ٳؚڹۜٞ	۳.
إمالة فتحة الهمزة	رَءَاهَا	٣١
بالتقليل	يَنمُوسَيَ	٣١
فتح الهاء	ٱلرَّهۡبِ	٣٢
تشديد النون وإشباع مد الألف	فَذَ ٰ نِلكَ	44
إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	44
إسكان الياء	مَعِيَ	45
	إبدال الهمزة ألفاً إبدال الهمزة ألفاً بالتقليل وقفاً إبدال الهمزة ألفاً بالتقليل وقفاً إدغام اللام في اللام فتح الياء وصلاً كسر الجيم فتح الياء وسلاً إمالة فتحة النون والألف بالتقليل بالتقليل فتح الياء وصلاً بالتقليل فتح الياء وسلاً	اَسْتَفْجِرْهُ إِبدال الهمزة أَلْفاً اِسْتَفْجِرْهُ إِبدال الهمزة أَلْفاً اِسْتَفْجَرْتَ إِبدال الهمزة أَلْفاً اِحْدَى بالتقليل وقفاً وَبدال الهمزة أَلْفاً مُوسَى بالتقليل وقفاً فَالَ لِأَهْلِهِ اِنظام اللام في اللام في اللام اللام في اللام اللام في اللام ا

يُصَدِّقَنِي	إسكان القاف مع القلقلة	يُصَدِّقُنِي	٣٤
ٳڹۣۜ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۣۜٞؠٙ	45
وَخَعُل لَّكُمَا	إدغام اللام في اللام	وَخَعُلُ لَكُمَا	٣٥
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣٦
مُّفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُّفْتَرُّي	٣٦
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣٧
رَيِّت	فتح الياء وصلاً	رَيِّت	٣٧
أُعْلَم بِمَن	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَن	٣٧
ٱلدِّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلدَّارِ	٣٧
ڵۘٞعڸؚۜؽ	فتح الياء وصلاً	ڵۘٛعؘڸؚۜؽٙ	٣٨
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣٨
هُو وَّجِنُودُهُ	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَجُنُودُهُ	٣٩
أَيْمَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	ٱؠؚۣمّة	٤١
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٤١
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٤٢
مُوسِی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٤٣
ٱلۡأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَىٰ	٤٣
بَصَآبِر لِّلنَّاسِ	إدغام الراء في اللام	بَصَآبِرَ لِلنَّاسِ	٤٣
مُوسِی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٤٤

إبدال الهمزة ألفاً	أَنشَأَنَا	٤٥
كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْعُمْرُ	٤٥
إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٤٧
بالتقليل	مُوسَى	٤٨
بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٨
فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سِحْرَانِ	٤٨
إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُواْ	٤٩
إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٤٩
إدغام اللام في اللام	ٱلْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ	٥١
إدغام الهاء في الهاء	قَبْلِهِے هُم	٥٢
إبدال الهمزة واوأ	يُؤْمِنُونَ	٥٢
إبدال الهمزة واوأ	يُؤْتَوْنَ	٥٤
إسكان الهاء	وَهُوَ	۲٥
.1:2 Nr 11:16 1	أُعْلَمُ	۲٥
إسحال الميم مع الإ حقاء	بِٱلۡمُهۡتَدِينَ	
إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرَىٰ	09
إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرَكَ	09
بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	*
باليا ء بدل التاء	تَعۡقِلُونَ	*
إسكان الهاء	فَهُوَ	71
	كسر الميم وصلاً إبدال الهمزة واواً بالتقليل بالتقليل فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء إبدال الهمزة ألفاً إدغام الهاء في الهاء إدغام اللام في اللام إدغام الهاء في الهاء إبدال الهمزة واواً إبدال الهمزة واواً إسكان الهاء إسكان الهاء إسكان الهاء إمالة فتحة الراء والألف بالتقليل بالتقليل	عَلَيْهِمُ ٱلْعُمُرُ كسر الميم وصلاً المُوْمِنِينِ إبدال الهمزة واواً مُوسَىٰ بالتقليل مُوسَىٰ بالتقليل مُوسَىٰ بالتقليل مُوسَىٰ بالتقليل فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء فأَتُوا إبدال الهمزة ألفاً الله هُو إدغام الهاء في الهاء ألَّقَ وَلَ لَعَلَّهُمْ إدغام الهاء في الهاء وتلهم المؤونُ لَعَلَّهُمْ إدغام الهاء في الهاء في الهاء يُوقِونُ إبدال الهمزة واواً يؤونُ إبدال الهمزة واواً يؤونُونَ إبدال الهمزة واواً إلى أَعْلَمُ إلى إلى اللهم مع الإخفاء واللهم ألَّورَى إمالة فتحة الراء والألف اللهم الهم ا

ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	71
عَلَيْهِم ٱلْقَوْل	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ	74
رَّبَّنَا	ثم أدغام اللام في الراء	رَبَّنَا	``
تَبَرَّانَا	إبدال الهمزة ألفاً	تَبَرُّأُنَآ	٦٣
عَلَيْهِمِ ٱلْأَنْبَآءُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلْأَنْبَآءُ	٦٦
ٱلْحِيْرَة سُبْحَانَ	أدغام التاء في السين	ٱلْحِيْرَةُ سُبْحَانَ	٦٨
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	79
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
ٱلۡأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَىٰ	٧٠
يَاتِيكُم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيكُم	٧١
يَاتِيكُم	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيكُم	٧٢
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٧٣
قَوْمر مُّوسَىٰ	إدغام الميم في الميم ثم التقليل	قَوْمِرِمُوسَىٰ	7
قَال لَّهُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَهُ	٧٦
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧٧
عِندِيَ	فتح الياء وصلاً	عِندِيَ	٧٨
ذُنُوبِهِم	11 <	ۮؙٛٮؙؙۅڽؚۿؚؚۯ	٧٨
ٱلۡمُجۡرِمُونَ	كسر الميم	ٱلۡمُجۡرِمُونَ	V /N
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧٩
وَبِدِارِهِ	إمالة فتحة الدال والألف	وَبِدَارِهِ	۸١

وَيُلكَ	يجوز الوقف على الكاف إختباراً أو اضطراراً، والإبتداء بـ أَنَّ	وَيُكَأَنَّ	۸۲
وَيَقْدِر لَّوْلَا	إدغام الراء في اللام	وَيَقُدِرُ ۖ لَوۡ لَاۤ	۸۲
لَخُسِفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخَسَفَ	۸۲
وَيُلكَ	يجوز الوقف على الكاف كالسابق	وَيْكَأُنَّهُۥ	۸۲
رَيِّيَ	فتح الياء وصلاً	ڒۜؠؚؚۜٚؾ	٨٥
أَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	أَعْلَمُ مَن	٨٥
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	۸٦
ءَاخَر لَّا	إدغام الراء في اللام	ءَاخَرَ كُآ	۸۸

(٢٩) سورة العنكبوت

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥
بِأَعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	بِأُعْلَمَ بِمَا	١.
قَال لِّقَوْمِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ	١٦
ٱلنَّشَآءَة	فتح الشين وبعدها ألف ثم همزة	ٱلنَّشَّأَةَ	۲,
يُعَذِّب مَّن	إدغام الباء في الميم	يُعَذِّبُ مَن	۲۱
وَيَرْحَم مَّن	إدغام الميم في الميم	وَيَرْحَمُ مَن	۲١
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	7 £
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	7 £
ٱتَّخَذتُّم	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذْتُم	40

مُّوكَّةُ	ضم التاء	مُّوَدُّةَ	40
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	40
وَمَاوَىٰكُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَىٰكُمُ	70
فَعَامَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	فَعَامَنَ لَهُ	77
رَبِّي	فتح الياء وصلاً	رَّبِّي	77
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	41
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	**
قَال لِّقَوْمِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقَوْمِهِ	۲۸
أَايِنَّكُمْ	زيادة همزة وتسهيل الثانية مع الإدخال	إِنَّكُمْ	47
لَتَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	لَتَأْتُونَ	۲۸
سَبَقكُم	إدغام القاف في الكاف	سَبَقَكُم	47
أَابِنَّكُم	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبِنَّكُم	44
لَتَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	لَتَأْتُونَ	44
وَتَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	وَتَأْتُونَ	44
قَالُواْ وتِنَا	إبدال الهمزة واواً وصلاً	قَالُواْ ٱئِّتِنَا	44
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَتِ	۳.
رُسْلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣١
بِٱلۡبُشۡرِيٰ	إمالة فتحة الراء	بِٱلۡبُشۡرَىٰ	٣١
أُعْلَم بِمَن	إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَن	47
رُسْلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣٣



آمْرَأْتَك كَّانَتْ	إدغام الكاف في الكاف	آمْرَأْتَكَ كَانَتْ	٣٣
ڊ ارِهِؠٞ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٣٧
وَثَمُودًا	بالتنوين - مع الإدغام وصلاً -	وَثُمُودَاْ	٣٨
تَّبَيَّنِ لَّكُم	إدغام النون في اللام	تَّبَيَّنَ لَكُم	٣٨
وَزَيَّنِ لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	وَزَيَّنَ لَهُمُ	٣٨
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَهُم	٣٩
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣٩
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٤٢
لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٤٤
ٱلصَّلَوٰة تَّنْهَىٰ	إدغام التاء في التاء	ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ	٤٥
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤٥
وَخَن لَّهُ	إدغام النون في اللام	وَخَنْ لَهُ	٤٦
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٤٧
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُ	٤٧
وَذِكِمِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَىٰ	٥١
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥١
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٥٢
وَلَيَاتِيَنَّهُم	إبدال الهمزة ألفاً	وَلَيَأْتِيَنَّهُم	٥٣
بِٱلْكِفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِٱلۡڪَنفِرِينَ	٥٤

وَنَقُولُ	بالنون بدل الياء	وَيَقُولُ	00
يَىعِبَادِي	إسكان الياء	يَىعِبَادِيَ	7
ٱلۡمَوۡت ثُمُّ	إدغام التاء في الثاء	ٱلۡمَوۡتِ ثُمُ	٥٧
وَكَأْيِّ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَأَيِّن	÷
تَحْمِل رِّزْقَهَا	إدغام اللام في الراء	تَحْمِلُ رِزْقَهَا	,
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲.
وَٱلْقَمَرِ لَّيَقُولُنَّ	إدغام الراء في اللام	وَٱلۡقَمَرَ لَيَقُولُنَّ	71
يُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْفَكُونَ	71
وَيَقَدِر لَّهُ	إدغام الراء في اللام	وَيَقْدِرُ لَهُ	٦٢
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	78
لَهْيَ	إسكان الهاء	لَهِيَ	78
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٦٧
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أَظْلَمُ مِمَّنِ	٦٨
ٱفۡتَرِٮ	إمالة فتحة الراء	آفَتَرَك	٦٨
كَذَّببِّٱلۡحَقِّ	إدغام الباء في الباء	كَذَّبَبِٱلۡحَقِّ	٦٨
جَهَنَّم مُّنْوًى	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مَثَّوًى	٦٨
لِلَّهٖ فِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَيْفِرِينَ	٦٨
سُبْلَنَا	إسكان الباء	سُبُلَنَا	79



(٣٠) سورة الروم

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	٤
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	0
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٧
رُسلَهُم	إسكان السين	رُسُلُهُم	٩
عَيقِبَةُ	ضم التاء	عَنقِبَةَ	١٠
ٱلسُّوٓ أَيْ	بالتقليل	ٱلسُّوَأَىٰ	١٠
يُرْجَعُونَ	إبدال التاء ياءً	تُرْجَعُونَ	11
ڮؠڣؚڔينؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَنفِرِينَ	۱۳
مِنَ ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	مِنَ ٱلۡمَيِّتِ	19
ٱلۡمَيۡتَمِنَ	إسكان الياء	ٱلۡمَيِّتَ مِنَ	١٩
خَلَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُم	۲.
لِّلْعَلَمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِّلْعَالِمِينَ	77
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	74
وَيُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	7 £
وَهُوَ	إسكان الهاء في المواضع الثلاثة	وَهُوَ	**
فِطُرَه	بالهاء وقفأ	فِطُرَتَ	۳,
تَبْدِيل لِّخَلْقِ	إدغام اللام في اللام	تَبْدِيلَ لِخَلْقِ	۳,
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥



يَتَكَلَّم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	يَتَكَلَّمُ بِمَا	٣٥
يَقَّنِطُونَ	كسر النون	يَقْنَطُونَ	٣٦
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٧
فَعَات ذَّا	وجهان : ١_إدغام التاء في الذال ٢_الإظهار(كحفص)	فَعَاتِ ذَا	٣٨
ٱلۡقُرۡبِیٰ	بالتقليل	ٱلۡقُرۡیٰ	٣٨
خَلَقكُّمْ	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	٤٠
رَزَقكُّمۡ	إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمْ	٤٠
ٱلۡقَيِّم مِّن	إدغام الميم في الميم	ٱلۡقَيِّمِ مِن	٤٣
يَاتِي يَّوْمٌ	إبدال الهمزة ألفاً ثم إدغام الياء في الياء	يَأْتِيَ يَوْمُ	٤٣
ٱڵۘڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	٤٥
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٤٧
فَتَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	فَتَرَى	٤٨
أَصَاب بِّهِ	إدغام الباء في الباء	أُصَابَبِهِ	٤٨
يُنزَلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزَّلَ	٤٩
أَثُر رَّحْمُه	حذف الألف الأولى والثانية ثم إدغام الراء في الراء والوقف بالهاء	ءَاثْرِ رَحْمَتِ	٥٠
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	•
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	۰۰
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	٥٢



ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلاً	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	٥٢
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ	٥٣
خَلَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُم	٥٤
ضُعَف ضُعِفًا ضُعِفًا	ضم الضاد في الألفاظ الثلاثة	ضَعْفِ ضَعْفًا	0 £
بَعْد ضُّعْفِ	إدغام الدال في الضاد	بَعْدِ ضَعْفٍ	٥٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٤
كَذَ لِلك كَّانُواْ	إدغام الكاف في الكاف	كَذَ ٰ لِلكَ كَانُواْ	00
يُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّفَكُونَ	00
لَبِثَتُّمْ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	٥٦
تَنفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنفَعُ	٥٧
وَلَقَد ضَّرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدُ ضَرَبْنَا	٥٨
جِيتَهُم	إبدال الهمزة ياءً	جئتهم	٥٨

(٣١) سورة لقمان

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَيُوتُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَيُؤَتُونَ	٤
لِيَضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	7
وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	<u>وَ</u> يَتَّخِذَهَا	7
ۿؙڒؙٷۧٵ	إبدال الواو همزة	ه [ُ] زُوًا ً	٦



وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩
ٱشۡکُریّلّهِ	إدغام الراء في اللام	ٱشۡکُرۡ لِلَّهِ	١٢
يَشَّكُر لِّنَفْسِهِ	إدغام الراء في اللام	يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ	١٢
قَال لُّقَمَٰنُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لُقْمَانُ	۱۳
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	۱۳
يَابُي	كسر الياء	يَـابُنَىٌ	۱۳
ٱشَّۡكُر لِّي	إدغام الراء في اللام	ٱشۡڪُرۡ لِي	١٤
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	10
يَلْبُنِي	كسر الياء	يَابُئَيَّ	١٦
يَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِ	١٦
يَلْبُنِي	كسر الياء	يَلْبُنَّ	۱۷
وَامُرٌ	إبدال الهمزة ألفاً	وَأَمُرٌ	١٧
تُصِيعِرُ	ألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصَعِّر	١٨
سَخَّر لَّكُم	إدغام الراء في اللام	سَخَّرَ لَكُم	۲٠
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	۲١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
ٱلۡوُثَٰقِیٰ	بالتقليل	ٱلۡوُثۡقَىٰ	77
ٱلله هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	77
وَٱلْبَحْرَ	فتح الراء	وَٱلۡبَحۡرُ	**
	-		



ٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	79
ٱلله هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	۳.
ٱلله هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	۳.
بنِعْمَه	بالهاء وقفاً	بنِعْمَت	۳۱
صَبّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	۳۱
خَټَّارِ	إمالة فتحة التاء والألف	خَتَّارٍ	44
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٣
وَيُنزِكُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّكُ	45
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	45

(٣٢) سورة السجدة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱفۡتَرِىٰهُ	إمالة فتحة الراء	ٱفْتَرَانهُ	٣
ٱلسَّمَا إِلَى	حذف الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِلَى	٥
خَلْقَهُ	إسكان اللام	خَلَقَهُ	٧
وَجَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَل لَكُمُ	٩
أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	١.
أًا•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّا	١.
تَرِئ	إمالة فتحة الراء	تَرَيَ	١٢
ٱلۡمُجۡرِمُون	إدغام النون في النون	ٱلۡمُجۡرِمُونَ	17
نَّاكِسُواْ	ړد ک م اللون يي اللون	نَاكِسُواْ	''

شِينَا	إبدال الهمزة ياءً	شِعْنَا	۱۳
جَهَنَّم مِّرِثَ	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مِنَ	۱۳
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ	10
مُومِنًا	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنًا	١٨
ٱلۡمَاوَىٰ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱلۡمَأۡوَىٰ	19
فَمَاوَاهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	فَمَأُونِهُمُ	۲٠
وَقِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لَهُمْ	۲٠
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	۲٠
ٱلْأَكْبِرِلَّعَلَّهُمْ	إدغام الراء في اللام	ٱلْأَكْبِرِلَعَلَّهُمْ	۲۱
أُظْلَم مِّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	77
مُوسِی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	74
وَجَعَلْنَه هُدًى	إدغام الهاء في الهاء	وَجَعَلْنَهُ هُدًى	74
أَيْمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِمَّةً	7 £
ٱلْمَآءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	ٱلْمَآءَ إِلَى	**
تَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	**

(٣٣) سورة الأحزاب

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵػؘٮڣؚڔؚؽڹؘ	١
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	۲



ٱلَّتِي ٱلَّتِي	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إبدالها ياءً مع المد اللازم المخفف (انظر الأصول)	ٱلَّتِي	٤
تَظَّهُرُونَ	فتح التاء وتشديد الظاء وحذف الألف وتشديد الهاء مفتوحة	تُظَهِرُونَ	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
أُخْطَاتُم	إبدال الهمزة ألفاً	أُخْطَأْتُم	٥
بِٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٦
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٦
وَمُوسِيٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ	٧
وَعِيسِي	بالتقليل وقفاً	وَعِيسى	٧
لِلْكِيفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	٨
إِذ جَّآءَتُكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَتُكُمْ	٩
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٩
إِذْ جُّآءُوكُم	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءُوكُم	١.
وَإِذ زَّاغَتِ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَاغَتِ	١.
ٱلظُّنُونَا	حذف الألف وصلاً ووقفاً صفر مستدير	ٱلظُّنُونَاْ	١.
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	11
مَقَامَ	فتح الميم	مُقَامَ	١٣
وَيَسْتَاذِنُ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَسْتَعُذِنُ	۱۳

أُقْطِارِهَا	إمالة فتحة الطاء والألف	أُقْطَارِهَا	١٤
قَبْل لاّ	إدغام اللام في اللام	قَبْلُ لَا	10
يَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتُونَ	۱۸
ٱلْبَاسَ	إبدال الهمزة ألفاً	ٱلۡبَأۡسَ	۱۸
يُومِئُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَمِنُواْ	19
يَحُسِبُون	كسر السين	يَحُسَبُون	۲.
يَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	يأت	۲٠
إِسْوَةً	كسر الهمزة	أُسْوَةً	۲۱
رَءِا	وقفاً:إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا	**
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	**
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	74
شَا أَوْ	إسقاط الهمزة الأولى	شُآءَ أُو	7 £
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	40
وَقَذَفِّفِ	إدغام الفاء في الفاء	وَقَذَفَ فِي	77
قُلُوبِهِمِ ٱلرُّعْبَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ	77
وَتَاسِرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	وَتَأْسِرُونَ	77
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۲۸
يَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِ	۳,
يُضَعَّف	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَف	۳,
نُّوتِهَا	إبدال الهمزة واواً	نُّؤْتِهَا	٣١



ٱلنِّسَا إِنِ	إسقاط الهمزة الأولى	ٱلنِّسَآءِ إِنِ	٣٢
وَقِرْنَ	كسر القاف	وَقَرُّن	٣٣
ٱلْأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَىٰ	٣٣
وَٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنِينَ	40
وَٱلۡمُومِنَتِ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَتِ	40
لِمُومِنٍ	إبدال الهمزة واواً	لِمُؤْمِنٍ	٣٦
مُومِنَةٍ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنَةٍ	٣٦
تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	يَكُونَ	٣٦
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	٣٦
وَإِذ تَّقُول لِّلَّذِي	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي	٣٧
ورِد کنون کِهوی	ثم إدغام اللام في اللام	ورِد تعون پنڊي	
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	٣٧
وَخَاتِمَ	كسر التاء	وَخَاتَمَ	٤٠
بِٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	بِٱلْمُؤْمِنِينَ	٤٣
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٤٧
ٱڶٙڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵػؘڣؚڔؚينؘ	٤٨
ٱلۡمُومِنَكَ ثُمَّ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ	٤٩
	ثم أدغام التاء في الثاء	المومِنتِ لم	• •
مُّومِنَةً	إبدال الهمزة واواً	مُّؤَمِنَةً	٥٠
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	ò



تُرْجِئُ	إبدال الياء همزة مضمومة	ب ترچی	٥١
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٥١
تَحِلُّ	بالتاء بدل الياء	يَحِلُّ	٥٢
يُوذَنِ لَّكُمْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْذَنَ لَكُمْ	٥٣
يود ب	ثم أدغام النون في اللام	يودن فحم	•
مُستَانِسِينَ	إبدال الهمزة ألفاً	مُسْتَعْنِسِينَ	٥٣
يُوذِي	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡذِي	٥٣
أُطْهَر لِّقُلُوبِكُمْ	إدغام الراء في اللام	أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ	٥٣
أَن تُوذُواْ	إبدال الهمزة واواً	أَن تُؤَذُواْ	٥٣
أُبْنَا إِخْوَانِينَ	إسقاط الهمزة الأولى	أُبْنَآءِ إِخْوَانِيِنَ	٥٥
أَبْنَآءِ يَخُوَاتِهِنَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَبْنَآءِ أُخَوَاتِهِنَّ	٥٥
يُوذُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَذُونَ	٥٧
ٱلدُّنَها	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٥٧
يُوذُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡذُونَ	٥٨
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	٥٨
وَٱلْمُومِنَاتِ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَاتِ	٥٨
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٥٩
يُوذَيْنَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْذَيْنَ	٥٩
ٱلسَّاعَة تَّكُونُ	إدغام التاء في التاء	ٱلسَّاعَةَ تَكُونُ	٦٣

ٱڵٙڮٮڣؚڔؚؽؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	٦٤
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	77
ٱلرَّسُولاَ	حذف الألف وصلاً ووقفاً	ٱلرَّسُولَاْ	77
ٱلسَّبِيلاْ	حذف الألف وصلاً ووقفاً	ٱلسَّبِيلَاْ	٦٧
كَثِيرًا	بالثاء بدل الباء	كَبِيرًا	٦٨
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	79
وَيَغْفِر لَّكُمْ	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٧١
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	٧٣
وَٱلۡمُومِنَتِ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَاتِ	٧٣

(۳٤) سورة سبأ

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	۲
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲
لَا تَاتِينَا	إبدال الهمزة ألفاً	لَا تَأْتِينَا	٣
لَتَاتِيَنَّكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	لَتَأْتِيَنَّكُمْ	٣
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعَنجِزِين	٥
أُلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيدُ	٥
وَيَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	وَيَرَى	٦

ٱفۡتَرِٺ	إمالة فتحة الراء	ٱفۡتُرک	٨
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٨
بِهِمِ ٱلْأَرْضَ	كسر الميم	بِهِمُ ٱلْأَرْضَ	٩
كِشْفًا	إسكان السين	كِسَفًا	٩
ٱلسَّمَا إِنَّ	إسقاط الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِنَّ	٩
كَٱلْجُوَابِ	بالياء وصلاً	كآلجؤاب	۱۳
تَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	١٤
مِنسَاتَهُ	إبدال الهمزة ألفاً	مِنسَأْتَهُ	١٤
لِسَبَأ	فتح الهمزة بدل التنوين	لِسَبَلٍ	10
مَسَكِينِهِمْ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَسْكَنِهِمْ	10
أُكُلِ	كسر اللام بدون تنوين	أُكُلِ	١٦
شجُكزَىٰ	ياء بدل النون وفتح الزاي ثم ألف	ۼؙۘڒؚؽٙ	١٧
ٱلۡكَفُورُ	ضم الراء	ٱلۡكَفُورَ	١٧
ٱلۡقُرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	ٱلۡقُرَى	١٨
قُرِی	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرِی	١٨
بَعِّد	حذف الألف وتشديد العين	بَنعِد	19
أشهارِنَا	إمالة فتحة الفاء والألف	أَشْفَارِنَا	19
صَبّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	19
وَلَقَد صَّدَقَ	إدغام الدال في الصاد و تخفيف شدة الدال	وَلَقَدْ صَدَّقَ	۲٠

ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	۲.
لِنَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	لِنَعْلَمَ مَن	۲۱
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنُ	۲۱
قُلُ	ضم اللام وصلاً	قُٰلِ	77
أُذِن لَّهُ	ضم الهمزة ثم أدغام النون في اللام	أَذِنَ لَهُۥ	74
فُرِّع عَّن	إدغام العين في العين	فُزِّعَ عَن	74
قَال رَّبُّكُمْ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكُمْ	74
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	74
يَرۡزُقكُّم	إدغام القاف في الكاف	يَرۡزُقُكُم	7 £
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	41
تَسْتَا خِرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَسۡتَّخِرُونَ	٣,
نُّومِنُ	إبدال الهمزة واواً	نُّوَّمِنَ	۳۱
تَرِئ	إمالة فتحة الراء	تَرَيۡ	۳۱
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤَّمِنِينَ	۳۱
إِذ جَّآءَكُم	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَكُم	٣٢
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	٣٣
إِذ تَّامُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء ثم إبدال الهمزة ألفاً	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	٣٣
وَنَجْعَل لَهُ	إدغام اللام في اللام	وَخَعْكَ لَهُ	٣٣
زُلۡۿ۪ؽؗ	بالتقليل	زُلْهَٰؽٙ	٣٧

مُعَجِّزِينَ	تشديد الجيم دون ألف قبلها	مُعَنجِزِين	٣٨
وَيَقْدِر لَّهُ	إدغام الراء في اللام	وَيَقْدِرُ لَهُ	٣٩
فُهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
نخشرهم	إبدال الياء نوناً	تَخَشُرُهُمْ	٤٠
نَقُول لِّلْمَلَتَيِكَةِ	إبدال الياء نوناً وإدغام اللام في اللام	يَقُولُ لِلْمَلَتِهِكَةِ	٤٠
أَهَنؤُلَا إِيَّاكُرْ	إسقاط الهمزة الأولى	أُهۡـٰتُؤُلَآءِ إِيَّاكُرْ	٤٠
مُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	٤١
وَنَقُول لِّلَّذِينَ	إدغام اللام في اللام	وَنَقُولُ لِلَّذِينَ	٤٢
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٤٢
مُّفۡتَرِی	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُّفْتَرَّي	٤٣
كَان نُّكِيرِ	إدغام النون في النون	كَانَ نَكِيرِ	٤٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٧
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٧
ڔؘۑؚۜ	فتح الياء	ڔؘۑؚۜؽٙ	٥٠
تَړێ	إمالة فتحة الراء	تَرَى	٥١
ٱلتَّنَآؤُشُ	همزة مضمومة بدل الواو مع المد المتصل	ٱلتَّنَاوُشُ	٥٢

(۳۵) سورة فاطر

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَشَآءُ وِنَّ يَشَآءُ إِنَّ	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورةوهو المقدم ٢ . تسهيلها	يَشَآءُ إِنَّ	١
مُرْسِل لَّهُ	إدغام اللام في اللام	مُرْسِلَ لَهُ	۲
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲
نِعْمَه	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	٣
يَرۡزُقكُّم	إدغام القاف في الكاف	يَرۡزُقُكُم	٣
تُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	تُؤۡفَكُونَ	٣
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٥
زُيِّن لَّهُ	إدغام النون في اللام	زُيِّنَ لَهُ	٨
فَرَءِاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	فَرَءَاهُ	٨
مٌّيت	إسكان الياء	مُّيِّت	٩
ٱلْعِزَّة جَمِّيعًا	إدغام التاء في الجيم	ٱلۡعِزَّةُ جَمِيعًا	١٠
خَلَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُم	11
أُنثِيٰ	بالتقليل	أُنثَىٰ	11
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	١٢
وَتَړى	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	وَتَرَى	17
مَوَاخِر لِّتَبْتَغُواْ	إدغام الراء في اللام	مَوَاخِرَ لِتَبْتَغُواْ	١٢
ٱلنَّهارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَادِ	۱۳

ٱلۡفُقرَآءُ وِلَى ٱلۡفُقرَآءُ إِلَى	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورةوهو المقدم ٢ . تسهيلها	ٱلۡفُقَرَآءُ إِلَى	10
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	10
وَيَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْتِ	١٦
أُخْرِئ	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	۱۸
قُرْبِیٰ	بالتقليل	و ربط قری	۱۸
رُسلَّهُم	إسكان السين	رُسُلُهُم	70
أُخَذتُ	إدغام الذال في التاء	أُخَذْتُ	77
كَان نُّكِيرِ	إدغام النون في النون	كَانَ نَكِيرِ	77
وَٱلْأَنْعَدِم مُّخْتَلِفً	إدغام الميم في الميم	وَٱلْأَنْعَامِ مُخْتَلِفً	۲۸
ٱلْعُلَمَتُواْ وِنَّ ٱلْعُلَمَتُواْ إِنَّ	إبدال الهمزة الثانية واواً أو تسهيلها	ٱلۡعُلَمَتَوُٰا إِنَّ	۲۸
يُدِّخَلُونَهَا	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَهَا	٣٣
وَلُولُوْاِ	إبدال الهمزة الأولى واواً ثم تنوين كسر	وَلُوۡٓلُوۡۤا	٣٣
يُجُزَىٰ	ياء مضمومة وفتح الزاي وألف بعدها	نَجۡزِی	٣٦
كُلُّ	ضم اللام	ػؙؙٛٙڵٞ	٣٦
ڂؘڶؘؿٟڡۨڣۣ	إدغام الفاء في الفاء	خَلَتِبِفَ فِي	49
ٱلۡڮٮڣؚڔؚينَ	إمالة فتحة الكاف والألف (الموضعين)	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚينؘ	49
بَيِّنَه	بالهاء وقفاً	بَيِّنَتٍ	٤٠
إِحْدِي	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى	٤٢



ٱلسَّيِّئُ وِلَّا ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	وجهان: ١ .إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورةوهو المقدم ٢ .تسهيلها	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	٤٣
و ک سنه	بالهاء وقفاً	مریک سنت	٤٣
لِسُنَّه	بالهاء وقفاً (في الموضعين)	لِسُنّتِ	٤٣
جَا أَجَلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر	جَآءَ أَجَلُهُمْ	٤٥

(٣٦) سورة يس

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَنزِيلُ	ضم اللام	تَنزِيلَ	0
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٧
فَهۡیَ	إسكان الهاء	فَهِيَ	٨
سُدُّا	ضم السين (في الموضعين)	سَدُّا (معاً)	٩
ءَاأْنذَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنذَرْتَهُمْ	١.
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	1.
نَحْن نُحْي	إدغام النون في النون	خَنُ نُحْي	١٢
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	17
إِذ جُّآءَهَا	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهَا	۱۳
إِلَيْمِ ٱثَّنَيْنِ	كسر الميم وصلاً	إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ	١٤
أاپن	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيِن	19
ءَاٱحَّٰذِذُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَٲٞتَّخِذُ	74

ٳێؚۜ	فتح الياء وصلاً	ٳؚڹۜٞؽٙ	7 £
ٳێؚۜ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۜٚؽٙ	70
غَفَرلِّي	إدغام الراء في اللام	غَفَرَ لِي	**
مَا يَاتِيهِم	إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَأْتِيهِم	٣.
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمَّا	44
يَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُونَ	٣٣
لِيَاكُلُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	لِيَأْكُلُواْ	٣٥
وَٱلۡقَمَرُ	ضم الراء	وَٱلۡقَمَرَ	٣٩
ٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	٤٠
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	٤٥
تَاتِيهِم	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيهِم	٤٦
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٤٧
رَزَقکُرُ	إدغام القاف في الكاف	رَزَقَكُمْرُ	٤٧
أُنُطعِم مَّن	إدغام الميم في الميم	أَنْطَعِمُ مَن	٤٧
تَاخُذُهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْخُذُهُمْ	٤٩
يَخْصِّمُونَ	فتح الخاء واختلاس الفتحة	<i>ؿڬ</i> ؚڝؚۜٞمُونَ	٤٩
مَّرْقَدِنَا هَاذَا	بدون سکت	مَّرْقَدِنَا ۖ هَٰٰٰٰذَا	٥٢
شُغْلِ	إسكان الغين	شُغُلِ	٥٥
جُبَلاً	ضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام	جبِلاً	77

نَنكُسُهُ	فتح النون الأولى و إسكان النون الثانية مخفاة وضم الكاف مخففة	نُنَكِسّهُ	٦٨
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚينؘ	٧٠
يَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُونَ	٧٢
يَشْتَطِيعُون	. 11 4 . 11 4 4 1	يَسْتَطِيعُونَ	٧٥
نَّصْرَهُمْ	إدغام النون في النون	نَصْرَهُمْ	
نَعۡلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	نَعۡلَمُ مَا	٧٦
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٧٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٩
جَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُم	۸۰
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	۸۱
يَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٨٢

(٣٧) سورة الصافات

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلصَّنَفَّات صَّفًّا	إدغام التاء في الصاد	وَٱلصَّنَفَّىتِ صَفًّا	١
فَٱلزَّاجِرَات زَّجْراً	إدغام التاء في الزاي	ڡؙٚٱڶڒۜ۠ڂؚڔؘڗؾؚڒؘڋڔٵ	۲
ڣۘٱڶؾٞٮڶؚؽٮؾۮؚۜػؖؖؗڴٵ	إدغام التاء في الذال	ڡٚۘٲڶؾؖڶڸؚٙٮٮؚۮؚػؙۯؖٵ	4
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	7
بِزِينَةِ	كسر التاء دون تنوين وصلاً	بِزِينَةٍ	1
يَسْمَغُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	يَسَّمُّعُونَ	٨

أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	١٦
مُتْنَا	ضم الميم	مِتْنَا	١٦
أًا•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّا	١٦
ٱلۡيَوۡم	11 à 11.15.1	ٱلۡيَوۡمَ	41
مُّشتَسْلِمُونَ	إدغام الميم في الميم	مُشتَسْلِمُونَ	•
تَاتُونَنَا	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتُونَنَا	۲۸
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	44
قَوْل رَّبِّنَا	إدغام اللام في الراء	قَوْلُ رَبِّنَآ	۳۱
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٣٥
أَايِنًا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أُبِنَّا	٣٦
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	٤٠
بِکَاسِ	إبدال الهمزة ألفاً	بِكَأْسِ	٤٥
أًا•نَّكَ	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أُءِنَّكَ	٥٢
أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أُءِذَا	٥٣
مُتَّنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٥٣
أًا•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أُءِنَّا	٥٣
فَرَءِاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	فَرَءَاهُ	00
ٱلۡأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلۡأُولَىٰ	٥٩
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦,
ءَاؿنرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثُوهِمْ	٧.



وَلَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدُ ضَلَّ	٧١
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلۡمُخۡلَصِينَ	٧٤
ذُرِّيَّتَه هُرُ	إدغام الهاء في الهاء	ذُرِّيَّتَهُ وَ هُرُ	٧٧
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۸۱
إِذ جَّآءَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَ	٨٤
قَال لِّأْبِيهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِأَبِيهِ	٨٥
أَابِفُكًا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ٲ۫ؠؚڡ۬ٛڴؙ	٨٦
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	91
خَلَقكُّمْ	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	97
يَلْبُنِي	كسر الياء	يَلْبُنَّىُ	1.7
ٳؚێۜ	فتح الياء وصلاً	ٳؚڹۨٚ	1.7
أړى	إمالة فتحة الراء والألف	أرى	1.7
ٲؙێۣۨ	فتح الياء وصلاً	ٲؙێۣٚ	1.7
تَرِيْ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَیٰ	1.7
و رو تومر	إبدال الهمزة واواً	ئو رو تۇمر	1.7
قَد صَّدَّقَتَ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتَ	1.0
ٱلرُّوپا	إبدال الهمزة واواً مع التقليل	ٱلرُّءۡيَا	1.0
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	1.7
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	111
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	118

مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	14.
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	177
قَال لِّقَوْمِهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِقُوْمِهِ	178
ٱللَّهُ	ضم الهاء	ٱللَّهَ	١٢٦
زنگرز	ضم الباء	زبگرز	١٢٦
وَرَبُّ	ضم الباء	<u>وَرَ</u> بٌ	١٢٦
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	۱۲۸
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۱۳۲
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	187
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	120
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	100
فَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُواْ	107
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	١٦٠
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلۡمُخۡلَصِينَ	179
وَلَقَد سَّبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدُ سَبَقَتُ	١٧١

(۳۸) سورة ص

رواية السوسي	البيان	رواية حفص	الآية
أًا•نزِلَ أُ•نزِلَ	وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وهو المقدم ٢. بدون إدخال	أُءُنزِلَ	*
خَزَآيِن رَّحْمَةِ	إدغام النون في الراء	خَزَلِينُ رَحْمَةِ	٩



هَـٰؤُلَا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر	هَتَوُلآءِ إِلَّا	10
إِذ تَّسَوَّرُواْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُواْ	۲١
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	77
وَتِسْغُون نَّغَجَةً	إدغام النون في النون	وَتِسْعُونَ نَعْجَةً	74
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	74
قَال لَّقَدُ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَقَدُ	7 £
لَقَد ظَّلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ	7 £
فَٱسۡتَغۡفَر رَّبَّهُ	إدغام الراء في الراء	فَٱسۡتَغۡفَرَ رَبُّهُ	7 £
لَزُلَهٰیٰ	بالتقليل	لَزُلۡفَىٰ	۲٥
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	**
كَٱلۡفُجَّارِ	إمالة فتحة الجيم والألف	كَٱلۡفُجَّارِ	۲۸
سُلَيْمَ ان نِّعْمَ	إدغام النون في النون	سُلَيْمَنَ نِعْمَ	٣,
ٳڹۜ	فتح الياء وصلاً	ٳؚێؚٞؠٙ	٣٢
ۮؚػٝڔڒۜۑؚۨ	إدغام الراء في الراء	ۮؚػٙڕڔؘۑؚٞ	٣٢
قَال رَّبِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٣٥
ٱغۡفِرلِّي	إدغام الراء في اللام	ٱغۡفِرۡ لِي	٣٥
بَعْدِيَ	فتح الياء وصلاً	بَعْدِيٓ	٣٥
لَزُلَّهٰیٰ	بالتقليل	لَرُلِّفَىٰ	٤٠
وَذِكْرِيْ	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرَىٰ	٤٣
وَٱلْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَٱلْأَبْصَرِ	٤٥



ۮؚػڕؽ	وقفاً :إمالة فتحة الراء والألف	ۮؚػؙۯؽ	٤٦
•	وصلاً: وجهان: الإمالة والفتح		
ٱلدِّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلدَّارِ	٤٦
ٱلْأَخْيارِ	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلْأَخْيَارِ	٤٧
ٱلْأَخْيارِ	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلْأَخْيَارِ	٤٨
يُوعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوعَدُونَ	٥٣
فَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	فَبِئُسَ	٥٦
وَغسَاقٌ	تخفيف السين	وَغَسَّاقٌ	٥٧
وَأُخَرُ	ضم الهمزة وحذف الألف	وَءَاخَرُ	٥٨
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٥٩
فَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	فَبِئُسَ	٦,
ٱلنِّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	71
نَړِئ	إمالة فتحة الراء	نَرَئ	٦٢
ٱلْأَشْرِارِ	إمالة فتحة الراء والالف	ٱلْأَشْرَادِ	77
ٱتَّخَذْنَئِهُمْ	همزة وصل تسقط عند الوصل بها قبلها	ٲٞػۜٛۮ۬ٮؘۿؠۧ	٦٣
100	وتكسر ابتداءً	,	
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٦٤
			+70
ٱلۡقَهَّارِرَّبُ	إدغام الراء في الراء	ٱلۡقَهَّارُ۞ رَبُّ	77
لِی	إسكان الياء	لِیَ	79
قَال رَّبُّكَ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٧١



ٱڵۘڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚينؘ	٧٤
ڼّارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَّارٍ	٧٦
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	٧٩
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	۸۳
فَٱلْحَقَّ	فتح القاف	فَٱلْحَقُّ	٨٤
أَقُول لَّأَمِّلاَنَّ	إدغام اللام في اللام	أَقُولُ ﴿	+ \ \ \ \ \
افول لا ملان	إدعام الأرم في الأرم	ڵٲؙؙڡۛڶٲؙڹۜٛ	٨٥
جَهَنَّم مِّنكَ	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمُ مِنكَ	٨٥

(٣٩) سورة الزمر

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡكِتَب	إدغام الباء في الباء	ٱلْكِتَبَ	۲
بِّٱلۡحَقِّ	إدعام الباء في الباء	بِٱلْحَقِّ	•
زُلِّهٰیٰ	بالتقليل	زُلُّهَٰؽٙ	٣
يَحُكُم بَيْنَهُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	يَحُكُمُ بَيْنَهُمْ	٣
سُبْحَلنَه هُو	إدغام الهاء في الهاء	سُبْحَانَهُ وَ هُوَ	٤
ٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	0
خَلَقكُّمْ	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	7
وَأَنزَل لَّكُر	إدغام اللام في اللام	وَأَنزَلَ لَكُر	7
· كَأَلُقكُّم	إدغام القاف في الكاف	· كَأَلُقُكُمْ	۲

يَرْضَه ؒ	إسكان الهاء	يَرْضَهُ	٧
أُخْرِي	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	٧
وَجَعَل يِّلَهِ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لِلَّهِ	٨
ڵؚؽۻؚڷۜ	فتح الياء	ڵؚؽؙۻؚڷۜ	٨
بِكُفْرِك قُلِيلاً	إدغام الكاف في القاف	بِكُفْرِكَ قَلِيلاً	٨
ٱلنِّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٨
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٠
ٳێؚۜ	فتح الياء وصلاً	ٳؚڹۜٞۦٓ	۱۳
مَا شِيتُم	إبدال الهمزة ياءً	مَا شِئْتُم	10
ٱليَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١٦
ٱلۡبُشۡرِيٰ	إمالة فتحة الراء	ٱلۡبُشۡرَىٰ	17
ٱلنِّار لَّكِين	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ ﴿ لَكِين	/19
	ثم إدغام الراء في اللام) i	۲.
فَتَرِىٰهُ	إمالة فتحة الراء	فَتَرَلهُ	۲۱
لَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء	لَذِكْرَىٰ	۲۱
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	77
وَقِيل لِّلظَّالِمِينَ	إدغام اللام في اللام	وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ	7 £
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	77
أُكْبَرلَّوْ	إدغام الراء في اللام	أُكْبَرُ لَوْ	77
وَلَقَد ضَّرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	**
سَلِمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلَمًا	44



4 4 13 E	16.1.16.16.1	# 9 (7. E	
أَظْلَم مَّمَّن	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّن	٣٢
وَكَذَّب		وَكَذَّبَ	
بِّٱلصِّدۡقِ	إدغام الباء في الباء	بِٱلصِّدْقِ	44
إِذ جَّآءَهُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهُ رَ	٣٢
جَهَنَّم مُّثَّوِّي	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مَثَّوَّى	47
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَىفِرِينَ	44
كَلشِفَاتٌ ضُرَّهُ	تنوين ضم وفتح الراء مشددة وضم الهاء	كَىشِفَىتُ ضُرِّهِ -ٓ	٣٨
مُمْسِكَات	تنوين ضم مع الإدغام وفتح التاء الثانية	مُمۡسِكَتُ	٣٨
رَّحْمَتَهُ	وضم الهاء	رحمَتِهِ	1 / 1
يَاتِيهِ	إبدال الهمزة ألفاً	يأتِيهِ	٤٠
ٱلۡأُخۡرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْأُخْرَى	٤٢
ٱلشَّفَعَة جَّمِيعًا	إدغام التاء في الجيم	ٱلشَّفَعَةُ جَمِيعًا	٤٤
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٤٥
تَحَكُم بَيْنَ	إسكان الميم مع الإخفاء	تَحَكُّرُ بَيْنَ	٤٦
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٢
يَعِبَادِي	إسكان الياء	يَىعِبَادِيَ	٥٣
لَا تَقْنِطُواْ	كسر النون	لَا تَقْنَطُواْ	٥٣
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	٥٣
يَاتِيَكُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَكُمُ	٥٤
يَاتِيَكُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَكُمُ	00

ٱلۡعَذَابِۗ بُغۡتَةً	إدغام الباء في الباء	ٱلۡعَذَابُبَغۡتَةً	00
تَقُول لَّوْ	إدغام اللام في اللام	تَقُولَ لَوْ	٥٧
ٱلله هَّدَىٰنِي	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هَدَىٰنِي	٥٧
تَړى	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	تَرَى	٥٨
قَد جَّآءَتُك	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَتْك	٥٩
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚينؘ	٥٩
ٱلْقِيَدَمَة تَّرِي	إدغام التاء في التاء مع الإمالة وقفاً ووصلاً وجهان ١ .إمالة الراء ٢ .الفتح	ٱلْقِيَامَةِ تَرَى	٦.
جَهَنَّم مُّثَّوًى	إدغام الميم في الميم	جَهَنَّمَ مَثَوًى	۲.
خَلِق كُلِّ	إدغام القاف في الكاف	خَلِقُ كُلِّ	77
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	77
تَامُرُوٓنِّي	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرُوٓنِيٓ	78
أُخۡرِئ	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	٦٨
بِنُوررَّيِّ	إدغام الراء في الراء	بِنُورِرَجِّ	79
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	٧٠
فُتِّحَتْ	تشديد التاء	فُتِحَتْ	٧١
وَقَالَ لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	٧١
يَاتِكُمۡ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِكُمْ	٧١
ٱڶٞڮٟ؈ؚؚٚڽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚينؘ	٧١



فَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	فَبِئُسَ	٧٢
ٱلۡجَنَّة زُّمَرًا	إدغام التاء في الزاي	ٱلۡجَنَّةِ زُمَرًا	٧٣
وَفُتِّحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ	٧٣
وَقَال لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	وَقَالَ لَهُمْ	٧٣
وَتَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً وجهان:الفتح والإمالة	وَتَرَى	٧٥

(٤٠) سورة غافر

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
چمّ	بالتقليل	حم	١
ٱلطَّوْل لَّا	إدغام اللام في اللام	ٱلطَّوۡلِ ۖ لَاۤ	٣
لِيَاخُذُوهُ	إبدال الهمزة ألفاً	لِيَأْخُذُوهُ	٥
بِٱلۡبَىٰطِل	210 2 210 12 1	بِٱلْبَىطِلِ	_
لِّيُدُحِضُواْ	إدغام اللام في اللام	لِيُدَحِضُوا	8
فَأَخَذُ أَبُهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذُهُمْ	٥
كَلِمَه	بالهاء وقفاً	كُلِمَتُ	٦
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٦
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	٧
فَٱغۡفِر لِّلَّذِينَ	إدغام الراء في اللام	فَٱغۡفِرۡ لِلَّذِينَ	٧
وَقِهِمِ ٱلسَّيِّعَات	كسر الميم وصلاً	وَقِهِمُ ٱلسَّيِّعَاتِ	٩
إِذ تُّدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ	١٠



تُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُوا	١٢
وَيُنزِك لَّكُم	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي ثم إدخام اللام في اللام	وَيُنَرِّكَ لَكُم	١٣
ٱلدَّرَجَىتذُّو	إدغام التاء في الذال	ٱلدَّرَجَىتِذُو	10
ٱلۡقَهِّارِ	إمالة فتحة الهاء و الألف	ٱلۡقَهَّارِ	١٦
ٱلله هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	۲٠
تَّاتِيمِمْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَّأْتِيمِ	**
رُسْلُهُ م	إسكان السين	رُسُلُهُ م	**
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	74
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣۑڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚينؘ	70
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	*1
ٳێؘۣ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۣٚؠٙ	*1
وَأَن	فتح الواو دون همزة قبلها	أُوۡأَن	*1
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	**
عُدْتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	**
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ	**
وَقَال رَّجُلُّ	إدغام اللام في الراء	وَقَالَ رَجُلٌ	۲۸
مُّومِنْ	إبدال الهمزة واواً	مُّوَّمِنُ	۲۸

وَقَد جَّاءَكُم	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَآءَكُم	۲۸
يَك كَنْدِبًا	وجهان: ١ . إدغام الكاف في الكاف ٢ . إظهار (كحفص)	يَكُ كَندِبًا	۲۸
بَاسِ	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسِ	79
أړى	إمالة فتحة الراء	أرى	44
ٳڹۜ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۜٞۦٛ	۳,
دَابِ	إبدال الهمزة ألفاً	ۮؘٲ۫ٮؚ	٣١
يُرِيد ظُّلْمًا	إدغام الدال في الظاء	يُرِيدُ ظُلْمًا	٣١
ٳێؚۜ	فتح الياء وصلاً	ٳێؚۜٞ	٣٢
وَلَقَد جُآءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَآءَكُمْ	٣٤
هَلَك قُلْتُمْ	إدغام الكاف في القاف	هَلَكَ قُلْتُمْ	45
قَلْبِ	تنوين الباء	قَلْبِ	40
جَبّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	40
لَّعَلِّيَ	فتح الياء وصلاً	ڷۘعڸؚۜؾ	٣٦
فَأَطَّلِعُ	ضم العين	فَأُطَّلِعَ	٣٧
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣٧
زُيِّن لِّفِرْعَوْنَ	إدغام النون في اللام	زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ	٣٧
وَصَدَّ	فتح الصاد	وَصُدَّ	٣٧
ٱتَّبِعُونِ ۦ	بالياء وصلاً	ٱتَّبِعُونِ	٣٨

ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٩
ٱلْقَرِارِ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْقَرَادِ	٣٩
أُنثىٰ	بالتقليل	أُنثَىٰ	٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٠
مُومِرِ بُ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِرِ ﴾	٤٠
يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٤٠
وَيَنقُوْم مَّا لِيَ	إدغام الميم في الميم ثم فتح الياء وصلاً	وَيَنقُوْمِ مَا لِيَ	٤١
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٤١
ٱلْغَهِّىرِ لَا	إمالة فتحة الفاء والألف ثم إدغام الراء في اللام	ٱلْغَفَّىرِ ۞ لَا	+
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٤٣
ٱلپّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٤٣
أَقُول لَّكُم	إدغام اللام في اللام	أَقُولُ لَكُمْ	٤٤
أُمْرِي	فتح الياء وصلاً	أُمْرِي	٤٤
ٱدۡخُلُوا	جمزة وصل بدل القطع وضم الخاء. ويبدأ بها بهمزة مضمومة (أُدْخُلُوا)	أَدْخِلُوۤا	٤٦
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	ٱلنَّارِ (معاً)	٤٧
حَكُم بَيْنَ	إسكان الميم مع الإخفاء	حَكَمَ بَيْنَ	٤٨

ٱلڼّار لِّخَزَنَة جَّهَنَّمَ	إمالة فتحة النون والألف ثم إدغام الراء في اللام ثم إدغام التاء في الجيم	ٱلنَّارِ لِخَزَنَةِ جَهَنَّمَ	٤٩
تَاتِيكُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيكُمْ	۰۰
رُسلُكُم	إسكان السين	رُسُلُكُم	۰۰
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚؽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵٙػؘٮڣؚڔؚينؘ	٥٠
لَنَنصُر رُّسلَنَا	إدغام الراء في الراء ثم إسكان السين	لَنَنصُرُ رُسُلَنَا	٥١
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٥١
تَنفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنفَعُ	٥٢
ٱلدِّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلدَّارِ	٥٢
مُوسِی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٥٣
وَذِكْرِيْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَىٰ	٥٤
وَآسْتَغْفِر لِّذَنْبِكَ	إدغام الراء في اللام	وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ	٥٥
وَٱلْإِبْكِرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَٱلْإِبْكَرِ	00
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُو	٥٦
ٱلْبَصِيرِ لَّخَلْقُ	إدغام الراء في اللام	ٱلۡبَصِيرُ ۗ لَخَلۡقُ	+07
يَتَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	تَتَذَكَّرُون	٥٨

يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَمِنُونَ	٥٩
وَقَال رَّبُّكُمُ	إدغام اللام في الراء	وَقَالَ رَبُّكُمُ	۲.
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	71
ٱلَّيْل لِّتَسْكُنُواْ	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُواْ	71
خَىلِق كُلِّ	إدغام القاف في الكاف	خَلِقُ كُلِّ	٦٢
تُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْفَكُونَ	٦٢
يُوفَكُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْفَكُ	74
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٦٤
وَرَزَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	وَرَزَقُكُم	٦٤
ٱلطَّيِّبَاتُ ذَّالِكُمُ	إدغام التاء في الذال	ٱلطَّيِّبَتِ ۚ ذَٰ لِكُمُ	٦٤
خَلَقكُّم	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُم	٦٧
يَقُول لَّهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	٦٨
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٧٠
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٧٢
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٧٣
ٱلۡڮٖٮڣؚڔؚڽنؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	٧٤
فَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	فَبِئُس	٧٦
يَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِ	٧٨

جَا أَمْرُ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُمْرُ	٧٨
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	٧٩
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٧٩
رُسلُهُم	إسكان السين	رُسُلُهُ م	۸۳
بَاسَنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسَنَا	٨٤
بَاسَنَا	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسَنَا	٨٥
وي سنه	بالهاء وقفاً	شُنّت	٨٥

(٤١) سورة فصلت

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
چم	بالتقليل	حمّ	1
لَا يُوتُونَ	إبدال الهمزة واواً	لَا يُؤْتُونَ	٧
أًا•نُّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبِنَّكُمْ	٩
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	11
فَقَال لَّهَا	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ لَمَا	11
وَلِلْأَرْضِ ٱيتِيَا	وصلاً: إبدال الهمزة ياءً	وَلِلْأَرْضِ ٱثَّتِيَا	11
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٢
إِذْ جَاءَتْهُمُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَتْهُمُ	١٤
خُسات	إسكان الحاء	نُجِسَاتٍ	١٦
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٦

ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	19
أُنطَق كُّلَّ	إدغام القاف في الكاف	أُنطَقَ كُلَّ	۲۱
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲۱
خَلَقكُّمْ	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	۲۱
عَلَيْهِم ِٱلْقَوْلُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ	70
جَزَآءُ وَعُدَآءِ	إبدال الهمزة الثانية واواً	جَزَآءُ أُعْدَآءِ	۲۸
ٱلنَّار أَهُمَ	إدغام الراء في اللام	ٱلنَّارُ ۗ هَٰمَ	۲۸
ٱلْخُلُّد جَّزَآءً	إدغام الدال في الجيم	ٱلْخُلُدِ ۖ جَزَآءً	۲۸
أُرْنَا	إسكان الراء	أُرِنَا	44
عَلَيْهِمِ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ	۴.
ٱلْمَلَٰنِكَةُ	3 (<u> </u>	ٱلْمَلَنبِكَةُ	
تُوعَدُونِ خُخْنُ	إدغام النون في النون	تُوعَدُونَ ﴾	+۴۰
	پوت ۽ تحون ي معوق	نخن	٣١
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣١
تَدَّعُون نُزُلاً	إدغام النون في النون	تَدَّعُونَ ﴿ ثُرُٰلاً	+٣1
			٣٢
ٱلشَّيْطَانِ نَّزِّغُ	إدغام النون في النون	ٱلشَّيْطَينِ نَزْغُ	41
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُ هُوَ	47
وَٱلْقَمَر لاَّ	إدغام الراء في اللام	وَٱلۡقَمَٰرُ ۚ لَا	٣٧
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	٣٨

تَرِى ٱلْأَرْضَ	وقفاً :إمالة فتحة الراء والألف وصلاً وجهان: ١.فتح ٢.إمالة	تَرَى ٱلْأَرْضَ	44
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	٣٩
ٱليِّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٤٠
يَاتِي	إبدال الهمزة ألفاً	ؽٲؙؾۣٙ	٤٠
شِيتُم	إبدال الهمزة ياءً	شِعْتُم	٤٠
بِٱلذِّكْرِ لُّمَّا	إدغام الراء في اللام	بِٱلذِّكْرِ لَمَّا	٤١
يَاتِيهِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيهِ	٤٢
يُقَال لَّكَ	إدغام اللام في اللام	يُقَالُ لَكَ	٤٣
قِيل لِّلرُّسُٰلِ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لِلرُّسُلِ	٤٣
ءَاأُعْجَمِي	تسهيل الهمزة الثانية مع الادخال	ءَأُعْجَمِيٌ	٤٤
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَمِنُونَ	٤٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٤
مُوسِی	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٤٥
فَٱخۡتُلِفۡفِّیهِ	إدغام الفاء في الفاء	فَٱخۡتُٰلِفَ فِيهِ	٤٥
ثُمَرَتٍ	بحذف الألف	ثُمَرَاتٍ	٤٧
ثُمَرَه	والوقف عليها بالهاء		-
أُنثِيٰ	بالتقليل	أُنثَىٰ	٤٧
بَعْد ضُّرُّآءَ	إدغام الدال في الضاد	بَعْدِ ضَرَّآءَ	۰۰
ڔؘۑؚۨۜؽ	فتح الياء وصلاً	ڔؘۑؚۜؽٙ	۰۰
لَلْحُسَّنِيٰ	بالتقليل	لَلْحُسْنَيْ	٥٠



إدغام النون في اللام يَتَبَيَّن لَّهُمّ	٥٣ يَتَبَيَّنَ لَهُمَ
---	-----------------------

(٤٢) سورة الشوري

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
چم	بالتقليل	حمّ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
يَنفَطِرْنَ	نون ساكنة بدل التاء وطاء مكسورة مخففة	يَتَفَطُّرُنَ	٥
ٱلله هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٥
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرَىٰ	٧
فَٱلله هُو	إدغام الهاء في الهاء	فَٱللَّهُ هُوَ	٩
وَهُوَ	إسكان الهاء (في الموضعين)	وَهُوَ	٩
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	٩
جَعَل لَّكُم	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُم	11
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	11
ٱلۡبَصِير لَّهُ	إدغام الراء في اللام	ٱلۡبَصِيرُ اللَّهُ	+11
وَمُوسِيٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ	۱۳
وَعِيسِيٰ	بالتقليل	وَعِيسَيْ	۱۳
ٱلۡكِتَب	إدغام الباء في الباء	ٱلْكِتَبَ	17
بِّٱلۡحَقِّ	إدعام الباء في الباء	بِٱلۡحَقِّ	, , v
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	١٨

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	19
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۲٠
نُوتِه	إبدال الهمزة واواً وإسكان الهاء	نُؤْتِهِۦ	۲٠
يَاذَنُ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْذَنُ	۲١
ٱلْفَصِّل لَّقُضِي	إدغام اللام في اللام	ٱلْفَصِّلِ لَقُضِي	۲١
تَړى	وقفاً :إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	**
ٱلظَّلِمِينَ	وصلاً وجهان: ١ .فتح ٢ .إمالة	ٱلظَّلِمِينَ	11
وَهُو وَّاقِعُ	إسكان الهاء ثم إدغام الواو في الواو	وَهُوَ وَاقِعٌ	77
يَبشُرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين وتخفيفها	يُبَثِّرُ	74
ٱلۡقُرۡۥۑؽ	بالتقليل	ٱلۡقُرۡيَٰ	74
ٱفۡتَرِڡڬ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفْتَرَك	7 £
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲0
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	40
يَفُعَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَفْعَلُونَ	۲٥
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وكسر الزاي مخففة	يُنزِّلُ	**
يَشَآءُ وِنَّهُر يَشَآءُ إِنَّهُر	وجهان: ۱ . إبدال الهمزة الثانية واواً ۲ . تسهيلها	يَشَآءُ إِنَّهُ	**

وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُو	۲۸
يُنزِلُ	إسكان النون وكسر الزاي مخففة	ؽؙڹؚؚۜٙٚڶؙ	۲۸
وَيَنشُر رَّحْمَتَهُ	إدغام الراء في الراء	وَيَنشُرُرَحْمَتَهُ	۲۸
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	44
ٱلجَوَارِ -	بالياء وصلاً	ٱلجُوَارِ	٣٢
صَبّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	44
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٦
شُورِي	إمالة فتحة الراء والألف	شُورَئ	٣٨
وَتَرِي	وقفاً :إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٤٤
ٱلظَّلِمِينَ	وصلاً وجهان: ١.فتح ٢.إمالة	ٱلظَّلِمِينَ	22
وَتَرِيْهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَابُهُمْ	٤٥
يَاتِي يُّومُّ	إبدال الهمزة الفاً	يَأْتِيَ يَوْمُ	٤٧
ی پر	ثم إدغام الياء في الياء	ي پي پر	
يَشَآءُ وِنَنتًا	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً	يَشَآءُ إِنَـٰثُا	٤٩
يَشَآءُ إِنَشًا	مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يساء إن	
يُرْسِل رَّسُولاً	إدغام اللام في الراء	يُرْسِلَ رَسُولاً	٥١
يَشَآءُ وِنَّهُۥ	وجهان: ١ . إبدال الهمزة الثانية واواً	يَشَآءُ إِنَّهُ	٥١
يَشَآءُ إِنَّهُ	مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يشاء إنهو	<i>- - - - - - - - - -</i>
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			



(٤٣) سورة الزخرف

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
چـمّ	بالتقليل	حمّ	١
وَمَا يَاتِيهِم	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَا يَأْتِيهِم	٧
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	١٠
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	١.
وَجَعَل لَكُمُ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمْ	١.
وَجَعَل لَكُم	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُم	١٢
وَٱلْأَنْعَدِماً	إدغام الميم في الميم	وَٱلْأَنْعَدِ مَا	17
سَخَّر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	سَخُّرَ لَنَا	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	17
يَنشَؤُأ	فتح الياء وإسكان النون مخفاة وتخفيف الشين	يُنَشَّوُٰا	١٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٨
ءَاڻِيرِهِم	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثَرِهِم	77
ءَاڻِيرِهِم	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثُرِهِم	74
قُلِّ	بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام	قَىلَ	7 £
جِيتُكُم	إبدال الهمزة ياءً	جِئْتُكُم	7 £
رَحْمُه	بالهاء وقفاً (في الموضعين)	رَحْمُت(معاً)	44
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	47



سَقَفًا	فتح السين وإسكان القاف مقلقلة	سُقُفًا	۴۴
لَمَا	تخفيف الميم	لَمَّا	٣٥
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٥
ٱلرَّحْمَان تُنقَيِّضَ	إدغام النون في النون	ٱلرَّحْمَانِ نُقَيِّضَ	٣٦
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٦
وَيَحْسِبُونَ	كسر السين	وَسَحِّسَبُونَ	٣٧
فَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	فَبِئُسَ	٣٨
رُّسْلِنَا	إسكان السين	رُّسُلِنَا	٤٥
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٦
رَسُول رَّبِّ	إدغام اللام في الراء	رَسُولُ رَبِّ	٤٦
لَيُّأَيُّ	الوقف بالألف	ؽٙٲٛؾ۠ۘۿ	٤٩
تَحْتِيَ	فتح الياء وصلاً	تَحْتِيٓ	٥١
أُسَـٰوِرَةٌ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أُسْوِرَةٌ	٥٣
مَرْيَم مَّثَلاً	إدغام الميم في الميم	مَرْيَمَ مَثَلاً	٥٧
ءَا لِهَتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُ لِهَ تُنَا	٥٨
وَٱتَّبِعُونِ -	بالياء وصلاً	وَٱتَّبِعُونِ	٦١
عِیسیٰ	بالتقليل	عِیسَیٰ	٦٣
قَد جِّيتُكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُم	٦٣
	وإبدال الهمزة ياءً	ŕ	



وَلِأُبَيِّن لَّكُم	إدغام النون في اللام	وَلِأُبَيِّنَ لَكُم	٦٣
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	78
فَآعَبُدُوه هَنَذَا	إدغام الهاء في الهاء	فَٱعۡبُدُوهُ هَادَا	78
تَاتِيَهُم	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيَهُم	٦٦
يَىعِبَادِك	إثبات الياء ساكنة وصلاً ووقفاً	يَىعِبَادِ	٦٨
تَشَّتَهِی	حذف الهاء من آخره	تَشۡتَهِيهِ	٧١
أُورِثُتُّمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثَتُمُوهَا	٧٢
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	٧٣
رَبُّك قَّالَ	إدغام الكاف في القاف	رَبُّكَ قَالَ	٧٧
لَقَد جِينَكُم	إدغام الدال في الجيم	لَقَدُّ جِئْنَكُم	٧٨
	وإبدال الهمزة ياءً		
يَحُسِبُونَ	كسر السين	يَحُسَبُونَ	۸٠
وَنَجْوِلهُم	بالتقليل	وَخَوْلِهُم	۸٠
رُسْلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	۸٠
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	٨٤
ٱلسَّمَا إِلَّهُ	إسقاط الهمزة الأولى	ٱلسَّمَآءِ إِلَنهُ	٨٤
يُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْفَكُونَ	۸٧
وَقِيلَهُ ر	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلِهِ	۸۸
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	۸۸
	·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	



(٤٤) سورة الدخان

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
چتم	بالتقليل	حمّ	١
يُفْرَق كُلُّ	إدغام القاف في الكاف	يُفْرَقُ كُلُّ	٤
إِنَّه هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُو	٦
رَبُّ	ضم الباء	ر <i>َ</i> بِّ	٧
تَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِ	١.
مُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	١٢
ٱلذِّكَرِي	إمالة فتحة الراء	ٱلذِّكْرَىٰ	۱۳
وَقَد جَّآءَهُمُ	ادغام الدال في الجيم	وَقَدُ جَآءَهُمْ	۱۳
ٱلۡكُبۡرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡكُبۡرَىٰ	١٦
ٳڹۣۜ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۜؿٙ	19
عُذتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	۲.
تُومِنُوا	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُواْ	۲۱
ٱلۡبَحۡرِرُهۡوًا	إدغام الراء في الراء	ٱلْبَحْرَرَهْوًا	7 £
عَلَيْهِمِ ٱلسَّمَآءُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَآءُ	44
ٱلۡأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَىٰ	٣٥
فَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتُواْ	٣٦



إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُوَ	٤٢
شُجَرَه	وقفاً بالهاء	شُجَرَتَ	٤٣
تَغۡلِی	إبدال الياء تاءً	يَغۡلِی	٤٥
رَاسِهِ۔	إبدال الهمزة ألفاً	رَأْسِهِۦ	٤٨
ٱلْأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلۡأُولَىٰ	٥٦

(٤٥) سورة الجاثية

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
چم	بالتقليل	حمّ	١
لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	٣
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	٥
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٦
عَلِم مِّنْ	إدغام الميم في الميم	عَلِمَ مِنْ	٩
ۿؙڒؙٷۧٵ	إبدال الواو همزة	هُزُواً	٩
أُلِيمٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أُلِيرً	11
سَخَّر لَّكُرُ	إدغام الراء في اللام	سَخَّرَ لَكُمُرُ	١٢
وَسَخَّر َّلَكُم	إدغام الراء في اللام	وَسَخَّرَ لَكُم	١٣
بَصَتِبِر لِّلِنَّاسِ	إدغام الراء في اللام	بَصَتِبِرُ لِلنَّاسِ	۲.
ٱلصَّلِحَيت	إدغام التاء في السين	ٱلصَّلِحَتِ	۲١
سُّوَآءُ	وتنوين ضم بدل تنوين الفتح	سُوَآءً	1 1

إِلَىٰهَه هُونهُ	إدغام الهاء في الهاء	إِلَىٰهَهُ وَهُوَىٰهُ	74
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	74
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	7 £
قَالُواْ آوتُواْ	إبدال الهمزة واواً وصلاً	قَالُواْ آئَتُواْ	40
وَتَرِيْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَىٰ	۲۸
وَمَاوَىٰكُمْرُ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَلَكُمْرُ	٣٤
ٱتَّخَذتُّمْ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذۡتُمۡ	٣٥
ٱلله هُزُؤًا	إدغام الهاء في الهاء ثم إبدال الواو همزة	ٱللَّهِ هُزُوًا	٣٥
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	40
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٣٧

(٤٦) سورة الأحقاف

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
چمّ	بالتقليل	حمّ	1
ٱلْحَكِيم مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْحَكِيمِ ﴿ مَا	+ ٢
احرِتيمر ال	المتاري المتارك المتارك	العوليمر اللهامات	٣
ٱلسَّمَاوَاتِ		ٱلسَّمَاوَاتِ آلسَّمَاوَاتِ	4
آيتُونِي	إبدال الهمزة ياءً وصلاً	ٱئَتُونِي	2
ڮڡڣؚڔۣڽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَنفِرِينَ	7
ٱفۡتَرِىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفْتَرَىٰهُ	٨



أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨
وَشَهِد شَّاهِدٌ	إدغام الدال في الشين	وَشَهِدَ شَاهِدٌ	١.
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٢
وَبُشۡرِیٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَيُشۡرَىٰ	١٢
حُسْنًا	دون همزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	إِحْسَانًا	10
كَرْهًا	فتح الكاف(في الموضعين)	كُرْهًا (معاً)	10
قَال رَّتِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبِّ	10
يُتَقَبَّلُ	إبدال النون ياءً مضمومة	نَتَقَبَّلُ	١٦
أُحْسَنُ	ضم النون	أُحْسَنَ	١٦
وَيُتَجَاوَزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوَزُ	١٦
قَال لَّوَ ٰلِدَيْهِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِوَ لِدَيْهِ	۱۷
أُفِّ	حذف التنوين وكسر الفاء	أُفِّ	١٧
عَلَيْهِمِ ٱلْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ	١٨
ٱليَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	۲.
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	۲.
ٳێؚۜ	فتح الياء وصلاً	ٳێۣٞ	۲١
أُجِيتَنَا	إبدال الهمزة ياءً	أُجِئْتَنَا	77
		-	

	<i>*</i> .	. 3	
لِتَافِكَنَا	إبدال الهمزة ألفاً	لِتَأْفِكَنَا	77
فَاتِنَا	إبدال الهمزة ألفاً	فَأْتِنَا	77
وَأُبْلِغُكُم	إسكان الباء وتخفيف اللام	وَأُبَلِّغُكُم	74
وَلَيكِنِّي	فتح الياء وصلاً	وَلَىكِنِيّ	74
أړنگر	إمالة فتحة الراء والألف	أرَنكُرْ	74
بِأُمْرِكَبِّ	إدغام الراء في الراء	بِأُمۡرِرَيِّ	70
تَړى	تاء مفتوحة بدل الياء و إمالة فتحة الراء	يُرَى	40
مَسَاكِنَهُمْ	فتح النون	مَسَاكِكُنْهُمْ	40
ٱلۡقُرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرَىٰ	**
وَإِذ صَّرَفْنَا	إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَآ	44
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	۳,
يَغْفِر لَّكُم	إدغام الراء في اللام	يَغْفِرْ لَكُم	۳۱
أُوْلِيَا أُوْلَتِهِكَ	t Str. title i	أولِيَآءُ	۵.,
اورپيا اولئيِك	إسقاط الهمزة الأولى	أُوْلَتِهِكَ	77
ٱلۡمَوۡتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمَوۡتَىٰ	44
ٱلپّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	45
ٱلۡعَذَابِيِّمَا	إدغام الباء في الباء	ٱلْعَذَابَبِمَا	45
ٱلْعَزْمرمِّنَ	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَزْمِرِمِنَ	٣٥
نَّهارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	پکار	٣٥
نَّهارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	څار	٣٥



(٤٧) سورة محمد الله

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲
وَلِلْكِ فِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَنفِرِينَ	•
ٱلۡڮٮڣؚڔۣينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	11
ٱلصَّلِحَيت	ا منا الله المناهما	ٱلصَّلِحَتِ	١٢
جُّنَّت	إدغام التاء في الجيم	جَنَّت	11
يَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْكُلُونَ	١٢
تَاكُلُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُ	١٢
وَكَأْيِ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَأَيِّن	۱۳
نَاصِرَهُمْ	إدغام الراء في اللام	نَاصِرَ لَحُمْ	۱۳
زُيِّن لَّهُ	إدغام النون في اللام	زُيِّنَ لَهُ	١٤
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	10
عِندِك قَّالُواْ	إدغام الكاف في القاف	عِندِكَ قَالُواْ	١٦
ٱلْعِلْمِ مَّاذَا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعِلْمَ مَاذَا	١٦
تَقُولِهُمْ	بالتقليل	تَقُونهُمْ	١٧
تَاتِيهُم	إبدال الهمزة ألفاً	تأتيهم	١٨
فَقَد جَّآءَ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدُ جَآءَ	۱۸



جَا أَشْرَاطُهَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُشْرَاطُهَا	١٨
ۮؚػٙڕٮ۠ۿؙؠٙ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَاهُمْ	١٨
وَآسْتَغْفِر لِّذَنْبِكَ	إدغام الراء في اللام	وَآسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ	19
وَلِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	وَلِلْمُؤْمِنِينَ	١٩
وَٱلۡمُومِنَتِ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَتِ	19
يَعْلَم مُتَقَلَّبُكُمْ	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مُتَقَلَّبُكُمْ	١٩
نُزِّلَت سُّورَةً	إدغام التاء في السين	نُزِّلَتْ سُورَةً ۗ	۲.
أُنزِلَت سُّورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	۲.
ٱلۡقِتَال رَّأَيْتَ	إدغام اللام في الراء	ٱلۡقِتَالُ ۚ رَأَيۡتَ	۲.
أَدْبِرِهِم	إمالة فتحة الباء والألف	أُدْبَرِهِم	40
تَبَيَّن لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	تَبَيَّنَ لَهُمُ	70
سَوَّل لَّهُمَ	إدغام اللام في اللام	سَوَّلَ لَهُمْ	70
وَأُمْلِيَ	ضم الهمز وكسر اللام ثم ياء مفتوحة	وَأُمْلَىٰ	70
أُسْرَارَهُمْ	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	77
بِسِيهِ الْهُمْ	بالتقليل	بِسِيمَاهُمْ	۳.
تَبَيَّن لَّهُمُ	إدغام النون في اللام	تَبيَّنَ لَهُمُ	٣٢
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٦
تُومِئُواْ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُواْ	٣٦
يُوتِكُرُ	إبدال الهمزة واواً	ؽؙٷٝؾؚػؙڒ	٣٦



٣ هَنَأُنتُم تسهيل الهمزة هَنأُنتُم ٣

(٤٨) سورة الفتح

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِّيَغْفِر لَّكَ	إدغام الراء في اللام	لِّيَغُفِرَ لَكَ	۲
تَقَدَّم مِّن	إدغام الميم في الميم	تَقَدَّمَ مِن	۲
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٤
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٥
وَٱلْمُومِنَات	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَتِ	0
جُنَّاتٍ	ثم إدغام التاء في الجيم	جَنَّتٍ	
ٱلسُّوَءِ	ضم السين ثم واو مدية	دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ	7
لِّيُومِنُواْ	بالياء بدل التاء وإبدال الهمزة واواً	لِّتُؤْمِنُواْ	٠
وَ يُعَزِّرُوهُ		وَتُعزِّرُوهُ	
وَ يُوقِّرُوهُ	بالياء بدل التاء فيهن	وَتُوقِّرُوهُ	٩
وَ يُسَبِّحُوهُ		وَتُسَبِّحُوهُ	
عَلَيْهِ	كسر الهاء	عَلَيْهُ	١.
فَسَيُوتِيهِ	إبدال الهمزة واواً	فَسَيُؤَتِيهِ	١٠
سَيَقُول لَّكَ	إدغام اللام في اللام	سَيَقُولُ لَكَ	11
فَٱسۡتَغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	فَٱسۡتَغۡفِر لَنَا	11
وَٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ	١٢
يُومِنَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِن	۱۳



		ı	
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	۱۳
يَغۡفِرلِّمَن	إدغام الراء في اللام	يَغْفِرُ لِمَن	١٤
وَيُعَذِّب مَّن	إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	١٤
لِتَاخُذُوهَا	إبدال الهمزة ألفاً	لِتَأْخُذُوهَا	10
بَاسٍ	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسِ	١٦
يُوتِكُمُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡتِكُمُ	١٦
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۱۸
فَعَلِم مَّا	إدغام الميم في الميم	فَعَلِمَ مَا	۱۸
يَاخُذُونَهَا	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْخُذُونَهَا	19
تَاخُذُونَهَا	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْخُذُونَهَا	۲.
فَعَجَّل َّلُكُمْ	إدغام اللام في اللام	فَعَجَّلَ لَكُمْ	۲٠
لِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	لِلْمُؤْمِنِينَ	۲.
وَأُخْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَىٰ	۲۱
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	7 £
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	7 £
مُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	70
مُّومِنَاتُ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنَاتُ	70
إِذ جُّعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	41
قُلُوبِهِمِ ٱلْحَمِيَّةَ	كسر الميم وصلاً	قُلُوبِهِمُ ٱلْحَمِيَّةَ	41
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	47
	ı	l	



ٱلتَّقِّويٰ	بالتقليل	ٱلتَّقَوَىٰ	77
لَّقَد صَّدَق	إدغام الدال في الصاد	لَّقَدُ صَدَق	**
ٱلرُّوپا	إبدال الهمزة واواً والتقليل	ٱلرُّءۡيَا	**
فَعَلِم مَّا	إدغام الميم في الميم	فَعَلِمَ مَا	**
أَرْسَل رَّسُولَهُ	إدغام اللام في الراء	أَرْسَلَ رَسُولَهُ	۲۸
ٱلۡكُفۡهِّارِ رُّحۡمَآءُ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكُفَّارِ رُحۡمَآءُ	44
33.	ثم إدغام الراء في الراء	, 3,	
تَرِيْهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَاهُمْ	44
سِيهاهُمْ	بالتقليل	سِيمَاهُمْ	44
ٱلشُّجُود ڏَالِكَ	إدغام الدال في الذال	ٱلسُّجُودِ ۚ ذَالِكَ	44
ٱلتَّوْرِيْةِ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلتَّوْرَئةِ	44
أُخْرَج شَّطْعَهُ	إدغام الجيم في الشين	أُخْرَجَ شَطْكَهُ	44
بِيمِ ٱلۡكُفَّارَ	كسر الميم وصلاً	بِهِمُ ٱلۡكُفَّارَ	44

(٤٩) سورة الحجرات

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِلتَّقْوِيٰ	بالتقليل	لِلتَّقُويٰ	٣
ٱلْأَمْرِ لَّعَنِيًّا	إدغام الراء في اللام	ٱلْأَمْرِ لَعَنِيُّمْ	٧
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٩
إِحْدِنْهُمَا	بالتقليل	إِحْدَنْهُمَا	٩
ٱلْأُخْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْأُخْرَىٰ	٩



تَفِيٓءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ	٩
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	١.
بِٱلْأَلْقَب بِّيسَ	إدغام الباء في الباء ثم إبدال الهمزة ياءً	<u>،</u> بِٱلْأَلْقَابِ بِئْسَ	11
يَتُبُّفُأُوْلَيْظِكَ	إدغام الباء في الفاء	يَتُبُفَأُوْلَتِهِكَ	11
يَاكُل ّلَحْمَ	إبدال الهمزة ألفاً ثم إدغام اللام في اللام	يَأْكُلَ لَحْمَ	١٢
وَأُنثِىٰ	بالتقليل	وأنثى	۱۳
وَقَبَآبِلِ لِّتَعَارَفُواْ	إدغام اللام في اللام	وَقَبَآيِلَ لِتَعَارَفُوٓاْ	۱۳
تُومِنُوا	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُواْ	١٤
يَعْلِتْكُم يَالِتْكُم	همزة ساكنة بعد الياء يبدلها ألفاً	يَلِتَّكُم	1 8
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	10
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	17

(۰۰) سورة ق

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	٣
مُتْنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٣
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَىٰ	٨
وَنَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَنَعْلَمُ مَا	١٦



وَجَآءَت سُّكْرَةُ	إدغام التاء في السين	وَجَآءَتْ سَكْرَةُ	19
قَرِينُه هَندَا	إدغام الهاء في الهاء	قَرِينُهُ و هَنذَا	74
ڪَفِّارٍ	إمالة فتحة الفاء والالف	ڪَقَارٍ	7 £
قَال لَّا	إدغام اللام في اللام	قَالَ لَا	۲۸
ٱلْقَوْل لَّدَىَّ	إدغام اللام في اللام	ٱلْقَوْلُ لَدَىَّ	44
نَقُول لِّجَهَنَّمُ	إدغام اللام في اللام	نَقُولُ لِجَهَنَّمُ	٣.
آمتًلاتِ	إبدال الهمز ألفاً	ٱمۡتَلَأۡتِ	٣,
لَذِكِرِيْ	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرَىٰ	٣٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٣٧
رَبِك قَّبْلَ	إدغام الكاف في القاف	رَبِّكَ قَبْلَ	٣٩
ٱلْمُنَادِء	بالياء وصلاً	ٱلْمُنَادِ	٤١
نَحْن نُخْيِ ٢	إدغام النون في النون	نَحْنُ خُيْءٍ	٤٣
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	٤٥
بِجَبِّارٍ	إمالة فتحة الباء والالف	ڹؚۼڹۜٵڔٟ	٤٥

(٥١) سورة الذاريات

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلذَّ رِيَىت ذَّرْوًا	إدغام التاء في الذال	وَٱلذَّ رِيَىتِ ذَرْوًا	1
يُوفَكُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡفَكُ	٩
أُفِك قُتِلَ	إدغام الكاف في القاف	أُفِكَ اللهِ عُتِلَ	1 • + 9



ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١٣
وَبِٱلْأَسْجَارِ	إمالة فتحة الحاء والالف	وَبِٱلْأَسْحَارِ	۱۸
حَدِيثضَّيۡفِ	إدغام الثاء في الضاد	حَدِيثُضَيْفِ	7 £
إِذ دَّخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُواْ	70
تَاكُلُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْكُلُونَ	**
كَذَ ٰلِك َّقَالَ	إدغام الكاف في القاف	كَذَ ٰلِكِ قَالَ	۳.
قَال رَّبُّكِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكِ	۳.
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُوَ	۳.
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٣٥
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٠
عَلَيْهِمِ ٱلرِّيحَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلرِّيحَ	٤١
ٱلْعَقِيمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَقِيمَ 🕝 مَا	+ \$ 1
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٤٣
أُمْرِرَيِّهِمْ	إدغام الراء في الراء	أُمْرِرَيِّهِمْ	٤٤
وَقَوْمِ	كسر الميم	وَقَوْمَ	٤٦
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٩
ٱلذِّكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِكْرَىٰ	00



ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	00
ٱلله هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٥٨
يَوْمِهِمِ ٱلَّذِي	كسر الميم وصلاً	يَوْمِهِمُ ٱلَّذِي	٦.

(٥٢) سورة الطور

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ڼار	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	١٣
وَأَتَّبَعْنَاهُمْ	بهمزة قطع مفتوحة وإسكان التاء الأولى والعين ونون مفتوحة بدل التاء ثم ألف	وَٱتَّبَعَهُمْ	*1
ۮؙڗؚڲٮؿؚؠٙ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ۮؙڒؚێۜؾٛؠؙٛؠ	۲۱
ۮؙڗؚڲؾۻ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ۮؙڗؚێۜؾٛؠؙٛؠۧ	۲۱
كَاسًا	إبدال الهمزة ألفاً	كَأْسًا	74
لَغُو	فتح الواو وصلاً دون تنوين	لَغُوْ	74
تَاثِيم	إبدال الهمزة ألفاً وفتح الميم وصلاً بلا تنوين	تَأْثِيمٌ	74
لُولُوُّ	إبدال الهمزة الأولى واواً	لُؤُلُوُ	7 £
إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ مُ هُوَ	۲۸
بِنِعْمَه	بالهاء وقفأ	بِنِعْمَتِ	44
تَامُرُهُمۡ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْمُرُهُمۡ	٣٢
يُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٣٣
فَلِّيَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَلِّيَأْتُواْ	45



خَزَآبِن رَّبِّكَ	إدغام النون في الراء	خَزَآبِنُ رَبِبِّكَ	٣٧
ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ	وجه واحد فقط بالصاد	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ	٣٧
فَلْيَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	فَلۡيَأۡتِ	٣٨
يَصْعَقُونَ	فتح الياء	يُصْعَقُونَ	٤٥
وَٱصۡبِرلِّحُكۡمِ	إدغام الراء في اللام	وَآصْبِرْ لِحُكْمِ	٤٨

(۵۳) سورة النجم

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
هَوي	بالتقليل	هَوَىٰ	١
غَوِي	بالتقليل	غَوَىٰ	۲
آلْهَوِيٰ	بالتقليل	ٱلْهُوَىٰ	٣
يُوچيٰ	بالتقليل	يُوحَىٰ	٤
ٱلۡقُوىٰ	بالتقليل	ٱلۡقُوَىٰ	٥
فَٱسْتَوِيٰ	بالتقليل	فَأَسْتَوَىٰ	٦
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
ٱلْأَعْلِيٰ	بالتقليل	ٱلْأَعْلَىٰ	٧
فَتَدَيّٰل	بالتقليل	فَتَدَلَّىٰ	٨
أَدۡنِیٰ	بالتقليل	أَدْنَىٰ	٩
أُوْچِيٰ	بالتقليل	أُوۡحَىٰ	١.
رأی	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَأَيۡ	11



يَړِئ	إمالة فتحة الراء والألف	یَرَیٰ	١٢
رَءِاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ	١٣
أُخْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	۱۳
ٱلۡنتَهِیٰ	بالتقليل	ٱلۡنتَهَیٰ	١٤
ٱلَّاوِيٰ	إبدال الهمزة ألفاً والتقليل	ٱلۡأُوَىٰ	10
يَغُشِّي	بالتقليل (الثانية)	يَغْشَىٰ	١٦
طَغِیٰ	بالتقليل	طَغَیٰ	١٧
رَأِي	إمالة فتحة الهمزة والألف	رأی	١٨
ٱلۡكُبۡرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡكُبۡرَیۡ	١٨
وَٱلْعزِّيٰ	بالتقليل	وَٱلۡغُزَّىٰ	١٩
ٱلْأُخْرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْأُخْرَىٰ	۲.
ٱلۡأُنتِيٰ	بالتقليل	ٱلۡأُنثَىٰ	۲۱
ضِیزی	بالتقليل	ۻؚؽڒؘؽٙ	77
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُم	74
رَّيِّمِ ٱلْمُهُدِئ	كسر الميم وصلاً مع التقليل	رَّيِّمُ ٱلْمُدَى	74
تَمَيِّىٰ	بالتقليل	تَمَثَّىٰ	7 £
وَٱلْأُولِيٰ	بالتقليل	وَٱلْأُولَىٰ	70
يَاذَنَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْذَنَ	77
وَيَرۡضِیٰ	بالتقليل	وَيَرْضَيَ	77



		T	
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	**
ٱلۡلۡتِهِكَة تَّسۡمِيَة	إدغام التاء في التاء	ٱلۡلَنهِكَةَ تَسۡمِيَةَ	**
ٱلْأُنثِيٰ	بالتقليل	ٱلۡأُنثَىٰ	**
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	44
أُعْلَم بِمَن	إسكان الميم مع الإخفاء(الموضعين)	أُعْلَمُ بِمَن	٣,
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	۳,
ٱهۡتَدِێ	بالتقليل	ٱهۡتَدَیٰ	٣,
بِٱلْحُسَّنِي	بالتقليل وقفأ	بِٱلْخُسْنَى	۳۱
أُعْلَم بِكُرِ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِكُرِ	٣٢
أُعْلَم بِمَنِ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَنِ	٣٢
ٱتَّقِىٰ	بالتقليل	ٱتَّقَىٰ	٣٢
تَوَلِّيٰ	بالتقليل	تَوَلَّىٰ	٣٣
وَأُكَّدِي	بالتقليل	وَأُكۡدَیۡ	٣٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥
يَرِئ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَيَ	٣٥
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣٦
وَقِيْ	بالتقليل	وَقَىٰ	٣٧
أُخْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٣٨
سُعِیٰ	بالتقليل	سَعَیٰ	٣٩
يُرِئ	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَئ	٤٠
		•	

ٱلْأَوْفِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُوْفَىٰ	٤١
المُنتَهِيٰ المُنتَهِيٰ	بالتقليل	ٱلۡمُنتَهَىٰ	٤٢
وَأَنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	وَأَنَّهُ مُو	٤٣
وَأَبْكِيٰ	بالتقليل	وَأَبْكَيٰ	٤٣
وَأَنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	وَأَنَّهُ مُو	٤٤
وَأَحْيِا	بالتقليل	وَأَحْيَا	٤٤
ٱلۡأُنثِيٰ	بالتقليل	وَٱلۡأُنثَىٰ	٤٥
تُمَيٰیٰ	بالتقليل	تُمْنَىٰ	٤٦
ٱلنَّشَآءَة	فتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة	ٱلنَّشَأَةَ	٤٧
ٱلْأُخْرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْأُخْرَىٰ	٤٧
وَأُنَّه هُو	إدغام الهاء في الهاء	وَأُنَّهُ مُو	٤٨
وَأُقِّنِيٰ	بالتقليل	وَأُقۡنَىٰ	٤٨
وَأُنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	وَأُنَّهُ مُو	٤٩
ٱلشِّعْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلشِّعْرَىٰ	٤٩
عَادًا ٱلَّاولِيٰ	إدغام تنوين عاداً في لام الأولى مع نقل		
ٱلُولِيٰ	حركة الهمزة إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع تقليل الألف الأخيرة	عَادًا ٱلْأُولَىٰ	۰۰
لُولِيٰ	مع نقليل الولك الاحيره وحال الإبتداء ثلاثة أوجه انظر الأصول		
وَثُمُودًا	تنوين الدال	وَثُمُودَا	٥١
أَبْقِىٰ	بالتقليل	أَبْقَىٰ	٥١
وَأُطْغِيٰ	بالتقليل	وَأَطْغَىٰ	٥٢



وَٱلۡمُوتَفِكَةَ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ	٥٣
أُهْوِيٰ	بالتقليل	أهوئ	٥٣
غَشِّي	بالتقليل	غَشَّىٰ	٥٤
تَتَمَارِي	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارَىٰ	00
ٱلْأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَٰٰ	٥٦
ٱڂۡحَدِيث	إدغام الثاء في التاء	ٱڂۡحدِيثِ	٥٩
تَّعۡجَبُونَ	إدهم الناع في الناء	تَعۡجَبُونَ	

(٤٥) سورة القمر

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَلَقَد جَّآءَهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَهُم	٤
ٱلدَّاعِ ـ	بالياء وصلاً	ٱلدَّاعِ	7
خَلشِعًا	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خُشُّعًا	٧
ٱلدَّاعِ ـ	بالياء وصلاً	ٱلدَّاعِ	٨
كَذَّ بَتَّ ثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتَ ثُمُودُ	74
أًا•لِقِيَ أُ•لِقِيَ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال وهو المقدم ٢. بدون إدخال	ٲٞٷڷؚڡٙؽ	۲0
ءَال لُوطٍ	إدغام اللام في اللام	ءَالَ لُوطٍ	٣٤
وَلَقَد صَّبَّحَهُم	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُم	٣٨
وَلَقَد جَّآءَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدُ جَآءَ	٤١
جًا ءَالَ	اسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ ءَالَ	٤١



يَقُولُون ثَخَنُ	إدغام النون في النون	يَقُولُونَ خَنْ	٤٤
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٤٨
مَقْعَد صِّدُقٍ	إدغام الدال في الصاد	مَقْعَدِ صِدْقٍ	00

(٥٥) سورة الرحمن

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
كَٱلۡفَڿّارِ	إمالة فتحة الخاء والألف	كَٱلۡفَخُّارِ	١٤
ڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَّارِ	١٥
يمجر ۽	ضم الياء وفتح الراء	تنخرج	77
ٱللُّولُؤُ	إبدال الهمزة الأولى واواً	ٱللُّوۡلُؤُ	**
شَانِ	إبدال الهمزة ألفاً	شَأْنِ	44
اً يُّا	الوقف بالألف	أَيُّهُ	۳۱
أُقَطِارِ	إمالة فتحة الطاء والألف	أَقْطَارِ	٣٣
ؠۜٚٳڔ	إمالة فتحة النون والألف	نَّارِ	٣٥
ونخاس	تنوين كسر	وَخُمَاسٌ	٣٥
بِسِيهِ لهُمْ	بالتقليل	بِسِيهَ اللهُ مَ	٤١
فَيُوخَذُ	إبدال الهمزة واواً	فَيُؤَخَذُ	٤١
ؽؙػؘۮؚۨٙٮؚؠۣۜٵ	إدغام الباء في الباء	ؽؙػؘۮؚۨڹؙ؞ٟؠٵ	٤٣
عَیۡنَان	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	عَيْنَانِ	77
نَّضَّاخَتَانِ	إدغام النون في النون	نَضَّاخَتَانِ	



(٥٦) سورة الواقعة

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَكاسِ	إبدال الهمزة ألفاً	وَكُأْسِ	١٨
يُنزَفُونَ	فتح الزاي	يُنزِفُونَ	19
ٱللُّولُوِ	إبدال الهمزة الأولى واواً	ٱللُّوْلُوِ	74
وَلَا تَاثِيمًا	إبدال الهمزة ألفاً	وَلَا تَأْثِيمًا	70
أَنشَانَهُنَّ	إبدال الهمزة ألفاً	أَنشَأْنَىٰهُنَّ	٣٥
أًا بِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيِذَا	٤٧
مُتَّنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٤٧
أًا•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّا	٤٧
شَرَبَ	فتح الشين	شُرْبَ	٥٥
ٱلدِّين كُّنُ	إدغام النون في النون	ٱلدِّينِ ﴿ خُنُ	07 0V+
ءَاأُنتُمرً	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتُم	०९
ٱلْخَالِقُون ثَخْنُ	إدغام النون في النون	ٱلخَنلِقُونَ ﴿	+09
ٱلنَّشَآءَة	فتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة	ٱلنَّشَأَة	٦٢
ٱلْأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَىٰ	٦٢
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	77

ءَاأَنتُمرْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتُم	7 £
ءَا أَنتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتُمْ	79
ءَا أنتُمر	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُنتُمْ	VY
أُنشَاتُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	أنشأتُم	٧٢
ٱلۡمُنشُِّون	1(:1() : (ٱلۡمُنشُِّونَ	+٧٢
تُخْنُ	إدغام النون في النون	﴿ خَنُ	٧٣
أُقْسِم بِمَوَ قِعِ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ	٧٥
وَجَنَّه	بالهاء وقفاً	وَجَنَّتُ	۸۹
وَتَصْلِيَة جُحِّيمٍ	إدغام التاء في الجيم	وَتَصْلِيَةُ جَحِيمٍ	٩٤
لَهْوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	90

(٥٧) سورة الحديد

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	۲
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٤
ٱلنَّهارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	٦

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦
تُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	تُؤَمِنُونَ	٨
لِتُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	لِتُؤْمِنُواْ	٨
أُخِذَ	ضم الهمزة وكسر الخاء	أُخَذَ	٨
مِيثَنقُكُرُ	ضم القاف	مِيثَنقَكُرُ	٨
مُّومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنِينَ	٨
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽؙڹۜڒۣٙڶؙ	٩
لَرَؤُفُّ	حذف الواو	لَرَ ءُوفُ	٩
ٱلْحُسْنِي	بالتقليل	ٱڂٞؖۺؽؘ	١.
فَيضَعِفَهُ	ضم الفاء	فَيُضَعِفَهُ	11
تَرِي	وقفاً :إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	17
پری	وصلاً:وجهان : ١ .فتح٢ .إمالة	ىرى	, ,
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُؤْمِنِينَ	17
وَٱلۡمُومِنَتِ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَاتِ	١٢
بُشِّ _ر ِنكُمُ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشِّرَىٰكُمُ	17
فَضُرِب بَّيْنَهُم	إدغام الباء في الباء	فَضُرِبَ بَيْنَهُم	۱۳
جَا أَمْرُ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أَمْرُ	١٤
يُوخَذُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْخَذُ	10
مَاوَنكُمُرُ	إبدال الهمزة ألفاً	مَأْوَلكُرُ	10
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئْسَ	10

يَانِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْنِ	١٦
نَزَّلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ	١٦
عَلَيْهِمِ ٱلْأَمَدُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ	١٦
ٱلدُّنْيا	بالتقليل (الموضعين)	ٱلدُّنْيَا (معاً)	۲٠
فَتَرِنهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَبْهُ	۲٠
يُوتِيهِ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡتِيهِ	۲۱
ٱلْعَظِيمِ مَّا	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَظِيمِ ﴿ مَا	+71
تَاسَوۤا	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْسَوْا	74
أتَنكُمْ	همزة قطع دون ألف بعدها	ءَاتَدكُمْ	74
وَيَامُرُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	وَيَأْمُرُونَ	7 £
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	7 £
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسُلنا	70
بَاسٌ	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُ بَأْس	70
ءَاؿنرِهِم	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثُىرِهِم	**
بِرُسْلِنَا	إسكان السين	بِرُسُلِنَا	**
رَافَةً	إبدال الهمزة الفاً	رَأْفَةً	**
ڔڡؚۑڛ	بالتقليل وقفاً	بِعِيسَى	**
يُوتِكُمْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْتِكُمْ	۲۸
وَيَغْفِر لَّكُمْ	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	۲۸



إبدال الهمزة واواً يُوتِيهِ	يُؤْتِيهِ	79	
-----------------------------	-----------	----	--

(۸۸) سورة المجادلة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
قَد سَّمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدُ سَمِعَ	١
يَظُّهُّرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء مشددة دون ألف بينهما	يُظَهِرُونَ	۲
ٱلَّآ• ٱلَّـنَى	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إبدالها ياءً مع المد اللازم المخفف	ٱلْآئِي	۲
يَظُّهُّرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء مشددة دون ألف بينهما	يُظَنهِرُونَ	٣
فَتَحْرِير رُّقَبَةٍ	إدغام الراء في الراء	فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ	٣
لِتُومِنُوا	إبدال الهمزة واواً	لِتُؤْمِنُواْ	٤
وَلِلَّكِ فِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَىٰفِرِينَ	٤
وَلِلَّكِيفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَافِرِينَ	٥
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٧
نجُّوي	بالتقليل	څُّځوئ	٧
ٱلَّذِين نُّهُواْ	إدغام النون في النون	ٱلَّذِينَ نُهُواْ	٨
ٱلنَّجُويٰ	بالتقليل	ٱلنَّجْوَيٰ	٨
وَمَعْصِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ	٨
فَرِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	فَبِئُسَ	٨

وَمَعْضِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ	٩
وَٱلتَّقُويٰ	بالتقليل	وَٱلتَّقُوك	٩
ٱلنَّجْوِيٰ	بالتقليل	ٱلنَّجْوَىٰ	١.
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	١.
قِيل لَّكُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَكُمْ	11
ٱلۡمَجۡلِسِ	إسكان الجيم دون ألف	ٱلۡمَجَٰلِسِ	11
آنشِزُواْ فَآنشِزُواْ	كسر الشين فيها- يبدأ بهمزة مكسورة-	آنشُزُواْ فَآنشُزُواْ	11
نَجْوِىٰكُمْرِ	بالتقليل	تَجْوَلكُمْر	17
ءَاٱشۡفَقَتُمۡ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْفَقَتُمْ	۱۳
نَجْوِىٰكُمْر	بالتقليل	تَجْوَلكُمْر	۱۳
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	۱۷
وَيُحَسِبُونَ	كسر السين	وَيَحَسَبُونَ	۱۸
عَلَيْهِمِ ٱلشَّيْطَيْنُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلشَّيْطَيْنُ	19
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	77
أُوْلَتِهِك كَّتَبَ	إدغام الكاف في الكاف	أُوْلَتِهِكَ كَتَبَ	77
قُلُوبِمِ ٱلْإِيمَانَ	كسر الميم	قُلُوبِمُ ٱلْإِيمَانَ	77
ٱللَّه هُمُّ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهِ هُمُ	77

(٥٩) سورة الحشر

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	١

دپېرهِم	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَـرِهِـمْ	۲
وَقَذَف فِي	إدغام الفاء في الفاء	وَقَذَفَ فِي	۲
قُلُوبِ إَلرُّعْبَ	كسر الميم	قُلُوبِ مُ ٱلرُّعْبَ	۲
<i>ؿ</i> ؙڬؘڒۣۜڹؙۅڹؘ	فتح الخاء وتشديد الراء	شُخُرِبُونَ	۲
ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۲
ٱلْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	ٱلْأَبْصَرِ	۲
عَلَيْهِمِ ٱلْجَلاءَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلْجَلاآءَ	٣
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٣
ٱلۡقُرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرَىٰ	٧
ٱلۡقُرّۡبِيٰ	بالتقليل	ٱلۡقُرۡ؞ۣؽؗ	٧
د ڀرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَـرِهِـمْ	٨
وَيُوثِرُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَيُؤَيْرُونَ	٩
ٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	ٱغۡفِرۡ لَنَا	١.
رَؤُفُّ	حذف الواو	رَءُوثٌ	١.
ٱلَّذِينِ نَّافَقُواْ	إدغام النون في النون	ٱلَّذِينَ نَافَقُواْ	11
لِإِخْوَانِهِمِ ٱلَّذِينَ	كسر الميم	لِإِخْوَانِهِمُ ٱلَّذِينَ	11
قُرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرِّي	١٤
جِدِارِ	كسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها مع إمالة فتحة الدال والألف	جُدُرٍ	١٤

بَاسُهُم	إبدال الهمزة ألفاً	بَأْسُهُم	١٤
تحسبهم	كسر السين	تُحْسَبهم	١٤
شَيّى	بالتقليل	شتی	١٤
قَال لِّلْإِنسَننِ	إدغام اللام في اللام	قَالَ لِلْإِنسَنِ	7
ٳێؚۨ	فتح الياء وصلاً	إِنِّ آَخَافُ	١٦
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١٧
كَٱلَّذِين َّنْسُواْ	إدغام النون في النون	كَٱلَّذِينَ نَسُواْ	19
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	۲٠
ٱلۡمُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُ	74
ٱلۡمُصَوِّر لَّهُ	إدغام الراء في اللام	ٱلۡمُصَوِّرُ ۖ لَهُ	7 £
ٱلْحُسَنِيٰ	بالتقليل	ٱلْحُسْنَىٰ	7 £
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	7 £

(٦٠) سورة الممتحنة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
تُومِئُواْ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُواْ	١
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِمَا	١
فَقَد ضَّلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدُ ضَلَّ	١
يُفْصَلُ	ضم الياء وفتح الصاد	يَفْصِلُ	٣
إِسْوَةً	كسر الهمزة	أُسْوَةً	٤



وَٱلۡبَغۡضَآءُ وَبَدًا	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا	٤
تُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	تُؤَمِنُواْ	٤
ٱلۡمَصِيرِ رَّبَّنَا	إدغام الراء في الراء	ٱلۡمَصِيرُ۞رَبَّنَا	0+ \$
وَٱغَفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	وَٱغْفِرْ لَنَا	٥
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةً	٦
ٱلله هُّوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	۲
دؚؠۣڔؚػؙؠٙ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَـرِكُمْ	٨
دؚؠۣڔػؙؠٙ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِكُمْ	٩
ٱلۡمُومِنَاتُ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنَتُ	١.
أُعْلَم بِإِيمَـٰنِهِنَّ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِإِيمَانِيِنَ	١.
مُومِنَاتٍ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنَاتٍ	١٠
ٱلۡكُفِّار لَّا	إمالة فتحة الفاء والالف ثم إدغام الراء في اللام	ٱلۡكُفَّارِ ۖ لَا	١.
تُمَسِّكُواْ	فتح الميم وتشديد السين	تُمۡسِكُوا	١.
يَحَكُم بَيْنَكُمْ	إسكان الميم مع الإخفاء	يَحَكُمُ بَيْنَكُمْ	١.
ٱلۡكُهِّارِ	إمالة فتحة الفاء والالف	ٱلۡكُفَّارِ	11
مُومِئُونَ	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنُونَ	11
ٱلۡمُومِنَتُ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنَاتُ	١٢
يَاتِينَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَ	١٢
وَٱسۡتَغۡفِر ٓهُنَّ	إدغام الراء في اللام	وَٱسۡتَغۡفِرۡ هَٰنَ	١٢



(٦١) سورة الصف

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٥
تُوذُونَنِي	إبدال الهمزة واواً	تُؤۡذُونَنِي	٥
عِیسی	بالتقليل وقفأ	عِیسَی	٦
ٱلتَّوْرِيْةِ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلتَّوْرَىٰةِ	٦
يَاتِي	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِي	٦
بَعْدِيَ	فتح الياء	بَعْدِي	٦
أُظْلَم مِّمَّنِ	إدغام الميم في الميم	أُظْلَمُ مِمَّنِ	٧
ٱفۡتَرِؽ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفَتَرَىٰ	٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
د " مم	بتنوين الضم مع الإدغام وصلاً	مُمَّ	٨
نُّورَهُۥ	فتح الراء وضم الهاء	نُورِهِ۔	٨
أُرْسَل رَّسُولَهُ	إدغام اللام في الراء	أَرْسَلَ رَسُولَهُ	٩
تُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	تُؤْمِنُونَ	11
يَغْفِرلَّكُرُ	إدغام الراء في اللام	يَغْفِرْ لَكُرْ	١٢
وَأُخْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَىٰ	۱۳



ٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	۱۳
أَنصَارًا لِّلَّهِ	تنوين الراء مفتوحة وجر كلمة لفظ الجلالة باللام (لله) مع الإدغام	أَنصَارَ ٱللَّهِ	1 £
عِیسی	بالتقليل وقفأ	عِیسَی	١٤
ٱلْحَوَارِيُّون ثَخَنُ	إدغام النون في النون	ٱلْحَوَارِيُّونَ خَنُ	١٤

(٦٢) سورة الجمعة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
قَبْل لَّفِي	إدغام اللام في اللام	قَبْلُ لَفِي	۲
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
يُوتِيهِ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْتِيهِ	٤
ٱلْعَظِيمِ مَّثَلُ	إدغام الميم في الميم	ٱلْعَظِيمِ ﴿ مَثَلُ	+ \$
ٱلتَّوْرِنة ثُمَّ	إمالة فتحة الراء والألف ثم وجهان: ١. إدغام التاء في الثاء ٢. إظهار	ٱلتَّوْرَلةَ ثُمَّ	٥
ٱلۡحِمارِ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡحِمَارِ	0
بِيسَ	إبدال الهمزة ياءاً	بِئْسَ	٥
ٱللَّهُو وَّمِنَ	إدغام الواو في الواو	ٱللَّهُوِ وَمِنَ	11

(٦٣) سورة المنافقون

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَطُبِعِ عَّلَىٰ	إدغام العين في العين	فَطُبِعَ عَلَىٰ	٣

خُشْب	إسكان الشين	خُشُب	٤
يَحُسِبُونَ	كسر السين	يَحُسَبُونَ	٤
يُوفَكُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْفَكُونَ	٤
قِيل لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمْ	٥
يَسْتَغْفِر لَّكُمْ	إدغام الراء في اللام	يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ	٥
تَسْتَغْفِر لَّهُمْ	إدغام الراء في اللام	تَشْتَغْفِرْ لَهُمْ	٦
وَلِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	وَلِلْمُؤْمِنِينَ	٨
يَاتِ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِ	١.
وَأَكُننَ	واو بعد الكاف وفتح النون (وَأَكُونَ)	وَأَكُن	١.
جَا أَجَلُهَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أُجَلُهَا	11

(٦٤) سورة التغابن

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
خَلَقكُّمْ	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	۲
مُّومِنٌ	إبدال الهمزة واواً	مُّوْمِنْ	۲
يَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا	٤
وَيَعْلَم مَّا	إدغام الميم في الميم	وَيَعْلَمُ مَا	٤
يَاتِكُرُ	إبدال الهمزة ألفاً	ؽٲ۫ؾػؙڒ	0



تَّاتِيمِمْ	إبدال الهمزة ألفاً	تَّأْتِيم	٦
رُسلُهُم	إسكان السين	رُسُلُهُم	٦
يُومِنَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنَ	٩
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	١.
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئُسَ	١.
يُومِن	إبدال الهمزة واواً	يُؤَمِن	11
هُو وَّعَلَى	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَعَلَى	۱۳
ٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	۱۳
وَيَغَفِر لَّكُرْ	إدغام الراء في اللام	وَيَغْفِرُ لَكُرُ	۱۷

(٦٥) سورة الطلاق

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَاتِينَ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِينَ	١
فَقَد ظَّلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ	١
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُ	۲
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣
بَلِغ	بتنوين الضم	بَلِغُ	٣
أمرة	فتح الراء وضم الهاء	أمره	٣
قَد جُّعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٣

		T	
ٱلَّآ• ٱلَّتِي	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إبدالها ياءً مع المد اللازم المخفف	وَٱلَّتِي (في الموضعين)	٤
حَيْث سَّكَنتُم	إدغام الثاء في السين	حَيْثُ سَكَنتُم	۲
وَاتَمِرُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَأَتَمِرُواْ	۲
أُخْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	۲
وَكَأُيِّ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَأَيِّن	٨
أُمْرِيِّ	إدغام الراء في الراء	أُمْرِدَيِّنَا	٨
مبينات	فتح الياء	مُبِيّنَاتِ	11
يُومِنْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤِّمِنْ	11

(٦٦) سورة التحريم

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
تُحُرِّم مَّا	إدغام الميم في الميم	تُحُرِّمُ مَآ	١
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲
فَقَد صَّغَتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدُ صَغَتْ	٤
تَظَّهَرَا	تشديد الظاء	تَظَهَرَا	٤
ٱلله هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٤
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٤
طَلَّقكُّنَ	وجهان: ١. إدغام القاف في الكاف ٢. إظهار	طَلَّقَكُنَّ	٥



يُبَدِّلُهُۥ	فتح الباء وتشديد الدال	يُبْدِلَهُ	٥
مُّومِنَاتٍ	إبدال الهمزة واواً	مُّؤْمِنَاتِ	٥
يُومَرُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمَرُونَ	٦
وَٱغۡفِر لَّنَا	إدغام الراء في اللام	وَٱغْفِرْ لَنَا	٨
وَمَاوَنْهُمْ	إبدال الهمزة ألفاً	وَمَأْوَنَهُمْ	٩
وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئُسَ	٩
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفاً فيهما	ٱمۡرَأۡتَ	١.
وَٱمۡرَأُه	بقاء وقف فيهي	وَٱمۡرَأۡتَ	, ,
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفاً	ٱمْرَأَتَ	11
ٱبْنَه	بالهاء وقفأ	ٱبْنَتَ	١٢

(۲۷) سورة الْمُلْك

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	١
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	۲
مًّا تَرِئ	إمالة فتحة الراء والألف	مَّا تَرَيٰ	٣
هَل تَّرِيْ	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء	هَلْ تَرَيْ	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُو	٤
وَلَقَد زَّيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدُ زَيَّنَّا	0
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	0



وَبِيسَ	إبدال الهمزة ياءً	وَبِئْسَ	٦
وَهْيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٧
تَكَاد تَّمَيَّزُ	إدغام الدال في التاء	تَكَادُ تَمَيَّزُ	٨
يَاتِكُرْ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِكُرْ	٨
قَد جَّآءَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَآءَنَا	٩
يَعْلَم مَّن	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَن	١٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	10
ءَاأْمِنتُم	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأُمِنتُم	١٦
ٱلسَّمَآءِ يَن	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	١٦
ٱلسَّمَآءِ يَن	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	17
كَان نُكِكيرِ	إدغام النون في النون	كَانَ نَكِيرِ	١٨
يَنصُرُّكُم	إسكان الراء	يَنصُرُكُم	۲.
يَرۡزُۊػؙؙؖؠۡ	إدغام القاف في الكاف	يَرۡزُقُكُمۡ	۲١
وَجَعَل لَكُمُ	إدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُمُ	74
ٱلْڮىفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلْكَنفِرِينَ	۲۸
يَاتِيكُر	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيكُر	٣.



(٦٨) سورة القلم

	, 33 , ,		
رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
أُعْلَم بِمَن	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَن	٧
وَهُو	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
أَعْلَم بِٱلْمُهْتَدِينَ	إسكان الميم مع الإخفاء	أَعْلَمُ بِٱلْمُهَّتَدِينَ	٧
يُبَدِّلَنَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبْدِلَنَا	٣٢
أُكْبَرلَّوْ	إدغام الراء في اللام	أُكْبَرُ لَوْ	٣٣
فَلِّيَاتُواْ	إبدال الهمزة ألفاً	فَلِيَأْتُواْ	٤١
ؽؙػؘڎؚؚۨٮؚؠؚۜٚؠؘۮؘٳ	إدغام الباء في الباء	ؽؙػٙۮؚۨٮٛۥۣٮؘۮؘٳ	٤٤
ٱلْحَدِيث سَّنَسْتَدْرِجُهُم	إدغام الثاء في السين	ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم	٤٤
فَٱصۡبِرَكِّكُكۡمِ	إدغام الراء في اللام	فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ	٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٩
بأبصرِهِم	إمالة فتحة الصاد والألف	بأبصرهِم	٥١

(٦٩) سورة الحاقة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
أُدْرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	٣
كَذَّبَتَّثُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتۡ ثَمُودُ	٤

فَتَرِي	وقفاً إمالة الراء، وصلاً الفتح والإمالة	فَتَرَى	٧
صَرْعِيٰ	بالتقليل	صَرْعَیٰ	٧
فَهَل َّتْرِيٰ	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء	فَهَلِّ تَرَىٰ	٨
قِبَلَهُ	كسر القاف وفتح الباء	قَبْلَهُ	٩
وَٱلْمُوتَفِكَتُ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلْمُؤْتَفِكَتُ	٩
فَهِي يَّوْمَيِذِ	إسكان الهاء ثم إدغام الياء في الياء	فَهِيَ يَوْمَبِنِ	١٦
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	۲۱
يُومِنُ	إبدال الهمزة واواً	يُؤَّمِنُ	٣٣
لَّا يَاكُلُهُ	إبدال الهمزة ألفاً	لَّا يَأْكُلُهُوۤ	٣٧
أُقِّسِم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِمَا	٣٨
لَقَوْل رَّسُولٍ	إدغام اللام في الراء	لَقَوْلُ رَسُولٍ	٤٠
تُومِنُونَ	إبدال الحمزة واوأ	تُؤْمِنُونَ	٤١
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٢
ٱلْأَقَاوِيل لَّأَخَذُنَا	إدغام اللام في اللام	ٱلْأَقَاوِيلِ ﴿	+
ٱڵڮٮڣؚڔۣۑڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣڔؚۑڹ	۰۰

(۷۰) سورة المعارج

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلۡكَنفِرِينَ	۲

ٱلۡمَعَارِجِ تَعۡرُجُ	إدغام الجيم في التاء	ٱلْمَعَارِجِ ۞ تَعَرُجُ	+ ٣ ٤
		عرج	
وَنَرِنٰهُ	إمالة فتحة الراء	وَنَرَانهُ	٧
لَظِیٰ	بالتقليل	لَظَیٰ	10
نَزَّاعَةٌ	تنوين ضم	نَزَّاعَةً	١٦
لِّلشَّوىٰ	بالتقليل	لِّلشَّوَىٰ	١٦
وَتَوَيِّىٰ	بالتقليل	وَتَوَلَّىٰ	١٧
فَأُوْعِيٰ	بالتقليل	فَأَوْعَي	١٨
مَامُونٍ	إبدال الهمزة ألفاً	مَأْمُونِ	۲۸
بِشَهَادَةِمْ	حذف الألف الثانية -بالإفراد	بِشَهَكَ اتِهِمْ	٣٣
أُقْسِم بِرَتِ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِرَبِّ	٤٠
ٱلْأَجۡدَاث		ٱلْأَجَّدَاثِ	
سيراعًا	إدغام الثاء في السين	سِرَاعًا	٤٣
نَصْبٍ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصُرِ	٤٣

(۷۱) سورة نوح

رواية السين	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَاتِيَهُمۡ	إبدال الهمزة ألفاً	يَأْتِيَهُمۡ	1
يَغْفِرلَّكُمُ	إدغام الراء في اللام	يَغْفِرْ لَكُر	٤

يُؤَخَّر لَّوۡ	إدغام الراء في اللام	يُؤُخُّرُ لَوْ	٤
قَال رَّبِ	إدغام اللام في الراء	قَالَ رَتِ	٥
دُعَآءِيَ	فتح الياء وصلاً	دُعَآءِيٓ	٦
لِتَغْفِر لَّهُمْ	إدغام الراء في اللام	لِتَغْفِرَ لَهُمْ	٧
ٳڹۜۜؽ	فتح الياء وصلاً	ٳڹۜٚؾ	٩
خَلَقكُّمْ	إدغام القاف في الكاف	خَلَقَكُمْ	١٤
ٱلشَّمْس سِّرَاجًا	إدغام السين في السين	ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا	١٦
جَعَل لَّكُمُ	إدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُمُ	19
وَوُلْدُهُۥ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ	۲١
خَطَنيَنهُمْ	فتح الطاء والف بعدها ثم فتح الياء دون همزة ولا تاء وضم الهاء	خطيتيم	۲٥
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣۑڹ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵػؘٮڣؚڔۣۑڹۘ	77
ٱغَفِرلِّی	إدغام الراء في اللام	ٱغۡفِرۡ لِي	۲۸
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	۲۸
مُومِنًا	إبدال الهمزة واواً	مُؤْمِنًا	۲۸
وَلِلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	وَلِلْمُؤْمِنِينَ	۲۸
وَٱلْمُومِنَاتِ	إبدال الحمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَتِ	47



(٧٢) سورة الجن

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ	٣
ٱتَّخَذ صَّحِبَةً	إدغام الذال في الصاد	ٱتَّخَذَ صَلِحِبَةً	٣
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ	٤
وَإِنَّا	كسر الهمزة	وَأَنَّا	٥
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ	٦
وَإِنَّهُمْ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُمْ	٧
وَإِنَّا	حتى آية (١٤) (تكررت ٧ مرات) كسر الهمزة	وَأَنَّا	٨
ذَالِك كُنَّا	إدغام الكاف في الكاف	ذَ لِكَ كُنَّا	11
طَرَآيِقِقِّدَدًا	إدغام القاف في القاف	طَرَآيِقَ قِدَدًا	11
نُعْجِزَه هَّرَبًا	إدغام الهاء في الهاء	نُعْجِزَهُ مَرَبًا	١٢
يُومِنَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنَ	۱۳
ۮؚػٙڔڒۜؠؚڡؚ	إدغام الراء في الراء	ۮؚػٙڕۯؠؚۜڡؚ	۱۷
مْكَلُسْنَ	بالنون بدل الياء	يَسَلُكُهُ	١٧
قَالَ	زيادة ألف بعد القاف وفتح اللام وصلاً	قُلُ	۲٠
يَجَعَل لَهُو	إدغام اللام في اللام	يَجَعَلُ لَهُ	70
ڔؘۑؚۜٞؽؘ	فتح الياء وصلاً	ڔؘۑؚۜٞؽٙ	70

(٧٣) سورة المزَّمِّل

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَوُ ٱنقُصَ	ضم الواو وصلاً	أَوِ ٱنقُصَ	٣
وِطَاءًا	كسر الواو وفتح الطاء وزاد ألف بعدها	وَطْعًا	۲
ٱلنَّهارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنَّهَارِ	٧
وَنِصْفِهِۦ	كسر الفاء والهاء	وَنِصْفَهُ	۲٠
وَثُلُثِهِ	كسر الثاء والهاء	وَثُلْثُهُ	۲,
مَّرْضِیٰ	بالتقليل	تمرضى	۲٠
ٱلله هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	۲٠

(۷٤) سورة المدثر

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلرِّجْزَ	كسر الراء	وَٱلرُّجْزَ	0
ٱڵٙڮٮڣؚڔۣيڹ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱلۡكَنفِرِينَ	١.
يُوثَرُ	إبدال الهمزة واواً	ؠؙؙۅؙۧٛڗۘڔ	7 £
أَدْرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	**
سَقَر لّا	إدغام الراء في اللام	سَقَرُ ﴿ لَا	+ Y V Y A
تَذَر لَّوَّاحَةً	إدغام الراء في اللام	تَذَر ﴿ لَوَّاحَةٌ	+ Y A

ٱڵڽ۪ۜٚارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٣١
وَٱلۡمُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ	٣١
هُو وَّمَا	إدغام الواو في الواو	هُوَ وَمَا	٣١
ۮؚػ۫ڕؽ	إمالة فتحة الراء والألف	ۮؚػٙۯؽ	٣١
إِذَا دَبَرَ	فتح الذال وزاد ألفاً بعدها وحذف همزة	إِذْ أَدْبَرَ	٣٣
اِدا دبر ا	أدبر ثم فتح الدال	إِد ادبر	, ,
لَإِحْدِي	بالتقليل وقفاً	لَإِحْدَى	40
لِّلْبَشَر لِّمَن	إدغام الراء في اللام	لِّلْبَشَرِ ﴿ لِمَن	+٣٦
	پر حرار کی امرا	بِىبسرِ الله بِعَن	٣٧
سَلَڪکُّم	إدغام الكاف في الكاف	سَلَكَكُمْ	٤٢
نُكَذِّببِيّيَوْمِ	إدغام الباء في الباء	نُكَذِّبُ بِيَوْمِ	٤٦
أَن يُوتَىٰ	إبدال الهمزة واواً	أَن يُؤْتَىٰ	٥٢
ٱلله هُو	إدغام الهاء في الهاء	ٱللَّهَ هُوَ	٥٦
ٱلتَّقُويٰ	بالتقليل	ٱلتَّقُوك	٦

(٥٧) سورة القيامة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
أُقْسِم بِيَوْمِ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِيَوْمِ	1
أُقْسِم بِٱلنَّفْسِ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ	۲

أَيْحُسِبُ	. 11	أَيْحُسَبُ	٣
ایحسِب	كسر السين	اليحسب	١
خُّجْمَع عِّظَامَهُ	إدغام العين في العين	خُّمَعَ عِظَامَهُ	٣
قَرَانَنهُ	إبدال الهمزة ألفاً	قَرَأُنهُ	۱۸
يُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	تُحِبُّونَ	۲.
وَيَـدَرُونَ	بالياء بدل التاء	وَتَذَرُونَ	۲۱
مَن رَّاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ	**
صَڸٞؽ	بالتقليل	صَلَّىٰ	٣١
وَتُولِّيٰ	بالتقليل	وَتَوَلَّىٰ	٣٢
يَتَمَطِّئ	بالتقليل	يَتَمَطَّىٰٓ	٣٣
فَأُوۡلِي	بالتقليل	فَأُوۡلَٰٓ	٣٤
فَأُولِي	بالتقليل	فَأُوۡلَٰۤ	٣0
أَيَحْسِبُ	كسر السين	أَيْحُسَبُ	٣٦
سُٰدی	بالتقليل وقفاً	سُدًى	٣٦
تُمْنِیٰ	بالتاء بدل الياء وبالتقليل	يُمْنَىٰ	٣٧
فَسَوِّئ	بالتقليل	فَسَوَّىٰ	٣٨
وَٱلْأُنثِيٰ	بالتقليل	وَٱلْأُنثَىٰ	٣٩
ٱلۡوۡتِىٰ	بالتقليل	ٱلۡوۡؾَٰ	٤٠



(٧٦) سورة الإنسان

	, , ,		
رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلدَّهْر لَّمْ	إدغام الراء في اللام	ٱلدَّهْرِ لَمْ	١
لِلْكِنفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَنفِرِينَ	٤
سَلَسِلاْ	إثبات الألف وقفاً	سَلَسِلا	٤
کاس	إبدال الهمزة ألفاً	كأس	0
يَشْرَبِجَّا	إدغام الباء في الباء	يَشْرَبُ بِهَا	, f
كَاسًا	إبدال الهمزة ألفاً	كأَسًا	17
لُولُوًّا	إبدال الهمزة الأولى واواً ساكنة	لُؤْلُؤًا	19
وَإِسْتَبْرَقِ	تنوين كسر	وَإِسْتَبْرَقٌ	۲۱
نَحْن نَّزَّلْنَا	إدغام النون في النون	خَنُ نَزُّلْنَا	74
فَٱصۡبِرِكِّكُكۡمِ	إدغام الراء في اللام	فَٱصۡبِرۡڂِكُمۡرِ	7 £
شِينَا	إبدال الهمزة ياءً	شِئْنَا	۲۸
يَشَآءُونَ	بالياء بدل التاء	تَشَآءُونَ	۳,

(۷۷) المرسلات

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَٱلۡمُلۡقِيَٮ ذِّكۡرًا	إدغام التاء في الذال	فَٱلۡمُلۡقِيَتِ ذِكۡرًا	0
وُقِّتَتْ	إبدال الهمزة واواً مضمومة وصلاً وابتداءً	أُقِّتَتْ	11



أُدْرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	١٤
خَلُقكُرُ	إدغام القاف في الكاف إدغاماً كاملاً	ڬۘٚڶؙڨػؙ۠ڔ	۲٠
قَرارِ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَادِ	۲١
ثُلَث شُعُبٍ	إدغام الثاء في الشين	ثُلَاثِ شُعَبٍ	٣,
جِمَالَتُ	زاد ألفاً بعد اللام – على الجمع	جِمَلَتُ	٣٣
يُوذَن لَّمُ	إبدال الهمزة واواً ثم إدغام النون في اللام	يُؤَذَنُ هَٰمُ	٣٦
قِيل لَّهُمُ	إدغام اللام في اللام	قِيلَ لَهُمُ	٤٨
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُونَ	٥٠

(٧٨) سورة النَّبأ

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلَّيۡل لِّبَاسًا	إدغام اللام في اللام	ٱلَّيْلَ لِبَاسًا	١.
فَتَاتُونَ	إبدال الهمزة ألفاً	فَتَأْتُونَ	۱۸
وَفُتِّحَتِ	تشديد التاء	وَفُتِحَتِ	19
فَكَانَت سَّرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا	۲٠
وَغَسَاقًا	تخفيف السين	وَغَسَّاقًا	۲0
وَكَاسًا	إبدال الهمزة ألفاً	وَكَأْسًا	٣٤
رَّبُّ	ضم الباء	ڗؙؙؚۜۜۜۨ	٣٧



ٱلرَّحْمَانُ	ضم النون	ٱلرَّحْمَانِّ	٣٧
وَٱلْمَلَنبِكَة صَّفًا	إدغام التاء في الصاد	وَٱلۡمَلَيۡدِكَةُ صَفًّا	٣٨
أَذِن لَّهُ	إدغام النون في اللام	أَذِنَ لَهُ	٣٨

(٧٩) سورة النازعات

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلسَّبِحَيت	إدغام التاء في السين	وآلسَّبِحَيتِ	۴
سَّبْحًا	ړد کام الناء يي السين	سَبْحًا	,
فَٱلسَّبِقَت	· 1(\$ 14(.12.)	فَٱلسَّبِقَىتِ	٤
سَّبْقًا	إدغام التاء في السين	سَبْقًا	٤
ٱلرَّاجِفَة تَّتَبَعُهَا	إدغام التاء في التاء	ٱلرَّاجِفَةُ	+ ~
الراجِفة تتبعها	إدعام الناء في الناء	تَتْبَعُهَا	٧
أًا•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِنَّا	١٠
أًا•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أُءِذَا	11
مُوسِیٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	10
طُوَى، طُوى	حذف التنوين وبالتقليل وقفاً	طُوًى	١٦
طَغِیٰ	بالتقليل	طَغَیٰ	۱۷
تَزَكِّىٰ	بالتقليل	تَزكَّىٰ	١٨
فَتَخْشِيٰ	بالتقليل	فَتَخْشَىٰ	19
فَأَرِنهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَأَرَنٰهُ	۲.

إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡكُبۡرَىٰ	۲.
بالتقليل	وَعَصَىٰ	71
بالتقليل	يَشْعَىٰ	**
بالتقليل	فَنَادَئ	74
بالتقليل	ٱلْأَعْلَىٰ	7 £
بالتقليل	وَٱلْأُولَٰٰ	70
بالتقليل	شُخُشَی	77
تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأنتم	**
بالتقليل	بَنَئهَا	**
بالتقليل	فَسَوَّنهَا	۲۸
بالتقليل	ضحُنهَا	79
بالتقليل	دَحَلهَآ	۳,
بالتقليل	وَمَرْعَلِهَا	۳۱
بالتقليل	أُرْسَنهَا	٣٢
إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡكُبۡرَىٰ	٣٤
بالتقليل	سُعَیٰ	٣٥
إمالة فتحة الراء والألف	يَرَئ	٣٦
بالتقليل لمن عدها رأس آية	طَغَیٰ	**
	بالتقليل	وعَصَىٰ بالتقليل التقليل وَالْمَعٰیٰ بالتقليل فَنَادَیٰ بالتقليل وَالْمُعْلَیٰ بالتقليل وَالْمُعْلَیٰ بالتقليل وَالْمُعْلَیٰ بالتقليل وَالْمُونَّقَیٰ بالتقليل عَالَمْتُهُمْ تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بينها بالتقليل بالتقليل فَسَوَّنها بالتقليل بالتقليل فَسَوَّنها بالتقليل بالتقليل وَمَرْعَنها بالتقليل بالتقليل بالتقليل وَمَرْعَنها بالتقليل بالتقليل بالتقليل وَمَرْعَنها بالتقليل بالتقليل وَمَرْعَنها بالتقليل بالتقليل وَمَرْعَنها بالتقليل بالتقليل وَمَرْعَنها بالتقليل التقليل وَمَرْعَنها بالتقليل بالتقليل التقليل وَمَرْعَنها بالتقليل بالتقليل التقليل التقليل بالتقليل التقليل التوراد التوراد والألف التوراد

ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	٣٨
ٱلۡمَاوِيٰ	إبدال الهمزة ألفاً مع التقليل	ٱلْمَأْوَىٰ	٣٩
ٱلْمَوِيٰ	بالتقليل	ٱلْهُوَىٰ	٤٠
ٱلۡمَاوِيٰ	إبدال الهمزة ألفاً مع التقليل	ٱلۡمَأۡوَىٰ	٤١
مُرْسِلهَا	بالتقليل	مُرْسَلهَا	٤٢
ۮؚػٙڕٮ۠ۿٵ	إمالة فتحة الراء والألف	ۮؚػؙۯٮؙۿٙٱ	٤٣
مُنتَهِلهَا	بالتقليل	مُنتَهَلَهَآ	٤٤
سَخَشْلهَا	بالتقليل	<i>تَخ</i> َّشَلهَا	٤٥
ضُجِلهَا	بالتقليل	ضحكنهَا	٤٦

(۸۰) سورة عبس

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَتَوَكِّيٰ	بالتقليل	وَتَوَلَّٰنَ	١
ٱلْأَعْمِيٰ	بالتقليل	ٱلْأَعْمَىٰ	۲
ؠؘڗۜڮۜؽ	بالتقليل	ؠؘڒۜػؙ	٣
فَتَنفَعُهُ	ضم العين	فَتَنفَعَهُ	٤
ٱلذِّكْرِئ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِّكْرَى	٤
ٱسۡتَغۡیٰی	بالتقليل	ٱسۡتَغۡنَیٰ	٥
تَصَدِّىٰ	بالتقليل	تَصَدَّیٰ	٦



ؽؘڒۜڮۜؽ	بالتقليل	يَزُّكَى	٧
یَسْعِیٰ	بالتقليل	یَشْعَیٰ	٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩
تُخَشِيٰ	بالتقليل	يَخَشَىٰ	٩
تَلَهِّىٰ	بالتقليل	تَلَهَّىٰ	١.
شًا أَنشَرَهُ	إسقاط الهمزة الأولى	شَآءَ أَنشَرَهُ	77
إِنَّا	كسر الهمزة	أُنَّا	40
شَانٌ	إبدال الهمزة ألفاً	شَأْنُ	٣٧

(۸۱) سورة التكوير

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
سُجِرَتْ	تخفيف الجيم	سُجِرَت	٦
ٱلنُّنفُوس زُّوِّجَتْ	إدغام السين في الزاي	ٱلنَّفُوسُ زُوِّجَتْ	٧
ٱلْمَوْءُ ودَة شَيِلَتْ	إدغام التاء في السين	ٱلْمَوْءُ ودَةُ سُيِلَتْ	٨
نُشِّرَتُ	تشديد الشين	نُشِرَتْ	١.
سُعِرَت	تخفيف العين	سُعِّرَتَ	17
أُقْسِم بِٱلْخُنُسِ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِٱلْخُنَّسِ	10
لَقَول رَّسُولٍ	إدغام اللام في الراء	لَقَوْلُ رَسُولٍ	19
رَءِاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ	74
ٱلۡغَيۡبِيِّظُنِينؚ	إدغام الباء في الباء ثم الظاء بدل الضاد (بِطَنِينِ)	ٱڵۼؘۑٮؚۑۻؘڹۣڽڹؚ	۲٤



(۸۲) سورة الانفطار

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَعَدَّلَكَ	تشديد الدال	فَعَدَلَكَ	٧
رَكَّبَك كَّلَّا	إدغام الكاف في الكاف	رَكَّبَك ۞ كَلَّا	+٨
	• ('		٩
أَدْرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	17
أَدْرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	۱۸
يَوْمُ	ضم الميم	يَوْمَ	19

(۸۳) سورة المطففين

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡفُجِّارِ لَّفِي	إمالة فتحة الراء والألف وإدغام الراء في اللام	ٱلۡفُجَّارِ لَفِي	٧
أُدرِيْكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	٨
یُکَذِّببِّهِۦ	إدغام الباء في الباء	ؽؙػؘۮؚۜڹۑؚڡؚۦٙ	17
بَل رَّانَ	إدغام اللام في الراء	بَلَّ رَانَ	١٤
ٱلْأَبْرِار لَّفِي	إمالة فتحة الراء والألف ثم إدغام الراء في اللام	ٱلْأَبْرَارِ لَفِي	١٨
أُدْرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	١٩
تَعْرِف يِّق	إدغام الفاء في الفاء	تَعْرِفُ فِي	7 £
يَشْرَب بِهَا	إدغام الباء في الباء	يَشْرَبُ بِهَا	*^



أَهْلِهِمِ ٱنقَلَبُواْ	كسر الميم	أُهْلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ	٣١
فَكِهِينَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَكِهِينَ	۳۱
ٱلۡكُٰهِۜارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	ٱلۡكُفَّارِ	٣٤

(٨٤) سورة الانشقاق

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٳؚٮۜٛڬػۜٵۮؚڂۘ	إدغام الكاف في الكاف	إِنَّكَ كَادِحُّ	7
رَبِّك كُدْ حًا	إدغام الكاف في الكاف	رَبِّكَ كَدْحًا	1
أُقْسِم بِٱلشَّفَقِ	إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ	١٦
يُومِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُؤۡمِنُونَ	۲.
عَلَيْهِمِ ٱلْقُرْءَانُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ	۲۱
أُعْلَم بِمَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُعْلَمُ بِمَا	74

(٥٨) سورة البروج

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلڼّارِ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلنَّارِ	٥
بِٱلۡمُومِنِينَ	إبدال الحمزة واواً	بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	٧
يُومِنُواْ	إبدال الهمزة واواً	يُؤْمِنُواْ	٨
ٱلْمُومِنِينَ	إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	١.
وَٱلۡمُومِنَات ثُمَّ	إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُؤۡمِنَاتِ ثُمَّ	١.
	ثم إدغام التاء في الثاء	 - - - - - - - - - 	



إِنَّه هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ وَ هُوَ	۱۳
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
ٱلۡوَدُود ذُّو	إدغام الدال في الذال	ٱلۡوَدُودُ ۞ ذُو	+18

(٨٦) سورة الطارق

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	۲
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمَّا	٤
ٱڵٙڮٮڣؚڔؚڽڹؘ	إمالة فتحة الكاف والألف	ٱڵۘػؘٮڣؚڔؚڽڹؘ	١٧

(۸۷) سورة الأعلى

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلْأَعْلِي	بالتقليل وقفاً	ٱلْأَعْلَى	١
فَسَوِّئ	بالتقليل	فَسَوَّىٰ	۲
فَهَدِئ	بالتقليل	فَهَدَىٰ	٣
ٱلْمَرْجِيٰ	بالتقليل	ٱلۡرۡعَیٰ	٤
أحوى	بالتقليل	أُحْوَىٰ	٥
تَنسِیٰ	بالتقليل	تَنسَىٓ	7
يَخۡفٰی	بالتقليل	يَخْفَىٰ	٧

لِلْيُسْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيُسْرَىٰ	٨
ٱلذِّكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِّكْرَى	٩
تَخَيْثِي	بالتقليل	يَخْشَىٰ	١.
ٱلْأَشْقِي	بالتقليل وقفاً	ٱلْأَشْقَى	11
ٱلۡكُبۡرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْكُبْرَىٰ	١٢
تَحَيّٰیٰ	بالتقليل	يَحْيَىٰ	۱۳
تَزَكِّىٰ	بالتقليل	تَزَكَّىٰ	١٤
فَصَلِیٰ	بالتقليل	فَصَلَّىٰ	10
يُوثِرُونَ	بالياء بدل التاء ثم إبدال الهمزة واواً	تُؤۡثِرُونَ	١٦
ٱلدُّنْيا	بالتقليل	ٱلدُّنْيَا	١٦
وَأَبْقِيٰ	بالتقليل	وَأَبْقَىٰ	١٧
ٱلْأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلْأُولَىٰ	١٨
وَمُوسِيٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ	١٩

(۸۸) سورة الغاشية

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
تُصلَیٰ	ضم التاء	تَصۡلَىٰ	٤
يسمع	ياءً مضمومة بدل التاء المفتوحة	تُسْمَعُ	11



لَغِيَةً تنوين ضم لَغِيَةً	11
----------------------------	----

(٨٩) سورة الفجر

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَسْرِ ع	بالياء وصلاً	يَسْرَ	٤
ذَ لِك قُسَمٌ	إدغام الكاف في القاف	يَسْرِ ذَالِكَ قَسَمٌ	٥
كَيْففّْعَلَ	إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَفَعَلَ	٦
فَعَل رَّبُّكَ	إدغام اللام في الراء	فَعَلَ رَبُّكَ	٦
فَيَقُول رَّبِّي	إدغام اللام في الراء ثم فتح الياء وصلاً	فَيَقُولُ رَبِّي	10
أُكْرَمَنِ ـ	وجهان : ١ . بدون ياء وهو المقدم ٢ . بالياء وصلاً	أُكْرَمَنِ	10
فَيَقُول رَّبِّي	إدغام اللام في الراء ثم فتح الياء وصلاً	فَيَقُولُ رَبِّي	١٦
أَهَلنَنِ ٢	وجهان : ١ . بدون ياء وهو المقدم ٢ . بالياء وصلاً	أَهَلَنَنِ	١٦
لَّا يُكْرِمُونَ	بالياء بدل التاء	لَّا تُكْرِمُونَ	۱۷
يَحُضُّونَ	بالياء وضم الحاء دون ألف	تَحَيَّضُّونَ	١٨
ويَاكُلُونَ	بالياء بدل التاء ثم إبدال الهمزة ألفاً	وَتَأْكُلُونَ	19
وَيَحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	وَتَحُبُّونَ	۲.
ٱلذِكْرِئ	إمالة فتحة الراء	ٱلذِّكْرَىٰ	74

(٩٠) سورة البلد

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
أُقْسِم بِهَاذَا	إسكان الميم مع الإخفاء	أُقْسِمُ بِهَاذَا	١
أَيْحُسِبُ	كسر السين	أَيْحُسَبُ	٥
ٲڲؘڠڛؚڹؙ	كسر السين	ٲؙڲؘٛڞؘڹؙ	٧
أَدْرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَىٰكَ	١٢
فَكَّ	فتح الكاف	فَكُ	۱۳
رَقَبَةً	تنوين فتح وصلاً	رَقَبَةٍ	۱۳
أُطْعَمَ	فتح الهمزة دون ألف بعد العين وفتح الميم	إطعكم	١٤

(٩١) سورة الشمس

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَضُجِنهَا	بالتقليل	وَضُحُنَهَا	١
تَلِيْهَا	بالتقليل	تَلَنهَا	۲
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	٣
جَلِّنهَا	بالتقليل	جَلَّنهَا	٣
يَغْشِلهَا	بالتقليل	يَغْشَلهَا	٤
بَيْنهَا	بالتقليل	بَئنهَا	٥
طَجِلهَا	بالتقليل	طَحَنهَا	٦

سَوِّنهَا	بالتقليل	سَوَّنهَا	٧
وَتَقُونِهَا	بالتقليل	وَتَقُونِهَا	٨
زَكِّنهَا	بالتقليل	زَكَّنهَا	٩
دَسِّنهَا	بالتقليل	دَسَّنهَا	١٠
كَذَّبَتَّتُمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّ بَتَ ثَمُودُ	11
بِطَغُونهَا	بالتقليل	بِطَغُونهَآ	11
أشقلها	بالتقليل	أُشْقَلهَا	١٢
فَقَال لَّهُمْ	إدغام اللام في اللام	فَقَالَ أَمُّمُ	۱۳
وَسُقْيِنِهَا	بالتقليل	وَسُقْيَنِهَا	۱۳
فَسُوِّلْهَا	بالتقليل	فَسَوَّلْهَا	١٤
عُقِّبِهَا	بالتقليل	عُقْبَهَا	10

(٩٢) سورة الليل

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
يَغُشِيٰ	بالتقليل	يَغْشَىٰ	١
وَٱلنَّهِارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَٱلنَّهَارِ	۲
جَّجًكِي	بالتقليل	ێؖۼٙڴؙ	۲
وَٱلْأُنثِيٰ	بالتقليل	وَٱلْأُنثَىٰ	٣
لَشَيِّىٰ	بالتقليل	لَشَتَّىٰ	٤



وَٱتَّقِیٰ	بالتقليل	وَٱتَّقَىٰ	٥
بِٱلْحُسَنِيٰ	بالتقليل	بِٱلْحُسَنَىٰ	۲
لِلْيُسْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيُسْرَىٰ	٧
وَٱسْتَغَيٰىٰ	بالتقليل	وَٱسۡتَغۡنَیٰ	٨
وَكَذَّب بِّٱلْحُسَّنِيٰ	إدغام الباء في الباء مع التقليل	وَكَذَّبَ بِٱلْخُسْنَىٰ	٩
لِلْعُسَّرِيٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْعُسْرَىٰ	١٠
تَرَدِّؽ	بالتقليل	تَرُدُّؽٙ	11
لَلْهُدِيْ	بالتقليل	لَلْهُدَىٰ	١٢
وَٱلْأُولِيٰ	بالتقليل	وَٱلۡأُولَىٰ	۱۳
تَلَظِّیٰ	بالتقليل	تَلَظَّىٰ	١٤
ٱلْأَشْقِي	بالتقليل وقفاً	ٱلْأَشَّقَى	10
وَتَوَلِّيٰ	بالتقليل	وَتَوَلَّىٰ	١٦
ٱلْأَتَّقِي	بالتقليل وقفاً	ٱلْأَتْقَى	١٧
يُوتِي	إبدال الهمزة واواً	يُؤْتِي	۱۸
ؽۘڗٛڮۜؽ	بالتقليل	ؽؘڗٛػؽ	۱۸
تُجُزِی	بالتقليل	ۼؖڒؘؽٙ	19
ٱلْأَعۡلِيٰ	بالتقليل	ٱلْأَعْلَىٰ	۲٠
يَرْضِيٰ	بالتقليل	يَرْضَيٰ	۲۱

(۹۳) سورة الضحى

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلضُّجِيٰ	بالتقليل	وَٱلضُّحَىٰ	١
سَجِئ	بالتقليل	سَجَىٰ	۲
قَلِیْ	بالتقليل	قَلَیٰ	٣
ٱلْأُولِيٰ	بالتقليل	ٱلۡأُولَىٰ	٤
فَتَرْضِيٰ	بالتقليل	فَتَرْضَيَ	٥
فَعَاوِيْ	بالتقليل	فَعَاوَىٰ	7
فَهَدِئ	بالتقليل	فَهَدَىٰ	٧
فَأُغۡنِيٰ	بالتقليل	فَأَغَنَىٰ	٨

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
عَلَّم بِٱلْقَلَمِ	إسكان الميم مع الإخفاء	عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ	¥



لَيَطُغِيٰ	بالتقليل	لَيَطُّغَى	٦
رَّءِاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَاهُ	٧
ٱسۡتَغۡیٰ	بالتقليل	ٱسۡتَغۡنَیۡ	٧
ٱڵڗؙڿۼؽ	بالتقليل	ٱلرُّجْعَيَ	٨
يَنُهِيٰ	بالتقليل	يَنْهَيٰ	٩
صَلَّىٰ	بالتقليل	صَلَّىٰ	١.
ٱلْهُدِئ	بالتقليل	ٱلْمُدَىٰ	11
بِٱلتَّقَّوِيٰ	بالتقليل	بِٱلتَّقُوكَ	١٢
وَتَولِّي	بالتقليل	وَتَوَلَّٰنَ	۱۳
يَړێ	إمالة فتحة الراء	یَرَیٰ	١٤

(۹۷) سورة القدر

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
أدرىك	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	۲
ٱلۡقَدۡر لَيۡلَةُ	إدغام الراء في اللام	ٱلۡقَدۡرِ۞ لَيۡلَةُ	+7

(۹۸) سورة البينة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَاتِيَهُمُ	إبدال الهمزة ألفاً	تَأْتِيهُمُ	١



وَيُوتُواْ	إبدال الهمزة واواً	وَيُؤْتُواْ	٥
ڼار	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	7
ٱلۡبرِيَّة جَّزَاۤؤُهُمۡ	إدغام التاء في الجيم	ٱلۡبُرِيَّة ۞ جَزَاۤؤُهُمۡ	+V A

(٩٩) سورة الزلزلة لا خلاف فيها

(۱۰۰) سورة العاديات

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَٱلْعَندِيَنت	إدغام التاء في الضاد	وَٱلْعَندِيَنتِ	
ضَّبْحًا	إدعام الناء في الصاد	ضَبْحًا	,
فَٱلْمُغِيرَات صُّبْحًا	إدغام التاء في الصاد	فَٱلْمُغِيرَاتِ صُبْحًا	٣
ٱلْخَيْرِلَّشَدِيدً	إدغام الراء في اللام	ٱلْخَيْرِلَشَدِيدٌ	٨

(۱۰۱) سورة القارعة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرِىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	٣
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧
فَأُمُّه هَّاوِيَةٌ	إدغام الهاء في الهاء	فَأُمُّهُ مُ هَاوِيَةٌ	٩



لة فتحة الراء والألف أَدْرِيْكَ	١٠ أَدْرَىٰكَ إِم
---------------------------------	-------------------

(۱۰۲) سورة التكاثر لا خلاف فيها

(۱۰۳) سورة العصر لا خلاف فيها (۱۰٤) سورة الهُمَزة

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَحْسِبُ	كسر السين	يُحْسَبُ	٣
أدرىك	إمالة فتحة الراء والألف	أُدْرَىٰكَ	٥
تَطَّلع عَّلَى	إدغام العين في العين	تَطَّلِعُ عَلَى	٧

(١٠٥) سورة الفيل

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
كَيْففّْعَلَ	إدغام الفاء في الفاء	كَيْفَفَعَلَ	١
فَعَل رَّبُّكَ	إدغام اللام في الراء	فَعَلَ رَبُّكَ	١
مَّاكُولٍ	إبدال الهمزة ألفاً	مَّأْكُولِ	٥



(۱۰٦) سورة قريش

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَٱلصَّيْف		وَٱلصَّيْفِ	+ ٢
فَّلْيَعْبُدُواْ	إدغام الفاء في الفاء	فَلۡيَعۡبُدُوا	٣

(۱۰۷) سورة الماعون

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُكَذِّب	1 to 2 1 to 1 · 1	يُكَذِّبُ	
بِّٱلدِّينِ	إدغام الباء في الباء	بِٱلدِّين	1

(۱۰۸) سورة الكوثر لا خلاف فيها

(۱۰۹) سورة الكافرون

رواية السوسي	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	1

(۱۱۰) سورة النَّصر لا خلاف فيها



(۱۱۱) سورة المسد

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
حَمَّالَةُ	ضم التاء وصلاً	حَمَّالَةَ	٤

(١١٢) سورة الإخلاص

رواية السوسي	البيــــان	رواية حفص	الآية
كُفُؤًا	إبدال الواو همزة	كُفُوًا	٤

(١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

(١١٤) سورة النَّاس

لا خلاف فيها



الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير

المد المنفصل: القصر حركتان

المد المتصل: التوسط ٤ حركات فويق القصر ٣ حركات(١)

البسملة الشاطبية: له بين السورتين المتتاليتين ثلاثة أوجه

١. الفصل بالبسملة ٢. السكت بلا بسملة وهو المقدم ٣. الوصل بلا بسملة.

التيسير: يؤخذ للسوسي بالسكت بين السورتين بلا بسملة، وهو المقدم في الأداء (٢).

وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي ٣٠٠:

(۱) قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مداً في الضربين جميعاً - المتصل والمنفصل -ورش وحمزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونها أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نشيط اهد. فجعلها أربع مراتب. قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزه و حركات ، وعاصم ٥ حركات ، الكسائي و ابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبي عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبي جعفر ٣ حركات .

- (٢) قال الداني في التيسير ص ١٧: يختار لأبي عمرو السكت بين السورتين من غير قطع، وقال ابن الجزري في التحبير ص ١٨٤: وبالوصل قرأ الداني على شيخه الفارسي، قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ١٨٤ يؤخذ للسوسي بالسكت بين السورتين بلا بسملة، لأن الداني قرأ بذلك على شيخه أبي الفتح وهو الطريق المسندة في التيسير.
 - (٣)- ١. الهمزتان من كلمتين إذا كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾ في الشاطبية وجهان: ١. الإبدال، وهو المقدم ٢. التسهيل.

قال الدني في التيسير ص٣٤: وجهان تبدل واواً مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها، والأول مذهب القراء وهو آثر والثاني مذهب النحويين وهو أقيس.

قال ابن الجزري في النشر ج١ص١٠٣:ذهب بعضهم إلى أنها تبدل واواً خالصة مكسورة وهذا

=مذهب جمهور القراء قديهاً، قال الداني في جامعه: وبذلك قرأت على أكثر شيوخي الفارسي والخاقاني وابن غلبون، وذهب بعضهم إلى أنها تجعل بين بين أي بين الهمزة والياء وهو مذهب أئمة النحو كالخليل وسيبويه ومذهب جمهور القراء حديثاً وبه قراء الدني على شيخه فارس بن أحمد وأخبرني عبد الباقي أنه قرأ كذلك على شيوخه.

قال في الرسالة ص٠٥: نأخذ للسوسي بالتسهيل وجهاً مقدماً لأنها قراءة الداني على أبي الفتح.

٢. ﴿ أَوْ نَتِفُكُم ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿ أُونِلَ ﴾ [ص: ٨]، ﴿ أَوْلِقَ ﴾ [القمر: ٢٥]

في الشاطبية وجهان: ١.الإدخال ٢.عدم الإدخال.

قال الدني في التيسير ص٣٢: أبو عمرو يسهل الهمزة الثانية.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩١: وروى الداني في جامع البيان الفصل عن أبي عمرو وقواه بالقياس وبنصوص العلماء حيث قالوا: أنه كان يهمز همزة واحدة ممدودة، وقال الداني: فهذا يوجب أن يمد إذا دخلت همزة الإستفهام على همزة مضمومة.وروى القصر جمهور العراقيين والمغاربة ولم يذكر الداني في التيسير غيره.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٤٧: قرأ السوسي بعدم الإدخال في المواضع الثلاث، وهذا الذي نختاره وجهاً مقدماً وقد نص عليه الداني في المفردات من قراءته على أبي الفتح.

٣. - في المثلين والمتقاربين مع إبدال الهمز:

- الشاطبية الإدغام الكبير مع إبدال الهمز.

في التيسير وجهان:١. الإدغام الكبير مع إبدال الهمز ٢. الإظهارمع إبدال الهمز.

وقد صرح الداني في التيسيرأنه قرأ على فارس بن أحمد في رواية السوسي بإظهار الأول من المثلين والمتقاربين وإدغامه، وصرح في كتابه المفردات بتخصيص السوسي بوجه الإظهار مع الإبدال ولم يذكر وجه الإدغام مع الإبدال رغم شهرته. انظر الرسالة للنحاس ص ٣٣.

٤. ﴿ فَنِعِمًا ﴾ [البقرة: ٢٧١] و[النساء: ٥٥]، قال في الشاطبية بيت رقم ٥٣٦:

نِعِيًّا مَعاً فِي النُّونِ فَتْحٌ كَمَا شَهَا وَإِخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حُكَّا



=فذكر وجهاً واحداً وهو اختلاس كسرة العين،ولم يذكر الاسكان مع انه في التيسير.

قال ابن القاصح في سراج القارئ ص١٦٧: ذكر في التيسير وجهين الاختلاس كها في الشاطبية ، والإسكان وجعله النص ولم يذكر الشاطبي الإسكان، المزهر ٢١٦، النشر ج٢ ص١٧٧، شرح طيبة النشر للنويري ج٢ ص٢٢٢، وقد ذكرت هذا الفرق هنا مع أني ذكرت الوجهين في الفرش لدقته ولأن بعض العلماء لم يقرأ في الشاطبية إلا بالاختلاس.

وقال في التيسير: اخفاء كسرة العين وهو أقيس ويجوز إسكان العين وهو آثر وبه ورد النص وهو المقدم. انظر التيسير ص ٨٤، تحبير التيسير ص ٣١٤، الدر النثير والعذب النمير عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ص ٣٣٠، شرح طيبة النشر النويري ج٢ ص٢٢٢، المقدم أداءً ابن يالوشة ص ١٩٦، وقد ذكر كثير شراح الشاطبية الوجهان كون التيسير أصل الشاطبية انظر: مختصر بلوغ الأمنية الضباع ص ١٧٠، الوافي في شرح الشاطبية القاضي ص ١٨٧، البدور الزاهرة ص ٦٨ وغيرها.

٥. باب ﴿ عَ آلَدُّ كَرَيْنِ ﴾ :قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٤٨:قدم الداني التسهيل، وانظر التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج١ ص٢٩٣:واجمعوا على تليين همزة الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفاً خالصة ، قال الداني هذا قول أكثر النحويين، وقال آخرون تسهل بين بين ، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

7. ﴿ تَأْكُنّا ﴾ [يوسف: ١١]: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره ، وقال الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي أختاره وبه أقول، وانظر شرحه الدر النثير للمالقي ص ٢٥٠، وقال ابن الجزري في النشر ج١ ص٣٣٨: وأجمعو على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها روماً وبعضهم يجعلها إشهاماً وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم .

٧. ﴿ يَعْبُشُرَاى ﴾ [يوسف: ١٩]

في الشاطبية ثلاثة أوجه: الفتح والتقليل والإمالة.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٦٦: الراجح في الأداء الفتح إذ ليس في التيسير غيره.

=

= ٨. ﴿ تَتْرًا ﴾ [المؤمنون: ٤٤]

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٦٦: هي بالتنوين عند أبي عمرو فإذا وقف أبدلها ألفاً، وأوهمت عبارة الداني في التيسير الإمالة فيه وقال ابن الجزري في النشر ونصوص أكثر أئمتنا تقتضي فتحها، قال النحاس وكلام الداني في التيسير يقتضي أنها بدل التنوين لذلك نأخذ لأبي عمرو بالفتح وقفاً.

٩. ﴿ وَالنَّمْنَ > ﴾ [النمل: ٣٦] في الشاطبية وقفاً وجهان: ١. اثبات الياء وهو المقدم ٢. الحذف.

وقال الدني في التيسيرص ١٧٠: إثبات الياء أو حذفها وقفاً، وقال ابن الجزري في النشر ج٢ ص١٤: قيد الداني في المفردات بعض إطلاق التيسير فقال وأثبتها ساكنة بالوقف على خلاف عنه وبالإثبات قرأت وبه آخذ، وانظر الرسالة للنحاس ص ٨٣.

10. ﴿ فِرْقِ ﴾ [الشعراء: ٦٣]، قال ابن الجزري في النشر ج٢ ص٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحكى غير واحد عليه الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال والمأخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

١١. قرأ السوسي ﴿وَٱلَّتِي ﴾ في الأحزاب والمجادلة وموضعي الطلاق بحذف الياء.

وله في الهمز وجهان: ١. إبدالها ياءً ساكنة. ٢. تسهيلها وهو المقدم.

قال الدني في التيسير ص١٧٨: أبو عمرو بياء ساكنة بدلاً من الهمز في الحالين.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣١٤: ... بإبدال الهمزياء في التيسير، والوجهان صحيحان ذكرهما الداني في جامع البيان، وبالتسهيل قرأ على أبي الفتح فارس وبالإبدال قرأ على ابن غلبون والفارسي. قال النحاس في الرسالة ص ٣٤: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء تسهيل الهمزة للسوسي.

- قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٣٤: ذهب الداني إلى إظهار ياء ﴿ وَٱلَّتِي ﴾ مع ياء ﴿ يَبِسْنَ ﴾ وصلاً مع سكته يسيرة، وهو الراجح في الأداء. انظر التيسير ص٢٢، النشر ج١ ص ٢٢٣.

- ١٢. ﴿ طَلَّقَكُنَّ ﴾ [التحريم: ٥] في الشاطبية وجهان: ١. إدغام القاف في الكاف ٢. إظهار.

قال الدني في التيسير ص٢٢: اختلف فيه أهل الأداء، وقرأته أنا بالإدغام.

قال النحاس في الرسالة ص٣٥: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء هو الإدغام للسوسي.

١٣. ﴿ٱلرَّاسِ شَّيْكِا﴾[مريم:٤] في الشاطبية وجهان: ١.إدغام السين في الشين ٢.إظهار.

قال الدني في التيسير ص٢٤: اختلف فيه أهل الأداء، وقرأته أنا بالإدغام.

قال النحاس في الرسالة ص٣٥: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء هو الإدغام للسوسي.

١٤. ﴿ جِيت شُّيُّكَا ﴾ [مريم: ٢٧] في الشاطبية وجهان: ١. إدغام التاء في الشين ٢. إظهار.

قال الدني في التيسير ص٢٦: وأقرأني أبو الفتح بالإدغام، وقرأته أيضاً بإظهار.

قال النحاس في الرسالة ص٣٥: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء هو الإدغام للسوسي.

١٥. وله في نحو: ﴿ تَرَى ٱلْمُومِنِينِ ﴾ في الشاطبية وصلاً وجهان: ١. الفتح وهو المقدم ٢. الإمالة .

وله في ﴿نَرَى ٱللَّهَ﴾ وصلاً ثلاثة أوجه: ١. الفتح. ٢. الإمالة مع تفخيم لام لفظ الجلالة.

٣. الإمالة مع ترقيق لام لفظ الجلالة.

قال ابن الجزري في النشر ج٢ ص ٨٧: وقرأ الداني بالوجهين الإمالة مع التفخيم على أبي الفتح فارس عن شيخه عبد الباقي عن شيخه عبد الله بن الحسين السامري، والإمالة مع الترقيق على أبي الفتح فارس عن شيخه عبد الباقي بن الحسن الخراساني، وقال الداني إنه القياس، وعليه نص في جامعه وغيره.

قال النحاس في الرسالة ص٦٨: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء هو الإمالة في مثل هذه المواضع.

قلت: وبها أن سند الداني في رواية السوسي عن أبي الفتح فارس عن شيخه عبد الله بن الحسين فيكون الوجه المقدم هو الإمالة مع تفخيم لام اسم الجلالة.

١٦. ﴿أَحْرَمَنِ ﴾ [الفجر: ١٥] و ﴿أَهْلَئنِ ﴾ [الفجر: ١٦] في الشاطبية وجهان : ١. بدون ياء وهو المقدم
 ٢. بالياء وصلاً.

قال الدني في التيسير ص ٧٠: وخير فيهما أبو عمرو والمأخوذ له بهما الحذف لأنهما رأس آية.

قال النحاس في الرسالة ص٨٣: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء هو الحذف.

رواية السوسى من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبة العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي رحمه الله قد اختار في منظومته (حرز الأماني ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينها اختار غيره من العلهاء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر برواتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً (١).

وقد اختار ابن الجزري لرواية السوسي طريقين رئيسين (٢):

الأول: أبي عمران موسى بن جرير الرقي الضرير وعنه طريقان:

أ- أبي أحمد عبد الله بن الحسين بن حسنون السامري وعنه (١٠) طرق.

ب- أبي علي الحسن بن محمد بن حبش بن حمدان الدينوري وعنه (١٣) طريقاً.

الثاني: أبي عيسى موسى بن جمهور بن زريق التنيسي وعنه طريقان:

أ- أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي وعنه (٣) طرق.

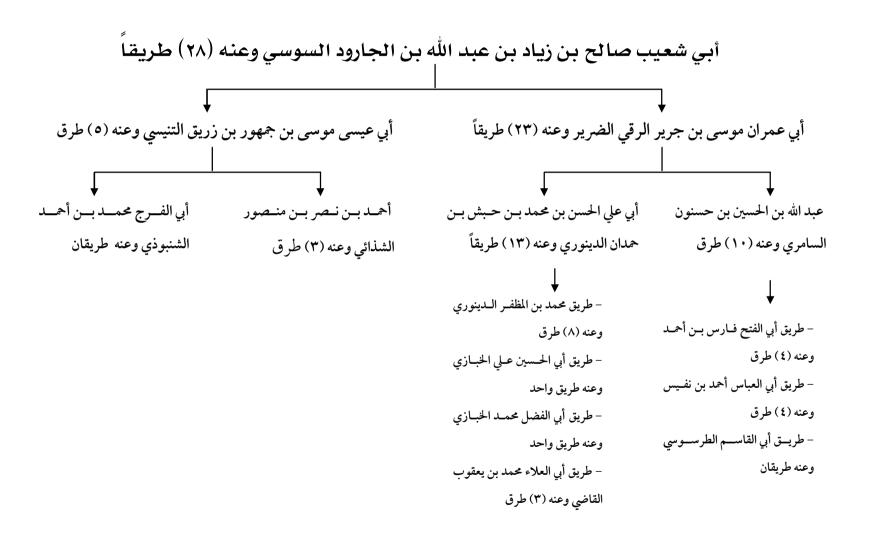
ب- أبي الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي وعنه طريقان (٣).

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج١ ص١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق بالنين في اثنين في اثنين

⁽٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص١٠٧.

⁽٣) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثمان وعشرين طريقاً للسوسي، النشر ج ١ ص١٠٩.

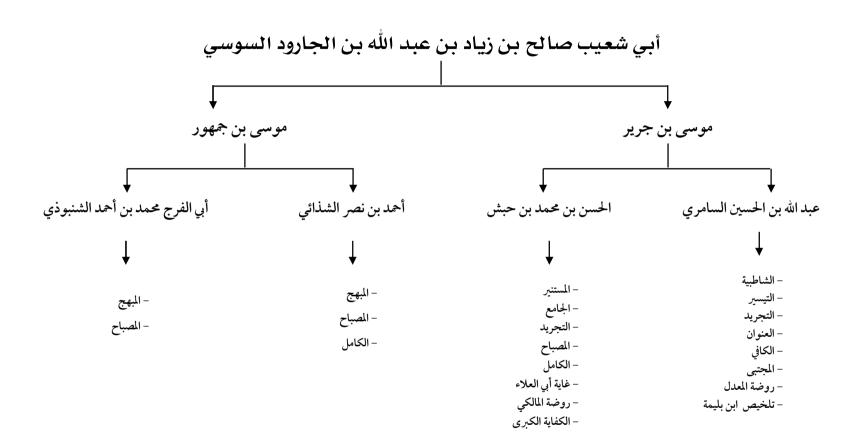


الكتب التي جمع منها ابن الجزري رواية السوسى في كتاب النشر

اختار الإمام محمد بن الجزري طرق رواية السوسي من عدة كتب وهي:

- ١. كتاب المجتبى لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت ٢٠ هـ).
- ٢. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي على الحسن بن محمد البغدادى المالكي (ت: ٤٣٨ه).
 - ٣. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤هـ).
- ٤. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٥٠ ٤هـ).
- ٥. كتاب العنوان لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي ت٥٥ ه.
- ٦. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف ابن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت:٤٦٥ه).
- ٧. كتاب الكافي لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي (ت٢٦٦ هـ).
- ٨. كتاب الروضة لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل
 (ت٠٤٨ ه).
- 9. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٩٦ هـ).

- ١٠. تلخيص العبارات: لأبي على الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت:١٤٥هـ).
- 11. التجريد لبغية المريد في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلى المعروف بالفحام (ت: ١٦٥ه).
- 11. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القلانسي الواسطي (ت: ٥٢١هـ).
- ١٣. المبهج في القراءات الثهان وقراءة ابن محيصن والأعمش واختيار خلف واليزيدي: لأبي محمد عبد الله بن على المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ٤١هـ).
- ١٤. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن ابن فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠ه).
- ١٥. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمذاني
 (ت: ٥٦٩ه).
- ١٦. حرز الأماني ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٩٠٠ه).
 - واليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق السوسي مبيناً في الجدول التالي.





الاختلافات بين الطرق (الكتب) التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت رواية السوسي ضمن رواتها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيها يلي:

• المد المنفصل: في الشاطبية (القصر حركتان).

أما في الطيبة ، (٢، ٣، ٤) حسب الطريق.

• **المد المتصل**: في الشاطبية (التوسط ٤ حركات)^(١).

أما في الطيبة (٣، ٤، ٦) حسب الطريق " .

• التقاء المدين: (منفصل، متصل)

الشاطبية: (٢،٤).

الطبق: (۲، ۳)، (۲، ٤)، (۲، ۲)، (۳، ۲)، (٤،٤)، (٤، ۲).

• وله مد التعظيم من بعض طرق الطيبة نحو: ﴿ لَا إِلَنهُ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ (٣).

• ﴿كَهِيعَصَ ﴾[مريم:١]، ﴿عَسَقَ﴾[الشورى:٢]

في الشاطبية تمد العين ٦، ٤.

أما في الطيبة: تمدياء العين ٢، ٤، ٦(٤).

⁽١) قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يرى في هذا النوع -المتصل- مرتبتين طولى لورش وحمزة ووسطى للباقين ، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٣٢٩.

⁽٢) انظر النشر لابن الجزري ج١ ص٢٤٧ وما بعدها ، شرح طيبة النشر للنويري ج١ ص٣٧٨.

⁽٣) انظر منحة مولى البر لمحمد الأبياري تحقيق محمود خليل الحصري ص٩.

⁽٤)منحة مولى البر لمحمد الأبياريص ٩.

الغنة عند اللام والراء:

الشاطبية لا غنة.

الطيبة وجهان: الغنة وعدمها.

وذلك إذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين (لام أو راء) تدغم فيها إدغام بغنة ناقص (۱) ومقدار الغنة حركتان. وتفخم الغنة إذا وقعت قبل الراء المفتوحة مثل ﴿غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾[البقرة: ١٧٣]. أو المضمومة مثل ﴿مِن رُوحي﴾ [ص: ٧٢].

• وترقق الغنة قبل الراء المكسورة مثل ﴿ مِن رِّزِقِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ٦٠] ، وقبل اللام دائماً مثل ﴿ هُدًى لِللَّمُ تَقِينَ ﴿ ﴾ [البقرة: ٢].

• وتكون الغنة في المقطوع رسماً مثل ﴿ أَن لا تَعْبُدُوۤا إِلا ٱللَّهُ ۚ [هود:٢٦] ﴿ أَن لَن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدُ ﴾ [البلد:٥]. ولا تكون الغنة في الموصول رسماً مثل ﴿ أَلَّا تَعْبُدُوۤا إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ [هود:٢] ﴿ أَلَّن نَجْمُعَ عِظَامَهُ ﴾ [القيامة:٣].

الأدغام الكبير في المتجانسين والمتقاربين:

الشاطبية: الإدغام.

الطيبة: وجهان: ١ - الإظهار، ٢ - الإدغام في الحروف التالية:

(الجيم، والحاء، والشين، والضاد).

١. حرف الجيم يدغم في والشين (١) في ﴿كَرَرْعٍ أُخْرَجَ شَطَّعَهُ و ﴾ [الفتح: ٢٩].

(١) النشر لابن الجزري ج٢ ص١٩، ٢٢، مع ملاحظة أنه إذا قرئ بإظهار الغنة من النون الساكنة والتنوين في اللام والراء فينبغي قياساً إظهارها في النون المتحركة في الإدغام الكبير نحو: ﴿نُؤْمِنَ لَكَ﴾.

٢. حرف الحاء يدغم في العين (٢) في ﴿ فَمَن زُحْزِحَ عَن ٱلنَّارِ ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

٣. حرف الشين: يدغم في حرف السين (٣) في ﴿ إِلَىٰ ذِي ٱلْعَرْشِ سَبِيلًا ﴾ [الإسراء: ٤٢].

٤. حرف الضاد: يدغم في الشين (٤) في ﴿ فَإِذَا ٱسْتَعْذَنُوكَ لِبَعْض شَأْنِهِمْ ﴾ [النور:٦٢].

• الهمز المفرد:

الشاطبية: إبدال.

الطيبة وجهان: ١ - تحقيق، ٢ - الإبدال (٥٠).

ويستثنى من الإبدال الأمر نحو: ﴿ أَقُراً بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾ [العلق:١].

أن يكون سكونها علامة الجزم نحو: ﴿إِن يَشَأْ يَرْحَمْكُرْ أَوْ إِن يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ ﴾ [الإسراء: ٤٥].

ما كان ترك همزه خروجاً عن اللغة، نحو: ﴿إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ ﴿ الْهَمَا وَالْهَمَا. و ﴿ هُمْ أَخْسَنُ أَثَنَا وَرِءْيًا ﴾ [مريم:٧٤].

ما كان همزه أخف من عدم الهمز، نحو: ﴿وَتُعُوِى إِلَيْكَ مَن تَشَآءُ ﴾ [الأحزاب:٥١]، و

﴿ وَفَصِيلَتِهِ ٱلَّتِي تُعُوِيهِ ﴿ اللهَارِجِ: ١٣].

الهمزتان في كلمة:

• ﴿ أَبُّهُ ﴾ الشاطبية: تسهيل الثانية بلا إدخال.

⁽١) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٧.

⁽٢) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٢٨.

⁽٣) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٣٠.

⁽٤) النشر لابن الجزري ج١، ص٢٣٠.

⁽٥) منحه مول البر للأبياري ص١٢.



الطيبة وجهان ١ - تسهيل الثانية، ٢ - إبدالها ياءً ﴿ أَيِمَّةَ ﴾ (١).

•الفتح والإمالة والتقليل:

•أمال السوسي ألفات رؤوس الآي المتطرفة تحقيقاً أو تقديراً واوية أو يائيةً أصلية أو زائدة في الأسماء والأفعال إذا كانت من ذوات الراء في السور الإحدى عشرة نحو: ﴿ فَسَنُيسِّرُهُ و لِلْعُسْرَى ﴾ [الليل: ١٠].

وله الوجهان: التقليل والفتح فيها عدا ذلك نحو: ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَرَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴿ وَلَهُ الوجهان: التقليل والفتح فيها عدا ذلك نحو: ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَرَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَ

إلا المبدلة من التنوين مطلقاً نحو ﴿ هَمْسًا ﴾ و ﴿ أُمْتًا ﴾ ولا ما لا يقبل الإمالة بحال من السور الإحدى عشر نحو ﴿ مُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴿ اللهِ ١١٣٠].

• الدنيا: حيث وقعت نحو ﴿ رَبُّنَآ ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنِّيَا حَسَنَةً ﴾ [البقرة:٢٠١].

الشاطبية: التقليل.

الطيبة وجهان: ١ - الفتح. ٢ - التقليل (٢).

• ﴿حَمِّ﴾ الشاطبية: تقليل.

الطيبة وجهان: ١ - الفتح. ٢ - التقليل. (١).

⁽١) منحه مول البر للأبياري (ص١١).

⁽٢) منحه مولى البر للأبياري (ص٢٢).

• الياء في ﴿كَهِيعَصِّ ۞ [مريم:١].

الشاطبية: فتح.

الطيبة: وجهان ١ - الفتح. ٢ - الإمالة (٢).

• ﴿ وَنَكَا ﴾ [الإسراء: ٨٣] و [فصلت: ٥١] تقرأ في الشاطبية بالفتح.

• الألف الواقعة بعد الراء المتطرفةنحو: ﴿ٱلنَّارِ﴾.

في الشاطبية: إمالة وصلاً ووقفاً.

الطيبة وجهان: ١ - الفتح ٢ - الإمالة (٤).

• رأى إذا كان بعدها ضمير نحو: ﴿ رَءَاهَا ﴾.

في الشاطبية: فتح الراء.

الطيبة وجهان: ١ - الفتح ٢ - الإمالة (٥٠).

• باب ﴿بَارِبِكُمْ ﴾، ﴿يَأْمُرَكُمْ ﴾، ﴿تَأْمُرُهُمْ ﴾، ﴿يَنصُرَكُمُ ﴾، ﴿يُشْعِرُكُمْ ﴾.

في الشاطبية: الإسكان.

⁽۱) منحه مولى البر للأبياري (ص٢٣).

⁽۲) منحه مولى البر للأبياري (ص٢٣).

⁽٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ٣٤.

⁽٤) منحه مولى البر للأبياري (ص٢٣).

⁽٥) منحه مولى البر للأبياري (ص٢١).

الطيبة وجهان: ١- الإسكان، ٢- الاختلاس (١).

• باب ﴿أُرِنَا﴾ ﴿أُرِنِي﴾.

الشاطبية: الإسكان.

الطيبة: وجهان ١ - الاختلاس (٢)، ٢ - الإسكان.

• ﴿ فَبَشِّرْعِبَادِ ﴾ [الزمر:١٧]

في الشاطبية: حذف الياء وصلاً ووقفاً.

الطيبة ثلاثة أوجه: ١. حذف الياء وصلاً ووقفاً.

٢. إثبات الياء مفتوحة وصلاً وحذفها وقفاً

٣. إثبات الياء مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً (٣).

• إذاكان على وزن (فعلى) كيف أتت بالضم أو الفتح أو الكسر.

الشاطبية: تقليل في نحو: ﴿ وَمَآ أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ ﴾ [البقرة:١٣٦]، ﴿ يَنوَيْلَتَىٰ لَيْتَنِي لَمُ الله قان:٢٨].

الـشاطبية: الفـتح في نحـو: ﴿وَعَسَىٰ أَن تُحِبُّواْ ﴾ [البقـرة:٢١]، ﴿يَنحَسِّرَتَىٰ عَلَىٰ ﴾ [الزمر:٥٦]، ﴿فَأَنَّىٰ تُوَفَّوُلُونَ مَتَىٰ الزمر:٥٦]، ﴿فَأَنَّىٰ تُوَفَّوُلُونَ مَتَىٰ الزمر:٥٦]، ﴿فَأَنَّىٰ تُوَفَّوُلُونَ مَتَىٰ الزمر:٥١]، ﴿فَأَنَّىٰ تُوَفَعُولُونَ مَتَىٰ الزمر:٥١]، ﴿فَوَ الإسراء:٥١].

الطيبة وجهان: ١ - التقليل، ٢ - الفتح (١٠).

⁽١) منحه مولى البر للأبياري (ص٢٨).

⁽٢) منحه مولى البر للأبياري (ص٢٨).

⁽٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ١٤١.

⁽٤) منحه مول البر للأبياري (ص٢٢).



بيان ما اختلف فيه من عد الآيات

العد الكوفي: وهو عد مصحف الكوفة، وعليه الكوفيون عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص عن عاصم، واتُبعَ في عد آياته طريقة الكوفيين عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي عن علي بن أبي طالب، وعد آي القرآن عندهم (٦٢٣٦) آية.

٢. العد المدني الأول: وهو عد مصحف البصرة، وعليه البصريون أبي عمرو ويعقوب، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص الدوري عن أبي عمرو البصري (انظر المصحف طباعة المدينة والسودان)، واتُبعَ في عد آياته طريقة عامة أهل البصرة عن ورش عن نافع عن أبي جعفر يزيد بن القعقاع، وشيبة بن نصاح، وذلك لما جرى عليه العد في السودان، وعد الآي عندهم (٦٢١٤) آية.

وفائدة معرفة رؤوس الآيات:

١. أن الوقف على رأس الآية سنة، وأن لا يقطع القارئ قرائته إلا على رأس آية.

٢. معرفة ما يقلل من رؤوس الآي المنتهية بالألف على شكل الياء لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق).



وإليك جدولاً في الآيات المختلف فيها

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	بِنسيه الّه الزَّغَيْنِ الرَّجِيدِ ۞	سورة الفاتحة
عند المدني الأول آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي	أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ	سورة الفاتحة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	الَّمْ ۞	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ٱلْأَلْبَبِ	سورة البقرة
عند المدني الأول آية رقم ٢١٧ ولم يعدها الكوفي	يُنفِقُونَ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	تَتَفَكُّرُونَ 🚍	سورة البقرة
عند المدني الأول آية رقم ٢٥٥ ولم يعدها الكوفي	إِلَى ٱلنُّورِ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	الَّمْ ۞	سورة آل عمران
عند المدني الأول آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	ٱلۡفُرۡقَانَ	سورة آل عمران
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	وَٱلْإِنجِيلَ ٢	سورة آل عمران
عند المدني الأول عن شيبة آية رقم ٩١ خلافاً لأبي	تُحِبُّونَ	سورة آل عمران
جعفر، ولم يعدها الكوفي	حِبوب	سوره ال عبران
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	آلسّبِيلَ 🚭	سورة النساء
عند المدني الأول آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	بِٱلۡعُقُودِ	سورة المائدة
عند المدني الأول آية رقم ١٦ ولم يعدها الكوفي	عَن كَثِيرٍ	سورة المائدة
عند المدني الأول آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	وَٱلنُّورَ	سورة الأنعام
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	بوکیل 🍙	سورة الأنعام



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند المدني الأول آية رقم ٧٣ ولم يعدها الكوفي	فَيَكُونُ	سورة الأنعام
عند المدني الأول آية رقم ١٦٢ ولم يعدها الكوفي	مُّسْتَقِيمٍ	سورة الأنعام
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	المّصّ	سورة الأعراف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	تَعُودُونَ 📳	سورة الأعراف
عند المدني الأول آية رقم ٣٦ ولم يعدها الكوفي	ضِعْفًا مِّنَ ٱلنَّارِ	سورة الأعراف
عند المدني الأول آية رقم ١٣٦ ولم يعدها الكوفي	إِسْرَآءِيلَ	سورة الأعراف
عند المدني الأول آية رقم ٢٢ ولم يعدها الكوفي	مَفْعُولاً	سورة الأنفال
عند المدني الأول آية رقم ٧٠ ولم يعدها الكوفي	وَتُمُودَ	سورة التوبة
لا خلاف فيها		سورة يونس
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	تُشْرِكُونَ 🚭	سورة هود
عند المدني الأول آية رقم ٥٥ ولم يعدها الكوفي	مُّؤْمِنِينَ	سورة هود
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	مُخْتَلِفِينَ 🚇	سورة هود
لا خلاف فيها		سورة يوسف
عند المدني الأول آية رقم ٥ ولم يعدها الكوفي	جَدِيدٍ	سورة الرعد
عند المدني الأول آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي	وَٱلنُّورُ	سورة الرعد
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	بَابِ	سورة الرعد
عند المدني الأول آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	ٱلنُّورِ	سورة إبراهيم
عند المدني الأول آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي	ٱلنُّورِ	سورة إبراهيم

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند المدني الأول آية رقم ١١ ولم يعدها الكوفي	وَتُمُودَ	سورة إبراهيم
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ٱلسَّمَآءِ ﴿	سورة إبراهيم
لا خلاف فيها		سورة الحجر
لا خلاف فيها		سورة النحل
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	سُجُّدًا ﴿	سورة الإسراء
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	زَرْعًا 🚭	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	سَبَبًا 🚭	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	فَأَتْبَعَ سَبَبًا ﴿	سورة الكهف
عند المدني الأول آية رقم ٨٣ ولم يعدها الكوفي	قَوْمًا	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	أُعْمَالاً	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	كَهَيعَصَ ۞	سورة مريم
عند المدني الأول آية رقم ٧٤ ولم يعدها الكوفي	مَدًّا	سورة مريم
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	طه	سورة طه
عند المدني الأول آية رقم ٣٨ ولم يعدها الكوفي	عَحَبَّةً مِّتِّي	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	لِنَفِّسِي 🟐	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	غَشِيَهُمْ ٢	سورة طه
عند المدني الأول آية رقم ٨٤ ولم يعدها الكوفي	غَضْبَكَ أُسِفًا	سورة طه



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند المدني الأول آية رقم ٨٧ ولم يعدها الكوفي	وَإِلَىٰهُ مُوسَىٰ	سورة طـه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	فَنَسِيَ 🚭	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ضَلُّواْ 🟐	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	صَفْصَفًا ﴿	سورة طه
عند المدني الأول آية رقم ١٢٠ ولم يعدها الكوفي	هُدُی	سورة طه
عند المدني الأول آية رقم ١٢٩ ولم يعدها الكوفي	ٱلدُّنْيَا	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	يَضُرُّكُمْ 👚	سورة الأنبياء
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	آئحيم 🕲	سورة الحج
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	وَٱلْجَلُودُ ۞	سورة الحج
عند المدني الأول آية رقم ٥٥ ولم يعدها الكوفي	هَـٰرُونَ	سورة المؤمنون
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	وَٱلْاَصَالِ ٢	سورة النور
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	بِٱلْأَبْصَرِ	سورة النور
لا خلاف فيها		سورة الفرقان
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	طسّمَ	سورة الشعراء
عند المدني الأول آية رقم ٤٨ ولم يعدها الكوفي	فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ	سورة الشعراء
عند المدني الأول آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي	شَدِيدٍ	سورة النمل
عند المدني الأول آية رقم ٥٥ ولم يعدها الكوفي	قَوَارِيرَ	سورة النمل
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	طسّمَ	سورة القصص

		1
من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند المدني الأول آية رقم ٢٢ ولم يعدها الكوفي	يَشْقُونَ	سورة القصص
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	الَّمْ ۞	سورة العنكبوت
عند المدني الأول آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي	ٱلسَّبِيلَ	سورة العنكبوت
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	الَّمْ ۞	سورة الروم
عند المدني الأول آية رقم ٤٥ ولم يعدها الكوفي	ٱلۡہُجۡرِمُونَ	سورة الروم
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	الَّمْر ۞	سورة لقمان
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	الَّمْر ۞	سورة السجدة
عند المدني الأول آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي	جَدِيد ه	سورة السجدة
لا خلاف فيها		سورة الأحزاب
لا خلاف فيها		سورة سبأ
لا خلاف فيها		سورة فاطر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	يسؔ ۞	سورة يـس
لا خلاف فيها		سورة الصافات
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ٱلذِّكْرِ۞	سورة ص
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	أقُولُ 🚍	سورة ص
عند المدني الأول آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	حَخْتَلِفُونَ	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ٱلدِّينَ ۞	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	دِينِي 🖱	سورة الزمر



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	عِبَادِ	سورة الزمر
عند المدني الأول آية رقم ١٨ ولم يعدها الكوفي	ٱلْأَنْهَارُ	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	هَادِ 🚭	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	تَعْلَمُونَ 🚭	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	حمّ ۞	سورة غافر
عند المدني الأول آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي	كنظِمِينَ	سورة غافر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	يُشْحَبُونَ 🕲	سورة غافر
عند المدني الأول آية رقم ٧١ ولم يعدها الكوفي	ٱلْحَمِيمِ	سورة غافر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	تُشْرِكُونَ 🚭	سورة غافر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	حمّ ۞	سورة فصلت
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	حتر ٥	سورة الشورى
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	كَٱلْأَعْلَمِ ٢	سورة الشورى
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	حمّ ۞	سورة الزخرف
عند المدني الأول آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي	مُهِينُ	سورة الزخرف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	حمّ ۞	سورة الدخان
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	لَيَقُولُونَ 🗊	سورة الدخان
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ٱلْبُطُونِ ﴿	سورة الدخان

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	حمّ ۞	سورة الجاثية
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	حمّ ۞	سورة الأحقاف
عند المدني الأول آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي	أُوزَارَهَا	سورة محمد گاین
لا خلاف فيها		سورة الفتح إلى الذاريات
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	وَٱلطُّورِ ۞	سورة الطور
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	دُعًا ۞	سورة الطور
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	هُ كُيْ	سورة النجم
لا خلاف فيها		سورة القمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ٱلرَّحْمَنُنُ ۞	سورة الرحمن
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	خَلَق ٱلْإِنسَىٰنَ ۞	سورة الرحمن
عند المدني الأول آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي	مِّن نَّارٍ	سورة الرحمن
عند المدني الأول آية رقم ٨ ولم يعدها الكوفي	فَأُصْحَابُ ٱلْمَيْمَنَةِ	سورة الواقعة
عند المدني الأول آية رقم ١٠ ولم يعدها الكوفي	وَأَصْحَابُ ٱلْمَشْءَمَةِ	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	تَأْثِيمًا ﴿	سورة الواقعة
عند المدني الأول آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي	وَأُصْحَنَبُ ٱلْيَمِينِ	سورة الواقعة
عند المدني الأول آية رقم ٤٣ ولم يعدها الكوفي	وَأُصْحِنَابُ ٱلشِّيمَالِ	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ٱلْعَذَابُ	سورة الحديد
لا خلاف فيها		سورة المجادلة إلى التغابن



من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	نَحْزُرَجًا ۞	سورة الطلاق
عند المدني الأول آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي	ٱلْأَلْبَىبِ	سورة الطلاق
لا خلاف فيها		سورة التحريم
عند المدني الأول عن شيبة آية رقم ٩ خلافاً لأبي جعفر، ولم يعدها الكوفي	جَآءَنَا نَذِيرٌ	سورة الملك
لا خلاف فيها		سورة القلم
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	्वं वैंदिं	سورة الحاقة
عند المدني الأول آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي	بِشِمَالِهِۦ	سورة الحاقة
لا خلاف فيها		سورة المعارج
عند المدني الأول آية رقم ٢٣ ولم يعدها الكوفي	سُوَاعًا	سورة نوح
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	وَنَسْرًا	سورة نوح
عند المدني الأول آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي	كَثِيرًا	سورة نوح
عند المدني الأول آية رقم ٢٦ ولم يعدها الكوفي	نَارًا	سورة نوح
لا خلاف فيها		سورة الجن إلى المدثر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	لِتَعْجَلَ بِهِ ٓ	سورة القيامة
لا خلاف فيها		سورة الإنسان إلى النبأ
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	طَغَيٰ 🚍	سورة النازعات
لا خلاف فيها		سورة عبس إلى البروج

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	يَكِيدُونَ كَيْدَانَ كَالْ	سورة الطارق
لا خلاف فيها		سورة الأعلى
· -		إلى الغاشية
عند المدني الأول آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي	وَنَعُمُهُ	سورة الفجر
عند المدني الأول آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي	ڔؚڒۛقؘۿؙڔ	سورة الفجر
عند المدني الأول آية رقم ٢٥ ولم يعدها الكوفي	يَوْمَيِذ بِجَهَنَّمَ	سورة الفجر
لا خلاف فيها		سورة البلد
عند المدني الأول آية رقم ١٤ ولم يعدها الكوفي	فَعَقَرُوهَا	سورة الشمس
لا خلاف فيها		سورة الليل
الم محارف فيها		إلى التين
عند المدني الأول آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي	يَنتَهِ	سورة العلق
لاخلاف فيها		سورة القدر
		إلى العاديات
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	ٱلْقَارِعَةُ	سورة القارعة
V خلاف ف م ا		سورة التكاثر
لا خلاف فيها		إلى الفيل
عند المدني الأول آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي	جُوع	سورة قريش
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول	يُراءُون ۞	سورة الماعون
لا خلاف فيها		سورة الكوثر
		إلى الناس



تفردات أبو عمرو البصري أو راويه السوسي

البيان	الكلمة	الآية	السورة
قرأ السوسي: بإدغام الميم في الميم وهكذا جميع ما ورد في القرآن من المتماثلين والمتجانسين والمتقاربين الكبير.	ٱلرَّحِيم مَّلِكِ	٤	الفاتحة
قرأ أبوعمرو: بإسقاط الهمزة الأولى.	هَـنُوُلَآ إِن وجميع ما ورد مثله	٣١	البقرة
قرأ السوسي: بإسكان الهمزة وللدوري الإسكان والاختلاس. والباقون: با لكسر.	بَارِيْكُمْ	٥٤	البقرة
للسوسي وصلاً ٣ أوجه: ١. الفتح ٢. الإمالة مع تفخيم لام لفظ الجلالة ٣. الإمالة مع ترقيق لام لفظ الجلالة. والباقون: بالفتح.	نَرَى ٱللَّهَ	00	البقرة
قرأ أبوعمرو بخلف عن الدوري: بلإدغام والباقون: بلإظهار وهو الثاني للدوري.	نَّغْفِر لَّكُرُّ	٥٨	البقرة
قرأ أبوعمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً.	عَلَيْهِمِ ٱلذِّلَّةُ	٦١	البقرة
أسكن السوسي: الراء وللدوري الإسكان والاختلاس والباقون: بالضم.	يَأْمُرْ كُم وجميع ما ورد مثله	94	البقرة
قرأ أبوعمرو: بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب.	يَعْمَلُونَ	189	البقرة

قرأ أبوعمرو: بكسر الهاء والميم وصلاً.	يُرِيهِمِ ٱللَّهُ وجميع ما ورد مثله	177	البقرة
قرأ أبوعمرو: برفع الواو حالة الوصل والباقون: بالنصب.	ٱلۡعَفُو	719	البقرة
أسكن السوسي: الراء وللدوري الإسكان والاختلاس والباقون: بالضم.	يَنصُرُّكُم	17.	آل عمران
قرأ أبوعمرو: بإسكان السين. والباقون: بالضم.	رُسُّلُنَا وجميع ما ورد منه	٣٢	المائدة
أسكن السوسي: الراء وللدوري الإسكان والاختلاس والباقون: بالضم.	وَمَا يُشْعِرْكُمْ	1.9	الأنعام
قرأ أبوعمرو: بالتاء مع تخفيف الثانية. وحمزة والكسائي وخلف بالياء والتخفيف والباقون: بالتاء مع تشديد الثانية.	تُفْتَحُ	٤٠	الأعراف
قرأ أبوعمرو: بسكون الباء وتخفيف اللام والباقون: بفتح الباء وتشديد اللام.	أُبْلِغُكُمْ	7.Y 7.A	الأعراف
قرأ أبوعمر: بإسكان السين. والباقون: بالضم.	رُسۡلُهُم وجمیع ما ورد مثله	1.1	الأعراف
قرأ أبوعمرو: بفتح الطاء وبعدها ألف وكذلك فتح الياء وبعدها ألف.	خَطَنيَكُمْ	171	الأعراف
قرأ أبوعمرو: بياء الغيبة في الفعلين. والباقون: بتاء الخطاب فيهها.	أَن يَقُولُواْ أَوْ يَقُولُواْ	174	الأعراف

_			,
قرأ أبوعمرو: بهمزة مفتوحة بعد الدال. والباقون: بياء مفتوحة بعد الدال.	بَادِئً	**	هود
سكن أبوعمرو: الباء. والباقون: بضمها.	سُبَلْنَا وجميع ما ورد مثله	١٢	إبراهيم
قرأ أبوعمرو: بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب.	يَتَّخِذُواْ	۲	الإسراء
شدد أبوعمرو: النون في (إن) مفتوحه و(هذين) بالياء .	اِنَّ هَـندَيْن	٦٣	طه
قرأ أبوعمرو: بهمزة وصل وفتح الميم والباقون: بهمزة قطع مع كسر الميم.	فَٱجْمَعُوا	78	طه
قرأ أبوعمرو: بنون مفتوحة وضم الفاء. والباقون: بياء مضمومة مع فتح الفاء.	نَنفُخُ	1.7	طه
قرأ أبوعمرو: بفتح الياء وصلاً . والباقون: بسكونها.	يَلَيْتَنِيَ	**	الفرقان
قرأ أبوعمرو: بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب.	يَعْقِلُونَ	٦,	القصص
وقف أبوعمرو: على الكاف إختباراً أو اضطراراً.	وَيُلكَ	٨٢	القصص
ضم أبوعمرو: الياء وفتح الخاء. والباقون: بفتح الياءوضم الخاء.	يُدْخَلُونَهَا	44	فاطر
قرأ أبوعمرو: بياء مضمومة مع فتح الزاي وألف بعدها. والباقون: بنون مفتوحة وكسر الزاي بعدها ياء ساكنة.	تنجُزَی	*1	فاطر

		T	1
قرأ أبوعمرو: برفع اللام. والباقون: بالنصب.	ػؙڰؙ	٣٦	فاطر
أسكن أبوعمرو: السين والباقون: بالضم .	رُسۡلُكُم	٥٠	غافر
أسكن أبوعمرو: الباء مع تخفيف اللام. والباقون: بفتح الباء وتشديد اللام.	وَأُبۡلِغُكُمۡ	74	الأحقاف
قرأ أبوعمرو: بإسقاط الهمزة الأولى.	أُولِيَا أُولَتِهِكَ	٣٢	الأحقاف
قرأ أبوعمرو: بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء.	وَأُمْلِيَ	۲٥	محمد
قرأ أبوعمرو: بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب.	يَعْمَلُونَ	7 £	الفتح
قرأ أبوعمرو: بهمزة قطع مفتوحة مع سكون التاء والعين بعدها نون مفتوحة بعدها ألف. والباقون: بهمزة وصل مع تشديد التاء مع فتح العين بعدها تاء ساكنة.	ۅؘٲؙؾۘۜۼۘؽڹۿؠۧ	*1	الطور
قرأ أبوعمرو: بألف بعد الياء مع كسر التاء على الجمع.	ۮؙٛڒؚێۜؾؚؠٞ	۲١	الطور
أسكن السوسي: الراء وللدوري الإسكان والاختلاس والباقون: بالضم.	تَأْمُرُّهُمْ	**	الطور



قرأ أبوعمرو: بضم الهمزة مع كسر الخاء ورفع القاف. والباقون: بفتح الهمزة والخاء ونصب	أُخِذَ مِيثَنقُكُرِ	٨	الحديد
القاف.	اً الله الله	74	1, 1, 1
قرأ أبوعمرو: قصر الهمزة. والباقون: بالمد	أتَنكُمْ	11	الحديد
قرأ أبوعمرو: بفتح الخاء وتشديد الراء. والباقون: بسكون الخاء وتخفيف الراء.	ؿؙؙٛٛۼۜڒۣۜڹؙۅڹؘ	۲	الحشر
قرأ أبوعمرو: بزيادة واو بعد الكاف مع نصب النون.	وَأَكُونَ	١٠	·
تصب النون. والباقون: بدون واو مع سكون النون .	وا دون		المنافقون
أسكن السوسي: الراء وللدوري الإسكان والاختلاس والباقون: بالضم.	يَنصُرُّكُم	۲٠	الملك
قرأ أبوعمرو: بفتح الطاء بعدها ألف وبعدها ياء مع ضم الهاء. والباقون: بكسر الطاء بعدها ياء ساكنة مدية بعدها همزة مفتوحة ممدودة وبعدها تاء مكسورة مع كسر الهاء.	خَطَليَلهُمْ	۲٥	نوح
قرأ أبوعمرو: بواو مضمومة بدل الهمزة وتشديد القاف.	وقِّتُتُ	11	المرسلات
قرأ أبوعمرو: بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب.	يُوثِرُونَ	17	الأعلى

فهرس المراجع

إبراز المعاني من حرز الأماني - لأبي شامة المقدسي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر.

إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي الشهير بالبناء - دار الكتب العلمية بيروت - سنة ٢٠٠١.

الإضاءة في بيان أصول القراءة - علي محمد الضباع - المكتبة الأزهرية للتراث - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩.

البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة – عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة ٢٠٠٢ التيسير في القراءات السبع – لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني – إستنبول ، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠.

تحبير التيسير في القراءات العشر - محمد بن الجزري - تحقيق د. أحمد القضاة - دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠.

منظومة حرز الأماني ووجه التهاني – القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي – ضبط محمد تميم الزعبي – دار الهدى المدينة المنورة – ط ٣ لسنة ١٩٩٥.

الدر النثير والعذب النمير - عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط١ سنة ٢٠٠٣.

الرسالة الغراء في الأوجه الراجحة في الأداء - للدكتور علي النحاس - مكتبة الأدب القاهرة - الطبعة الثانية ٢٠٠٤م.



- سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ وبذيله مختصر بلوغ الأمنية علي محمد الضباع وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلى النوري الصفاقسي.
- شرح طيبة النشر محمد النويري تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بروت.
- غاية النهاية في طبقات القراء محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط٣ سنة ١٩٨٢م.
- فتح الوصيد في شرح القصيد علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١ ٢٠٠٢م.
- كتاب السبعة في القراءات -أحمد بن مجاهد- تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط٣.
- المزهر في شرح الشاطبية محمد خالد منصور وآخرون دار عمار ، عمان الطبعة المزهر في سنة ٢٠٠٢.
 - معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار محمد بن أحمد الذهبي.
- مفردات القراء العشرة من طريق الشاطبية والدرة محمد عوض زايد الحرباوي، مكتبة التوبة ط ١،سنة ٢٠٠١م.
 - المقدم أداءً محمد بن على بن يالوشه، ملحق بالنجوم الطوالع دار الفكر بيروت.
- النشر في القراءات العشر محمد بن محمد بن محمد بن الجزري الطبعة الأولى سنة النشر في القراءات العلمية ببروت.



فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
v	مقدمة
٩	التعريف بالإمام أبي عمرو البصري
١٠	السوسيا
11	أصول رواية السوسي من طريق الشاطبية
	سورة الفاتحة – البقرة
	سورة آل عمران
٦٧	سورة النساء
	سورة المائدة
	سورة الأنعام
۹v	سورة الأعراف
	سورة الأنفال
	سورة التوبة
	سورة يونس
	سورة هود
	سورة يوسف
	سورة الرعد
	سورة إبراهيم
	سورة الحجر
	سه , ة النحا

109	سورة الإسراء
170	سورة الكهف
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	سورة مريم
177	سورة طـه
١٨٥	سورة الأنبياء
١٨٨	سورة الحج
197	سورة المؤمنون
197	سورة النور
Y·Y	سورة الفرقان
Y·o	سورة الشعراء
Y11	سورة النمل
Y17	سورة القصص
YYY	سورة العنكبوت
YY7	سورة الروم
YYA	سورة لقمان
۲۳٠	سورة السجدة
۲۳۱	سورة الأحزاب
YT7	سورة سبأ
۲٤٠	سورة فاطر
Y £ Y	سورة يـس
Y £ £	سم و قالصافات

•••	
Y & V	سورة ص
Yo	سورة الزمر
Y0£	سورة غافر
Y7	سورة فصلت
Y7W	سورة الشورى
Y77	سورة الزخرف
Y79	سورة الدخان
YV•	سورة الجاثية
YV1	سورة الأحقاف
YV £	سورة محمد 🕮
YV3	سورة الفتح
YVA	سورة الحجرات
YV9	سورة ق
۲۸۰	سورة الذاريات
YAY	سورة الطور
۲۸۳	سورة النجم
YAV	سورة القمر
۲۸۸	سورة الرحمن
۲۸۹	سورة الواقعة
Y4	سورة الحديد
79"	سه، ة المحادلة

	•
798	سورة الحشر
Y97	سورة الممتحنة
Y9A	سورة الصف
Y99	سورة الجمعة- المنافقون
٣٠٠	سورة التغابن
٣٠١	سورة الطلاق
٣٠٢	سورة التحريم
٣٠٣	سورة المُلْك
٣٠٥	سورة القلم - الحاقة
٣٠٦	سورة المعارج
٣٠٧	سورة نوح
٣٠٩	سورة الجن
٣١٠	سورة المُزَّمِّل – المدثر
٣١١	سورة القيامة
٣١٣	سورة الإنسان-المرسلات
٣١٤	سورة النَّـبَأ
٣١٥	سورة النازعات
٣١٧	سورة عبس
٣١٨	سورة التكوير
٣١٩	سورة الانفطار –المطففين
٣٢٠	سه، ة الانشقاق –اليروح

فهرس المحتوياتفهرس المحتويات المعتويات ا